(st 20 g me sis) unterpostation

المرابعة ال

این ہر کتاب کی طرح اس کتاب کی تحریر و ٹایف کے سلسلے میں بھی مجھے مخلف لا برریوں سے رجوع کرنا برا اور بلاشبہ ان میں سے بیشتر لا برریوں کا جھے پورا تعاون حاصل رہا۔ عام طور پر ہم مصنف لوگ لا برريوں كے مريرابوں كا تو نام بنام فكريد اوا كرتے ہيں گر ان غريب كاركنوں كو بالكل نظر انداز كر ديتے ہيں جن كى محنت شاقد اور ا پ فرض سے لگن لا برریوں کو حقیق معنول میں گہوارہ علم بناتی ہے۔ لاہور کی پنجاب پلک لائبرری سے جو پاکتان کی ایک عظیم لائبرری ہے کم و بیش تیں سال سے میرا تعلق ہے اس دوران میں ان غریب کارکوں کو جنہیں شاید "HELPER" کما جاتا ہے یں نے بت قریب سے دیکھا ان میں سے تین اصحاب نے جھے بہت متاثر کیا ایک جم شفع صاحب جو اب رينار مو يح بين اور بلاشه جو اين شعب مين استاد كا درجه ركمة تح ان کے بعد برکت علی صاحب اور ناصرالدین صاحب جو آج کل لا برری میں اپنے فرائض ادا کر رہے ہیں۔ یہ دونوں مدو گار کارکن بہت ی کتابوں کے بارے میں نہ صرف یہ جانے ہیں کہ ان میں سے کون می کتاب کمال رکھی ہے اور لا برری میں موجود بھی ہے یا نہیں؟ بلکہ مصنفوں اور طالبان کتب سے مخلصانہ تعاون کرتے ہیں ، بوری محنت بلکہ ول وزی ے کاب الل کر کے لاتے ہیں حتی کہ کیطاگ کے خانوں کو کھنگالتے ہیں کتابوں ك نمبر اللش كرتے بي اور اس طرح مصنفوں اور طالبان كتب كو مطمئن كرتے بي طالا تکہ یہ اضافی امور ان کے فرائض میں شامل نہیں' اس سے ان کی اپنے کام سے غیر معمولی ملن اور علم سے دلچیں کا اندازہ کیا جا سکتا ہے ایسے کارکن علم کا سراب اور اس قابل ہیں کہ انظامیہ ان کی قدر کرے بلکہ عملاً بھی ان کی حوصلہ افزائی کرے۔ میں تو یمال تک کموں گاکہ محر شفیع صاحب جیسے باخراور صاحب تجربہ کارکن کو تو سعی بنیادوں پر

(جمله حقوق تجق مصنف محفوظ)

ميح" کی گشده زندگی	كآب در
پیآم شاجمان پوری	معنف:-
ڪيم ولي الرحمٰن ناصر	ناشر:-
۳/سي عواي فليٹس ريواز گارۋن لامور	
۾ جن	-: "
لامور آرث بريس هانيوانار كلي لامور	مطبع:-
ايريل ۱۹۹۲ء	باراول
رضى الدين خال	تقتيم كار

قيمت چھيترروپے----75

ملنے کا پیتہ:- ادارۂ تاریخ و شختین این / ۲۳ عوامی فلیٹس - ریواز گارڈن لاہور (۵۴۰۰۰) ٹیلی فون نمبر (۳۲۲۳۱۳) 一般にはいか、シュ

LUE LOPP

we best we do off the

	300		anti-	a
000	80	- 44	100	-7
-	-	1 Co		48
				-

でいるいかが

PROBL

18°9413,

LOK JI AN

ان الدالالدالد مع مرا	و عنو	مؤتبر		عنوان
مقدى جادر		37416		400
March & Williams Charles	DA	Jone & E	خوفناك سازيژ	12 Tra
ر کی مختر تاریخ		عام كارت		يهودي عق
ررشبه سي المالية		33462		
سيند عن تصوير		P'UKLE	تبدیلی ندهب	پولوس کی
يرشمات المحالا الم		REMON	مخالفت	پولوس کی
ای کیر		Divors.	ر لعنت "دولت	
ادانشور کا خط ایروان کا ماکنسر تحم	7.7		گی مورخوں کی ع را لت	
ں چادر کا سائنسی تجزیہ میں	عظم	はとり	بن باب پيدائش	AW
من الاد الموسلة الم	118			
ن تاکای سیال کا در الان	اعرا	r.	ردانه جرثومه	
م كى غلط بنياد المالية	-7.		المراكزة الم	بیں شادتع
مقدس كول؟ المادة مقدس كول؟		いからかい		برطانیه کی م
ہے متعلق بعض حقائق		19,715.		المجيس نظير
ن چاذر کی عمر؟		Referency	ن ۱۱زاله	ایک غلط فنم منع کاواقع
) چادر کاوطن ۱۸ ربحث در می در		W apple		
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	شير	2 30	ليب پر فوت نهير	To rai
		PH 3	ات کا مت؟	صلیب پر مو
مین کی پوشیدگ			زنده واپسی ت	
ول كوبرايت	شارد		تين صراف رد	
مين رو شخي	ناريلي	77	شادت	قديم ترين ش
		74	كے معالج كى رائے	علم را فا تيد

دوبارہ لا بربری میں لایا جائے اور ان کے تج بے سے فائدہ اٹھایا جائے _ موجودہ حالت میں یہ ادارہ بت کچھ مخاج اصلاح ، ہے اس کے بادجود اس لا برری میں ایے صاحب تجربہ اور لا بسریری سائنس سے بوری آگی رکھنے والے خوش خلق لوگ موجود ہیں کہ اگر ان کے مشوروں اور صلاحیتوں سے سمجے رنگ میں فائدہ اٹھایا جائے تو پنجاب پلک لا برری این انظام و انعرام کے اعتبار سے دیال عکمہ کالج لا برری کا تو مقام حاصل کر عتى ہے جس كے چيف لا برين نفرت اثير صاحب نے مرف ايك سال كى قليل مت میں لا برری کی کایا لیٹ دی۔ اس کا یہ مطلب ہر گز نہیں کہ پنجاب پبلک لا برری ویال عکم لا بریری سے متر درج کی لا بریری ہے ، بلا شبہ اپنی وسعت اور کتابوں کی کثرت کے اعتبارے یہ بہت بدی لا برری ہے جس کا شار پاکتان کی چند عظیم لا برریوں میں ہونا چاہے ان سطور کا مقصد صرف اتا ہے کہ اس تدیم و عظیم ادارے کے ارباب حل و عقد كوان كے فرائض كى طرف متوجه كيا جاسكے ماكه وہ اسے عظیم سے عظیم تربنا سكيں۔ انہیں یہ حقیقت بیشہ پیش نظر رکمنی چاہئے کہ لوگ لا برریوں میں علم کی پاس لے کر آتے ہیں اگر ان کی تعلی جھانے کی بجائے انہیں اور جھلیا دیا جائے تو وہ دوبارہ ادھر کا رخ نمیں کریں گے۔ لا برریوں کے عملے کو بہت خوش گفتار اور خدہ رو ہونا جاہے جو كاركن ان خوبيول سے عارى مول انہيں ملازمت سے تو برطرف نہيں كرنا جاہئے البتہ كى اور جگه مثلًا يوليس لائن ميس بھيج دينا چاہئے، على و اولي فضا ان كے لئے ہر كر موزول نیس یمال تو حافظ خدا بخش صاحب بچوبدری غلام احمر صاحب اور محرمه رئیسه ظفرجیے لوگوں کی ضرورت ہے جو لا بریرین ہوتے ہوئے ابی نشتوں سے اٹھ کر کتابوں ك الماريوں كے پاس جاتے ہيں كوالگ كے خانے اللش كرتے ہيں اور كتابين وحورثركر سامنے رکھ دیتے ہیں کہ " یہ لیجئے اپنی مطلوبہ کتاب" اور پھر پیثانی پر شمن تک نمیں لاتے نه اس خدمت کا کوئی صله چاہتے ہیں ایسے ہی لوگ قابل قدر اور جبین علم کا جمومر ہوتے ہیں۔ بنجاب یو نیورٹی لا برری کے سابق چیف لا بررین جناب انوار الحق اور قبل سیشن ك لا تبرين جيل احمد صاحب رضوى اور حافظ مخار احمد صاحب كوندل كويس في ايب بی لا بررین حفرات میں بایا جن پر لا برریاں فخر کرتی ہیں بلکہ جو لا برریوں کی عظمت ہوتے ہیں اللہ انہیں خوش رکھے۔ يام شابجهان يوري

W.	می کی وصیت		میخ خدا کی پناہ میں
M	حفرت مريم کی فلطين سے روائلی	149	جامعه از هر کا فیصله
MZ	کی کے ماتھ سر	149	تفوها حواري كي شهادت
IVV	حفرت مريم جين مي	14+	علامه العيدالصادق كي شاوت
1/4	حفرت مريم كامزار	121	مورخ کشمیری شادت
191	مين مريم	121	قدیم مندو مورخ کی شادت
	رفع مسيح كى سائنسي بنياد	IZM	می منداندار پر
190	آسان پر زندگی ؟	IZY	می خدا کی پناه میں
194	شاب ٹاتب کے جلے	129	المشمير سے اعلان ميعيت
192	"اوزون" کیس کی ته	Tap	حفرت مريم كى روداد سفر

Control ***

Un 201 - Carolin 5" (2) - 1"5" " - 19 Com Lat - 15 Up 10

これは、大くのはのかけんできているとのできるとことがある。

山下山山山下的大田田江北京村東西山田中門山北京村

がはらりがあるとしてかからというからないと

	leaver in the little of them of		一切的现在分词大大大大大
. 111	سرعراق المستعاق	۸٠	ور انول من قيام
IIA /	متح كاكرول مي قيام	Al	تبديلي بيئت
IIA	اران کا سفر	Ar	باغبان کے بھیں میں
m	سنرافغانىتان	ere de	مشرق میں اسرائیلی بستیاں
PY	مسيح فيكسلا ميل		
Me	مسيح تبت مي	M	افغانستان میں اسرائیلی بستیاں
WO .	منع كاسنرا زيسر	M	نی اسرائیل بخارا میں
m	مسيح كاشودرول مين وعظ	٨٨	امیردوست محد خال کی رائے
WA	سنرمند کے وقت مسیم کی عمر	90	مجيني يبودي
11-	مسيح نيال مين	10	برصغيريس اسرائيلي آباديان
IPT C	ميخ لا بوريس	91	فيكسلا مين اسرائيلي آثار
MA CO	من كاشميري	91	جمینی کے کالے یمودی
mo	مندووُل کی معتبر کتب کی شهادت	9	مالا بار میں یمودی
1112	خلاصه بحث	91	مشمير ميں بني اسرائيل
m^	انجیل میں تحریف کا آزہ انکشاف	44	البيروني كي شهادت
		91	عینی اور یبو کے نام
1	لمسيح كاسفر آخرت	99	"اصول کافی" کی شمادت
ILL .	مسيح بردهاي تك زنده رب	100	
ma d	میخ کی ایلی زندگی	lette.	مشميريون كى عادات و خصائل
MZ 3	میع"کے آخری کھات	1-0	اسرائیلی آثار
M.d	يوزاور يبوع المالان	China C	مسيح كاسفرمشرق
lor .	راجه شالوابن اور گوپا دید	THE THE	DARCE OF THE WAY
101	ایک داخلی شهادت	- 111	ابتدائی میحی لزیچری برمادی مسیم نظرط
IDA	قرسح المساهدة	III	مسيع کی فلسطين سے ہجرت
IDA	ایک تاریخی شادت	111	سفردمثق المالي المالي المالية
Me lec		110	تعیین کاسفر
5350	, will talk the m	HO	المرابع المرابع
2 245	= 205665 27		

Marcharde - Come Dan Familia Color

くってもというというというというとうできるころ はからからからからのはからのはないから

经产品的人工工作的 人名英格兰 وفناك سارس

all the territory and the second of the second

گذشته سال اننی ونول میں نے اپنی کتاب " مسح" کا سفر زندگی " ممل کی تھی اور میک ایک سال کے بعد آج اپن زیر نظر کتاب "مسے "کی مشدہ زندگی" مکل کررہا ہوں اس دوسری کتاب کا موضوع اس وقت بھی میرے ذہن میں تھا جب میں اس سلسلے کی پہلی كاب لكه رباتها اس وقت بهى بهت سے ليتى حوالے ميرى نظرے كزرے تھے جنس میں نے عد ا موضوع کفتگو نہیں بنایا کیونکہ کتاب کی ضخامت اس کی اجازت نہیں دیتی متى يول بھى يد ايك الك موضوع تھا۔ "ميح"كا سرزندگى "كى اشاعت كے بعد بعض امحاب کے خطوط موصول ہوئے جنہوں نے کتاب کو پیند کیا گراعراض کیا کہ یہ تو ثابت ہوگیا کہ حفرت میے نامری کو صلیب سے زندہ ایار لیا گیا تھا اور علاج معالجے کے بعد وہ صحت یاب ہو گئے تھے مریہ نہیں بتایا گیا کہ اس کے بعد جناب می کے ساتھ کیا اجرا گذرا؟ صحت یاب ہو کر آپ کمال رہ؟ فلطین میں یا فلطین سے باہر؟ کمال کمال كي كب اور كمال فوت موت اور آب كي والدو ماجده حفرت مريم "ركيا گذري؟

بلاشبہ یہ بہت اہم سوالات تھے چنانچہ میں نے اپنی دو سری تمام معروفیات رہم كرك الني آپ كو ان سوالات كے جواب تلاش كرنے كے لئے وقف كرويا اور الحمداللہ کہ آج حفرت مسیح کی روداد حیات کا دو سرا حصہ پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔ یہ موضوع صرف فرجب کا نہیں بلکہ تاریخ کا بھی ہے عام معلومات سے بھی اس کا

3° 21 0 30 20 100 White will said to queliated recountry BUSICE SHOW عائد السالمان كالمد والمامة からなられる LEW TON できないというかに 15 mm 河山河山 الدال الرافات निकारिकार प्रमाणिकार किल्लिक المراع المراجع المراجع

からファルドライン "ALLOW TOO TO A TOO TO WAR はいるなははいいといる

からいというというない

MANDEN PARTE

Market Carlot

idustab? succession

de laster men

237 july 5 المسول كافي "كي شاوت

اليوى دان على المراق الناو الميريال كالموات وخساكل STATE

3-185 出版が近り

= 8 = 6 th 50

الكيد أرخى فعارب

ورسولاً الى بن اسرئيل (آل عمران آيت نمبر48) يعنى وه صرف بنى اسرائيل كى طرف رسول بنا كر بھيج گئے تھے۔ خود حضرت مسيح بجى فرماتے ہیں كہ:-

" میں اسرائیل کے گرانے کی کھوئی ہوئی بھیڑوں کے سوا
اور کی کے پاس نہیں بھیجا گیا" (متی باب نمبراا آیت نمبراا)
گویا حضرت میے " نے سرے سے اس تصور ہی کی نفی کر دی کہ آپ " اپنی قوم کے
علاوہ کی دو سری قوم یا ند ہب کی میروی کرنے والوں کی طرف بھیجے گئے۔ آپ " نے بہت
ختی سے اس کا انکار کیا اور چھ سو سال کے بعد رسول اقد س " پر نازل ہونے والے قرآن
نے بھی اپنے سے پہلے نازل ہونے والی کتاب (انجیل) کی تصدیق فرما دی کہ می ابن مرکم
صرف بنی اسرائیل کی طرف رسول بنا کر بھیجے گئے تھے گر ہمیں قرآن تھیم کے ظلف اور
اس سے متضاد عقیدہ گھوٹ گھوٹ کر پلایا جاتا ہے کہ نہیں! حضرت میں مسلمانوں کی
طرف رسول بنا کر مبعوث کے جائیں گے۔ اس موضوع پر ہم اپنی کتاب " میں "کا سفر
زندگی " میں قدرے تفصیل سے روشنی ڈال چے ہیں اور ہمیں خوشی ہے کہ اس کتاب
زندگی " میں قدرے تفصیل سے روشنی ڈال چے ہیں اور ہمیں خوشی ہے کہ اس کتاب
نے پچھ لوگوں کو متاثر کیا اور انہوں نے میں "کی حیات آسانی کا عقیدہ ترک کر دیا۔ اس

اس کا حق ہے بلکہ بنیادی حق' آخر دنیا میں ایسے لوگ بھی تو ہیں جو حضرت خضر ملکو زندہ اسلیم کرتے ہیں ایک پوری قوم (یمودی) حضرت ادریس اور حضرت الیاس ملکو آسان پر بھم عضری زندہ صلیم کرتی ہے اس تعداد میں ایک کا اضافہ اور سسی۔ مہمور می عضری

در اصل بنہ عقیدہ ہمارے ہاں مسیموں سے آیا ہے اور مسیموں کو بولوس نامی ایک
یمودی نے گراہ کیا۔ گویا آسان پر اٹھائے جانے کا عقیدہ بنیادی طور پر یمودی عقیدہ ہے
کیونکہ جب حفرت مسیح نے اپئی قوم (یمودیوں) کو اپنی نبوت و رسالت کی طرف وعوت
دی تو انہوں نے آپ کو قبول کرنے میں میں عذر پیش کیا کہ تم مسیح موعود کس طرح ہو
سکتے ہو۔ مسیح موعود سے پہلے تو ایلیاہ (حضرت الیاس) آسان سے نازل ہوں کے وہ ابھی
کمال نازل ہوئے جو ہم تمیں مسیح موعود مان لیں اس پر حضرت مسیح نے فرمایا :۔

"اور چاہو تو انو ایلیاہ جو آئے والا تھا ہی (یوحنا) ہے" (متی باب نمبراا آیت نمبرم)
حضرت میں کا مقعد یہ تھا کہ تم غلط سمجھ ہو ایلیاہ ہے مراد حضرت الیاس پینجبر
منیں جو صدیوں قبل فوت ہو چکے ہیں بلکہ ایک ایسا پینجبر مراد ہے جس میں حضرت الیاس (ایلیاه) کی خصوصیات و صفات ہوں گی اور دیکھو ان صفات والی شخصیت یوحنا (حضرت کیا) ہیں اگر چاہو تو مان لو گر یہودیوں نے نہ مانا کیونکہ ان کا عقیدہ تھا کہ ایلیاہ تو آسان سے ازے گا جبکہ حضرت بیلی (یوحنا) کو وہ جانے تھے کہ یہ شخص تو آسان سے نازل نمیں ہوا بلکہ یہ تو حضرت زکیا کا بیٹا ہے اور مال کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے پس انہوں نے موا بلکہ یہ تو حضرت اور خس میں اور وال کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے پس انہوں نے معزت یوحنا اور حضرت میں وقتل کرنے معزت ہو حضرت میں ہو سکے یہ دونوں کا قصہ پاک کرنا چاہا گروہ حضرت میں ہو سکا تھا۔
میں کامیاب نمیس ہو سکے یہ دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو تلوار سے نمیس ہو سکا تھا۔
میں کامیاب نمیس ہو سکے یہ دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو تلوار سے نمیس ہو سکا تھا۔
میں کامیاب نمیس ہو سکے یہ دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو تلوار سے نمیس ہو سکا تھا۔
میں کامیاب نمیس ہو سکے یہ دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو تلوار سے نمیس ہو سکا تھا۔
میں کامیاب نمیس ہو سکے یہ دیکھ کر انہوں نے وہ کام کیا جو تلوار سے مشور ہے۔ مغرب بیادی کام پولوس نے کیا جو مسیحوں بیں پولوس رسول کے نام سے مشہور ہے۔ مغرب بیادی کام پولوس نے کیا جو مسیحوں بیں پولوس رسول کے نام سے مشہور ہے۔
می مورخ ہو کئر کرسٹن (HOLGER KERSTEN) نے پولوس کو خوب سے مقادر اس کی تحریک ہو گوس کو خوب سے معادر اس کی تحریک ہو گوس کے دیا۔

پولوس کی شخصیت؟

" بولوس كا اصل نام ساؤل تفا- وه ايك امير اور عالى نب خاندان كا فرد تها اور

یودی روایات کی بت سخق سے پاسداری کرنا تھا۔ اس نے اعلی تعلیم حاصل کی تھی۔ یونانی زبان پر اسے کامل عبور حاصل تھا۔ اس نے فلفے کا بہت گرا مطالعہ کیا تھا۔ وہ بہت امیما اور با کمال شاعر اور بهت فاصل محض تھا۔ بونائی زبان میں اس نے جو لٹریجر مخلیق کیا وہ بت زوق و شوق سے برما جا تا تھا' یہ اس کی نظمیں اور فلفے کی کتابیں تھیں۔اس نے رو ملم آکر عبرانی زبان میں بھی کامل وستگاہ حاصل کی۔ یمی زمانہ تھا جب معرت مسج رو حکم اور قرب و جوار میں اپنا پیغام پنجا رہے تھے اور یمودی یہ نیا دین قبول کر رہے تھے۔ اس نئ تحریک نے بولوس کو نمایت کر اور معتمب یمودی بنا دیا وہ حضرت مسیم اور ابتدائی مسیوں کا سخت و مثن ہو گیا۔ غالبًا اس زمانے میں اس نے اپنا نام تبدیل کیا اور

اس سے باہر آباد مودیوں کو گرفار کرنے کی اجازت عاصل کرلی "-"JESUS LIVED IN INDIA" BY MR. HOLGER - KERSTEN, P-28.

ساؤل کی بجائے بولوس کے نام سے خود کو متعارف کروایا۔ حضرت مسیم کی دشمنی میں وہ

اتا آگے چلا گیا کہ بیت المقدس کے یمودی پیشوائے اعظم سے مل کراس نے بروطلم اور

اس نے میچوں پر سخت ترین مظالم کئے اور انہیں بری طرح بریاد کیا۔ وہ خود اعتراف کرنا ہے کہ مسیحت قبول کرنے سے پیٹٹروہ مسیحیوں کو ایزائیں دیا کرنا تھا چٹانچہ انجیل (رسولوں کے اعمال) باب نمبرہ کی آیات ۱۳۱۱ ۱۳۱۱ میں بولوس حضرت مسیم اور میجیوں کے خون کا پاسا نظر آ آ ہے۔

واقعہ صلیب کے بعد جب حضرت مسیم جرت کرکے دمشق چلے گئے اور یبودیوں اور روی حکومت کو معلوم ہو گیا کہ آپ صلیب سے زندہ فی فطے ہیں اور ومثق یا اس کے مضافات میں مقیم ہیں تو بولوس نے حضرت مسيح كا تعاقب كرنے كا فيصله كيا۔ مخرب كا ایک متاز مورخ رابرث گریوز (ROBERT GRAVES) لکمتا ہے کہ " بولوس نے بیت المقدس کے پیٹوائے اعظم کے اشارے پر ومثق کا سفرافقیار کیا۔ وہ اپنے ساتھ مسلح يوديوں كا ايك وستہ بھى لے كيا تھا۔ اس كے پاس بظاہر تو يوديوں سے فرہى ليكس وصول کرنے کا بروانہ تھا لیکن ورحقیقت اس کا اصل کام اینے مسلح دستے کی مدد سے حضرت مسيح الوكر فقار كرنا تفا ناكه آب الودوباره صليب ير چرها ديا جائ مكرومش پينج كر

" يوس كا الل عام ماؤل قل وه ايك المير اور عال في ظلم الله كأو قا اور

جب اس کی نگاہ حضرت میج پر پڑی تو وہ آپ کا روحانی جلال اور ظاہری شوکت و مکھ کر العراور فوف سے تحر تحر کا نئے لگ۔" JESUS IN ROME, " BY ROBERT GRAVES AND JOSHUA PORD, P-26,29

حفرت میے" کے ساتھ بھی مسلم میچیوں کا دستہ تھا جو آپ کی حفاظت پر مامور تھا۔ دمثق میں آپ کو بت قدر و مزات حاصل تھی۔ پولوس حفرت میں کی ساحرانہ د کھی ہے بت متاثر ہوا۔ سیتی مورخ مشر ہو لگر کرسٹن لکھتے ہیں کہ " بولوس نے دمشق میں حفرت سے او دیکھ کران کی مخصیت میں بہت کشش محسوس کی بھی وہ لمحات تنے جب اس نے فیصلہ كياكه وه اس تحريك بين شامل موجائ كاس طرح اس ابنا مستنتل بهت روش نظر آيا اور اس نے ایک روحانی پیٹوا کے روپ میں اس اسٹیج پر اپنا کردار اداکرنے کے لئے خود کو تیار كنا شروع كرديا جواس كے خيال ميں معتبل ميں اسے عاصل موسكا تھا"۔ "JESUS LIVED IN INDIA"P-28.

بولوس کی تبدیلی زہب

چنانچہ بولوس نے اپی زندگی کا سب سے بوا اقدام کیا اور یموںت رک کرکے كو فا والحيد الراب المربع القيدة لما كم السال عيادل الحديث في في التفاعيد

بولوس نے مسیحت تو افتیار کرلی مرچونکہ اس کا ماضی مسی وشنی کی وجہ سے بہت بھیاتک تھا اس لئے کوئی محض آسانی ہے یہ تشلیم کرنے کو تیار نہ ہوتا تھا کہ اس نے یودیت زک کرے سے دل سے مسجت افتیار کرلی ہے چانچہ انجیل میں ہے کہ جب بولوس ومشق کے عبادت خانوں میں حضرت میج کے نام کی منادی کرنے لگا تو:-

"مب سننے والے جران ہو کر کہنے لگے کہ کیا یہ وہ مخص نہیں جو روحکم میں اس نام کے (میح کا نام) لینے والوں کو تاہ كريا تھا اور يمال بحي اس لئے آيا تھاكہ ان كو باندھ كر مردار کائن کے پاس لے جائے۔ "(رسولوں کے اعمال باب نمبره آیت نمبرام)

"JESUS IN ROME,"P-36

یی مورخ پولوس کے کردار پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتا ہے کہ "آخر کار پولوس نے حضرت مسیح" کے خلصین کی جماعت سے علیحدگی افتیار کرلی اور فیلوزم (PHILO NISM) مای فرقے میں شامل ہوگیا۔ اس نے دو سری بار پھراپنا نام تبدیل کیا اور پولوس کی بجائے " پال " رکھ لیا۔ پچھ عرصے کے لئے تو اس نے یمودیوں کے مشہور فرقے" فریسی " کے عقائد افتیار کر لئے اور اس سے بھی آگے بردھ کر فرجب ہی سے (کمل طور پر نہیں) قریب فریب مخرف ہو گیا لیکن اس کے باوجود حضرت مسیح" کے آسان پر جانے اور وہاں سے دوالیس آنے کا عقیدہ ترک نہیں کیا"

"JESUS IN ROME,"P-30

اس دوران میں بعض میچوں نے اشتعال میں آگر اسے قل کرنے کی کوشش کی (جے انجیل کے اضافی باب "رسولوں کے اعمال " میں یمودیوں کی سازش کا نام دیا گیا ہے) گر پولوس کے شاگردوں نے جن کی خاصی بردی تعداد دمشق میں موجود تھی اس کی الماد کی اور وہ ایک ٹوکرے میں چھپ کر دمشق سے فرار ہوگیا۔

الماد کی اور وہ ایک ٹوکرے میں چھپ کر دمشق سے فرار ہوگیا۔
"رسولوں کے اعمال" باب نمبرہ آیت نمبر"

شريعت پر لعنت

" شريعت ك وسلے سے كوئى فض خدا كے زديك راست باز

اب اس مخص (بولوس) نے ایک کمانی گھڑی ہے کمانی بھی " رسولوں کے اعمال" میں موجود ہے کمانی سے تھی کہ وہ دمشق کے قریب پہنچا ہی تھاکہ آسان سے نور کا ایک بالداس پر نازل ہوا اس نور نے اس کے گروہ پیش کو روشن کر دیا اس کی ہیہت سے وہ زمین پر گر را اس نور میں سے آواز آئی "اے ساؤل!اے ساؤل تو مجھے کیوں ستا آ ہے؟ "اس نے پوچھا اے خداوند تو کون ہے؟ نور میں سے جواب آیا "میں یبوع ہول جے تو ستا تا ہے۔ "كمانى آكے چلتى ہے اور بتايا جاتا ہے كه حضرت مسيح في ساؤل (بولوس) كو معاف كر وا- نه صرف معاف کر دیا بلکه اے اپنے منتخب رسولوں میں شامل کر لیا اور تھم دیا کہ قریہ قریہ اور شرشرجا کرمیرے نام کی منادی کرے۔اس طرح بولوس نے مسجت کا چولہ اوڑھ کر خود کو حضرت مسے کے مقرب شاکردوں میں شامل کرلیا۔ اپنی غیر معمولی خطیبانہ صلاحیت' اپنے علم و فضل اور اپنی غیر معمولی ذبانت و فراست سے اس نے ان مسیحیوں کو جونیا نیا ایمان لائے تھے اپنا گرویدہ بنالیا۔ اب وہ مسیحیت کا مسلمہ رہنما اور مقدس روحانی پیشوا بن چکا تھا۔ اپنا بھرم اور اعتماد قائم کرنے کے بعد اب بولوس نے اپنے منصوبے کو عملی جامہ بنانے کا آغاز کیا اور بت ہوشیاری سے حضرت میج کی تعلیم میں اپنے خود ماخت عقائد واخل کرنے شروع کئے۔ اس نے ختنے کو غیر ضروری قرار ویا شریعت کی پابندیوں کو نا واجب ٹھرایا اور سے عقیدہ گھڑا کہ انسان بنیادی طور پر گنگار ہے بیوع نے صلیب پر جان دے کر امت کے گناہوں کا کفارہ اداکر دیا اور پھروہ مع جم آسان کی طرف اٹھایا گیا جال وہ خدا کے وائیں طرف بیٹا ہے۔

بولوس کی مخالفت او در ال انتخاب در الدور الم

پولوس کے بیہ بدعتی عقائد حضرت میچ کے بچے متبعین کو بخت ناگوار گزرے انہوں
نے پولوس سے اختلاف کیا اور اسے ان عقائد کی تبلغ سے روکا۔ اس اختلاف نے آگے
بردھ کر بہت نازک صورت اعتیار کرلی۔ مورخ رابرٹ گریوز لکھتا ہے کہ:
" حضرت میچ کے مخصین کی جماعت نے بھی جو " نظارین " (NAZARAENE) کے
" حضرت میچ کے مخصین کی جماعت نے بھی جو " نظارین " روین میچی کی توہین کا الزام
نام سے مشہور ہوئی پولوس پر سخت لے دے کی اور اس پر دین میچی کی توہین کا الزام

سازی کا بہت وخل ہے۔ دراصل موجودہ عیسائیت پولوس کے ایجاد کردہ ضابطوں اور مصنوعی ندہی عقائد کا مجموعہ ہے اور " پال " (پولوس) کی اس تعلیم کو " پالینزم " (PAULINISM) بی کا نام دیا جا سکتا ہے۔ "

"JESUS LIVED IN INDIA"P-28,29

یی مورخ لکمتا ہے کہ " پال نزم " کے معنی ہیں بیوع کی اصلی تعلیمات کا غلط سلط مطلب تکالنا اور ان کی طرف جعلی اور من گوڑت باتیں منسوب کرنا جس طرح پال (پولوس) نے کیا تھا۔ (صفحہ نمبر۲۹)

میحیت کا ایک فاضل مورخ "ول بیلم نظ" (WILHELM NESTLE)

پولوس کی تحریک کا جائزہ لینے کے بعد لکھتا ہے کہ "عیسائیت ایک ایبا زہب ہے جس کی

بنیاد پال (پولوس) نے رکھی تھی اس طرح حضرت مسے "کی اصل اور حقیقی تعلیم تو پس منظر
میں چلی گئی اور اس کی جگہ پولوس کی تعلیم نے حاصل کرلی۔"

مسحیت کے بلند پایہ عالم دین اور مورخ مشراوور بیک (OVER BECK) نے پولوس کی تحریوں اور اس کی زندگی کے حالات کا تجزیہ کرنے کے بعد لکھا ہے کہ تمام اچھی باتیں اور باکیزہ تعلیمات تو یبوع کی ہیں اور جو بری اور بے حقیقت باتیں ہیں وہ سب پولوس کی اپنی ایجاد کردہ ہیں۔ خداوند (بیوع میح) کی اذبت ناک موت کے ذریعے نجات کا عقیدہ پولوس کے دماغ کی پیداوار ہے۔ پولوس نے یہ عقیدہ ابتدائی سامی ذہب سے اخذ کیا تھا جس کی روسے والدین اپنی نجات کے لئے اپنے سب سے بردے نیچ کو قربان کر دیتے تھے اس طرح اس کا خون ان کی نجات کا باعث بنا تھا چنانچہ پولوس نے بھی انسان کے پیدائش طور پر گنگار ہونے کا عقیدہ گھڑا اور اس عقیدے پر باپ ، بیٹا وح اللہ اللہ سے بیدائش میں بیان موح کے اللہ میں کہا تھا ہوں کی بنیاد رکھی۔

اٹھارویں صدی عیسوی کے اگریز قلفی لارڈ بولنگ بروک (LORD BOLING BROKE) نے عمد نامہ جدید کی روشن میں عیسائیت کا تجزیہ کیا اور لکھا کہ انجیل عیسائیت کے نام سے دو فداہب کی نشاندہی کرتی ہے ایک فرہب حضرت میں کا اور دو سرا بال (پولوس) کا۔ ای طرح قلفی کانٹ (KANT) لیسنگ (LESSING) فیجے(FICHTE) اور شیائگ نمیں ٹھرسکا ____ شریعت کو ایمان سے کچھ واسطہ نمیں مسے جو ہمارے لئے لعنتی بنا اس نے ہمیں مول لے کر شریعت کی لعنت سے چھڑایا " (کلیتون باب نمبر اللہ آیت نمبراا)

(كليتون باب نبرس آيت نبردا)

بزرگ حواری جناب یعقوب جو حضرت مریم " کے بیٹے اور اس رشتے سے حضرت مریم " کے بیٹے اور اس رشتے سے حضرت مریم " کے بھائی سے اس شم کی مکروہ اور غلظ تعلیم کو کیسے برداشت اور پند کر سکتے سے ؟ انہوں نے پولوس کی مخالفت کی اور اسے الی حرکات سے روکا چونکہ حضرت میں قلطین سے جمرت کرتے وقت جناب یعقوب کو اپنا قائم مقام بنا گئے سے اور لوگ انہی کی طرف رجوع کرتے سے ' یہ بات بھی پولوس کے مقاصد اور عزائم کے خلاف تھی وہ تو خود اپنی قورت اور بیشوائی کا ڈول ڈال رہاتھا پس اس نے جناب یعقوب اور ان کے شاگردول پر جو سے مسیحی سے خوب لے دے کی اور سخت ست کما۔ تفصیل کے لئے:۔

(کلیتوں باب نمرا آ آیت نمبرا آیت نمبرا

بولوس مسيحي مورخول كي عدالت ميس

اس طرح بولوس نے مسجیت میں بت بوا فتنہ برپاکیا اور حضرت می کی امت کو سخت ترین گرائی میں جٹلا کر دیا مسجی مورخ مشر ہولگر کرسٹن بولوس کی مخصیت اور کردار پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

"مسیحت کی باریخ میں پولوس کا نام حضرت مسیح" کے شاگردوں کے ساتھ کمیں نظر منیں آیا' اس کے متعلق ہمیں انجیل میں شامل کچھ خطوط سے معلومات حاصل ہوتی ہیں جن میں سے بیشتر خود پولوس کے لکھے ہوئے ہیں اور ابن میں تعصب بنگ نظری اور جعل

جانے كا عقيده موجودنه موچنانچه وه خود كمتانے كه:-

"اگریوع کو اور شیل اٹھایا گیا تو تہارا ایمان بے فاکدہ ہے اور تم برستور اپنے گناہوں میں ڈو بے ہوئے ہو " (کر نتھیوں باب نبراا آیت نبرکا) اگر غور کیا جائے تو یہ ایک خوفاک سازش تھی جس کا مصوبہ اس کٹر یہودی پولوس نے تیار کیا ٹاکہ حضرت میے سے انقام لیا جا سکے۔ پولوس جانتا تھا کہ کسی نبی کو آسمان پر اٹھائے جانے کا عقیدہ یمودی عقیدہ ہے ۔ وہ یہ عقیدہ میسیت کی تعلیم بیس شامل کرکے مسیحت کو یمودیت کا ضمیمہ بنانا اور مسیموں کے ذہنی پکریس یمودیت کی دوح ڈالنا چاہتا تھا جس میں وہ چرت اگیز طور پر کامیاب ہوا۔ پولوس تھلم کھلا یمودی کی حیثیت سے یہ کام نمیں کر سکتا تھا پس اس نے مسیحت کا لبادہ اوڑھ کر مسیحت کی عمارت میں سرتک لگا وی۔ اس لئے مسیحت کے مورخ مسٹر ہو لگر کرسٹن کو کمنا پڑا کہ اگر ہم حضرت مسیحت اصل تعلیم کی طرف رجوع کرنا چاہتے ہیں تو ضروری ہے کہ پولوس کی خود ساختہ مسیحت کنارہ کشی اختیار کرلیں۔"

زر نظر کتاب اس نقط تگاہ ہے لکھی گئی ہے کہ حضرت میں کی ذندگی کے بارے میں جو مبالغہ آمیز تصورات رواج پا گئے ہیں ان کی حقیقت معلوم کی جائے اور تاریخ کے واقعات کو تاریخ کے طور پر پیش کیا جائے نہ کہ ویو مالائی داستان کے طور پر۔ امید ہے کہ حقائق پند طبائع آج نہیں تو کل ان حقائق کو تتلیم کرلیں گی کیونکہ صدافت ہے بیشہ کے لئے روگروانی اختیار نہیں کی جا عتی۔

پیام شاجهان پوری

این/۲۳ عوامی فلیٹس ربواز گارڈن لاہور (54000) ۲۷ رمضان المبارک ۱۳۱۲ھ (کیم اپریل ۱۹۹۲ء) ٹیلی فون نمبر322313

THE STATE OF THE PERSON OF THE MENTS

(SCHELLING) نے بت وضاحت سے بیوع کی تعلیم اور شاکردوں کی تعلیم کے درمیان دط امتیاز کھینچا ہے (شاکردوں سے میں نام نماد شاگرد پولوس اور اس کے سامتی مرادیس۔) مسٹر ہولگر کرسٹن لکھتے ہیں کہ:-

" پال (پولوس) بہت ہی متعقب مخص تھا اور اس میں تو کچھ شک نہیں کہ حضرت مسے " کے اصل حوار پول سے بالکل مخلف تھا۔ وہ نمایت کر فرقہ پرست تھا۔ وہ مسیحیت کے مکروں اور اس پر ایمان رکھنے والوں کے در میان بہت بدی فلیج حاکل کر گیا۔ اس نے بیوع کی تعلیمات کی بے حرمتی اور مخالفت کی اور انہیں اسٹے او نچے درج پر بٹھا ویا جو خود یسوع اپنے لئے جرگز پیند نہیں کرتے تھے اور انہیں یبوع سے کرانٹ (CHRIST) یعنی نجات در نرہ بنا ویا۔ اگر بھی حضرت مسیح کی حقیقی اور وانشندانہ تعلیم کا سراغ لگ گیا تو بھینی طور پر بہیں ان جعلی اور نعلی عقائد کو مسترد کرنا پڑے گاجو آج تک مسیحیت کے نام پر (پولوس کی تعلیمات کی صورت میں) مقدس تابل احرام اور ناقابل مسیحیت کے نام پر (پولوس کی تعلیمات کی صورت میں) مقدس تابل احرام اور ناقابل میں تعلیم کی طرف رجوع کر سکیں کے جس کا سر چشمہ حضرت مسیحیا کی ذات تھی "۔

CHAPTER "THE WITNESS PAULL "P-28. BY HOLGER.

مسر ہولگر کتے ہیں کہ "اب بھی کھے زیادہ مشکل نہیں کہ پال (پولوس) کی گھڑی ہوئی تعلیم سے کنارہ کشی اختیار کرلی جائے"

یہ ہے پولوس کے کروار کے بارے میں وہ مخضر سا جائزہ جو غیر جانبدار اور منصف مزاج مسیحی مورخوں اور عالموں کی تخریوں کی روشنی میں پیش کیا گیا۔ اس جائزے کی رو سے مسیحت کی تعلیمات میں باپ ' بیٹا ' روح القدس کا عقیدہ لینی عقیدہ مشکیث واخل کرنے والا میں پولوس یمودی تھا ' حضرت مسیح " کے کفارے کا عقیدہ سب سے پہلے اس پولوس یمودی نے گڑا اور حضرت مسیح " کو آسان پر بٹھانے کا عقیدہ اس پولوس یمودی کے دوری کی اختراع تھی۔

اس کی اصل وجہ یمی تھی کہ اے معلوم تھا کہ مسیحت کے نام ہے جو عمارت وہ کھڑی کر رہا ہے میہ قائم نہیں رہ عتی اگر اس کی بنیاد میں حضرت مسیح ماکو آسان پر اٹھائے

بان باپ پیدائش

ایک کواری عورت نے دعویٰ کیا کہ اس نے جس بیج کو جنم دیا
ہے' یہ ناجائز نہیں بلکہ جائز بچہ ہے' یہ خالفتا"اس کا اپنا بچہ ہے'
اس کی پیدائش میں کمی مرد کا دخل نہیں ہے۔ ساج اور عدالت
دونوں نے اس کا دعویٰ مسترد کر دیا اور اسے زانیہ کا لقب دے کر
ذلیل و خوار کر دیا حالانکہ وہ عورت مچی تھی۔ آخر کار رسوائی کے
ساتھ زندہ رہنے کے مقابلے میں وہ موت کو ترجیح دینے پر مجبور ہو
گئی کیونکہ اس کے لئے اور کوئی راستہ نہ تھا۔

de 2. Timban Briton 1000 100 1000

ایسے ایک شیں ہت سے واقعات پیش آئے اور اس صدی کے اوا کل تک ساری دنیا بحیثیت مجموعی اس نظریہ پر سختی سے قائم رہی کہ مرد سے قربت کے بغیر عورت عاملہ نہیں ہو سکتی۔ بی نظریہ تھا جس نے حضرت مسے کا کو خدا بنا دیا کیونکہ جناب مسے بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے اور کما گیا کہ کوئی عورت اس وقت تک بچے پیدا نہیں کر سکتی جب تک مرد اس کے پاس جا کر مخصوص عمل سرانجام نہ دے 'چونکہ جناب مسے کا کولادت سے قبل حضرت مریم کو کسی مرد نے ہاتھ نہیں لگایا تھا اس سے فابت ہوا کہ جناب مسے خدا کے بیلے تھے۔

خود ساخته سنت الله المساحد المال المساحد

بعض مسلمان بھی اس نظرے سے اس لئے متاثر ہو گئے کہ قرآن کریم میں ارشاد خداوندی ہے کہ "تم اللہ کی سنت میں تبدیلی نہیں پاؤ گے۔" انہوں نے اس آیت شریفہ

ے استدلال کرتے ہوئے کما کہ سنت اللہ یمی ہے کہ جب تک مرد عورت کے پاس جاکر ایک ان ایک مخصوص عمل مرانجام نہ دے اس وقت تک بچہ پیدا نہیں ہو سکتا ہے ہمارا (لیعنی ان کا) رات دن کا مشاہدہ ہے اس طرح انہوں نے خود ہی اس کو سنت اللہ قرار دے دیا حالا تکہ اللہ تعالی نے کمیں بھی اسے اپنی سنت قرار نہیں دیا 'یہ ان کے اپنے دماغ کی اپکے اور زہنوں کی اختراع تھی۔

ای نظرے نے حضرت میے گو آسان پر بٹھانے میں بنیادی رول اوا کیا اور کما گیا کہ حضرت میے گے ساتھ تو اللہ تعالی کا معاملہ منفرد اور خصوصی نوعیت کا تھا۔ ان سے قبل اور ان کے بعد کوئی شخص بغیریاپ کے پیدا نہیں ہوا۔ یہ شرف صرف ان ہی کو عطا ہوا اس لئے اگر انہیں آسان پر اٹھا لیا گیا تو اس پر تنجب نہیں ہونا چاہئے کیونکہ اس سے قبل بھی اللہ تعالی ان کے ساتھ ایک خصوصی نوعیت کا معاملہ کر چکا ہے کہ وہ بغیریاپ کے پیدا کئے تھے عالا تکہ یہ معاملہ خصوصی نوعیت کا ہر گر نہیں تھا صرف ان کے ساتھ پیدا کے گئے تھے عالا تکہ یہ معاملہ خصوصی نوعیت کا ہر گر نہیں تھا صرف ان کے ساتھ خصوص نہیں تھا اس کی اور بھی نظیریں موجود ہیں۔

ہم نے اپنی گذشتہ کتاب "میح" کا سفر زندگی" میں اس امکان کا اظہار کیا تھا کہ عقریب میڈیکل سائنس ایسے تھا تی بے نقاب کرے گی جن سے ثابت ہو جائے گا کہ مرو کی قربت کے بغیر بھی عورت حالمہ ہو سکتی ہے اور یہ امر ہر گز سنت اللہ کے خلاف نہیں ' چنانچہ ذیر نظر کتاب کی تحریر و آلیف کے دوران ایسے تھا تی تک ہاری رسائی ہو گئی جو روایت پرست لوگوں کے لئے بیٹینان جیران کن ہوں گے لیکن اللہ تعالیٰ کی لامحدود قدر تول پر بھین رکھنے والوں کے لئے ان میں تھر کا شائبہ تک نہیں۔ ذیل میں ان تھا تی قدر تول پر بھین رکھنے والوں کے لئے ان میں تھر کا شائبہ تک نہیں۔ ذیل میں ان تھا تی کو ممکن حد تک آسان زبان اور عام فہم پیرائیہ اظہار میں پیش کرنے کی کوشش کی جاتی

عورت كامردانه جر تومه ؟

مائنس کی امرکواس وقت تک قبول نہیں کرتی جب تک کہ تجزیہ و تجبہ اس کی ہائیدو تقدیق نہ کردے۔ کوئی بھی نظریہ اس وقت تک محض وعویٰ ہے جب تک اس کاعملی ثبوت

موجود نہ ہو' جب اس کا مشاہدہ ہو جائے تو وہ سائنس بن جاتا ہے چانچہ علم الحیات کے ماہرین نے شہادت دی اور دنیا کوالیے واقعات سے روشناس کر ایا جن سے ثابت ہو گیا کہ مرد سے قربت کے بغیر بھی عورت حاملہ ہو سکتی ہے۔ اس سلسلہ میں علم الحیات کے مشہور ماہر ڈاکٹر والٹر ٹمے (Dr. Walter Timme) نے سال ہاسال کی تحقیق و مشاہدہ کے بعد ثابت کیا کہ بعض عور توں (لا کھوں میں ایک دو) کے زیر ناف (پیڑو کے نچلے) جھے میں ایسے ٹیو مرز (Tumors) پیدا ہو جاتے ہیں جن میں مردانہ مادہ تولید پیدا کرنے کی صلاحیت موجود ہوتی ہے آگر اس مردانہ مادہ تولید (جر توموں) میں زندگی موجود ہو اور یہ عورت کے مادہ تولید سے جا ملیں تو عورت کا حاملہ ہو جانا نہ صرف ممکن بلکہ لازی ہے اس میں کوئی غیر منطق یا جران کردینے والی بات ہر گرز نہیں۔ اس مادہ تولید کوجو کی عورت میں شاذو نادر ہی پیدا ہوتا ہے آر ہنو بلاس ٹوا بات ہر گرز نہیں۔ اس مادہ تولید کوجو کی عورت میں شاذو نادر ہی پیدا ہوتا ہے آر ہنو بلاس ٹوا

بیں شادتیں

واکٹر والٹر ٹے نے نشاندہی کی کہ صرف ہورپ میں ایسے واقعات (Cases) کی تعداد کم ہے کم ہیں ہے جو ریکارڈ پر موجود ہیں لیخی ایسی ہیں عورتوں کا معائنہ کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ ان کے زیر ناف حصہ جسم میں زنانہ مادہ تولید (Cell) کے ساتھ ساتھ مردانہ مادہ تولید بھی پیدا ہو گیا تھا ان دوٹوں کے ملاپ کے نتیج میں عورت کا عاملہ ہو جانا قطعا " مادہ تولید بھی پیدا ہو گیا تھا ان دوٹوں کے ملاپ کے نتیج میں عورت کا اپنا جسم وہ کی غیر ممکن نہیں خواہ اسے مرونے ہاتھ نہ بھی لگایا ہو اس صورت میں عورت کا اپنا جسم وہ کی عمل سرانجام دیتا ہے جو مروکا جسم عورت کے قریب جاکر سرانجام دیتا ہے گویا عورت خود ہی باب اور خود ہی ماں بن جاتی ہے لینی جس طرح مرو عورت سے ملاپ کرکے اپنا نطقہ ہی باپ اور خود ہی ماں بن جاتی ہے بیاں عورت مردسے ملاپ کے بغیروہی فریضہ سرانجام دے اس کے رحم میں ڈال دیتا ہے بیمال عورت مردسے ملاپ کے بغیروہی فریضہ سرانجام دے دیتی ہیں جس سے وہ عاملہ ہو جاتی ہے (اگر اس کے پیٹرو کے پنچ شو مربیدا نہ ہو تو وہ ہرگز ہیں جس سے وہ عاملہ ہو جاتی ہے (اگر اس کے پیٹرو کے پنچ شو مربیدا نہ ہو تو وہ ہرگز مالہ نہیں ہو سکتی (۱)

دو اور ڈاکٹروں نے اس موضوع پر تحقیق کرنے کے بعد لکھاکہ ایسے بہت سے بچ

پیدا ہوئے جن کی مائیس کواری تھیں' ایک لڑی جو نمایت پاکیزہ اظاق و کردار کی مالک تھی، حاملہ ہوگی در آل حالیک وہ مرے سے کمی ایسے فعل کے قریب بھی نمیں گئی تھی جو عورت کو حاملہ کرنے کا سبب بن سکتا ہے۔ ان ہی ڈاکٹروں کے پاس ایک غیرشادی شدہ عورت کے حاملہ ہونے کا ایک اور کیس (Case) آیا جس نے واضح الفاظ میں کمی بھی مرد سے ناجائز تعلق پیدا کرنے سے انکار کیا (جبکہ بورپ میں اس اعتراف میں کوئی عیب نمیں سے ناجائز تعلق پیدا کرنے سے انکار کیا (جبکہ بورپ میں اس اعتراف میں کوئی عیب نمیں سمجھا جاتا وہاں ہر عورت صاف صاف بتا دیتی ہے اور نہ ایسے امور چھپا کرتے ہیں) اس

عورت نے ایک تدرست بچی کو جنم دیا۔ (2) برطانیہ کی معصوم لڑکی

كياكوئي شخص وعوى كرسكا بكراس في قدرت ك كمالات كا احاط كرليا ب؟ دنیا میں آئے دن جو محیرا لعقول واقعات پیش آتے ہیں ان کا مشاہرہ ہمیں مشورہ دیتا ہے كه بعض نا قابل يقين واقعات كو ناممكن قرار دين مين احتياط سے كام لينا جائے اور فورا تھم نمیں لگا دینا چاہئے۔ چنانچہ نومبر ۱۹۵۵ء کا واقعہ ہے کہ برطانیہ کی ایک نمایت سیدھی مادهی لڑکی نے جو ابھی غیرشادی شدہ تھی یہ جرت ناک کمانی سائی کہ اس نے جس بی کو جنم دیا ہے اس کا کوئی ونیادی باب نہیں۔ بدلزکی زمانہ حال کے جدید سائنسی انکشافات ے بھی بے سرہ تھی۔ کیا کوئی ڈاکٹر 'کوئی جج یا کوئی خاوند بھین کرسکتا ہے کہ ایک لڑکی نے اليے بے كو جنم ديا ہے جس كانہ كوئى باپ ہے اور نہ اس لؤى كو كسى مرد نے ہاتھ لگايا ہے لیکن اس کے باوجود برطانوی سائنس وانوں کی ایک جماعت نے اس اؤی کے ممل فیٹ لینے کے بعد یہ جران کن فیملہ دیا کہ "ہم اقرار کرتے ہیں کہ اس اڑی کا بیان مسرّد نہیں کیا جا سکتا۔ " یعنی اس کا بید دعویٰ سچا ہے کہ اس نے کنواری ہوتے ہوئے بچہ كوجم ويا ب ورآل حاليك اس كمي مود في التر نسي لكايا بلاشبه عام حالات مين بيرواقعه نا قابل یقین ہے کیونکہ ہمارا تصور میں ہے کہ جب تک مرد اور عورت یک جا ہو کرایک مخصوص عمل سرانجام نه دي اس وقت تك پيد پيدا نهيں موسكا ليكن اب سائنس

رانوں نے ثابت کر دیا ہے کہ ایبا ممکن ہے آگرچہ لاکھوں کو ژوں میں کمیں ایک واقعہ رونما ہو تا ہے۔ چھیبیں نظریں

گذشتہ چند سال قبل برلن کے بروفیسر رابرٹ مئیر (Robert Mayer) فے بورپ میں نیوم (Tumor) کے چیبیں کیس ورج کئے جن میں ان عورتوں کا معائد کرنے کے بدر معلوم ہوا کہ ان کے نچلے حصہ جم میں ایس صلاحیت پدا ہو چک ہے جس سے سے خود بخود حاملہ ہو سکتی ہیں لیعنی ان میں مرد کا مادہ تولید بنانے والا شوم بیدا ہو چکا ہے۔ امریکہ میں ایبا صرف ایک کیس ریکارڈ کیا گیا جو ایک اٹھارہ سالہ لڑی کا تھا۔ ای طرح ڈاکٹروالٹر مے (Dr. Walter Timme) نے اپنے مخقیقی مقالے میں ایک ایسی لڑی کی نشاندہی کی ہے جس کی ماہواری اچاتک رک گئی پھراس میں مردانہ علامات ظاہر ہونے لگیں اور اس ك اور والے بون ر بال اكنے لكے پراس كے پيك بي ايك يومربدا بوكر برصنے لكا جے آپیش کر کے نکالا گیا۔ اس ٹیوم کا بغور معائنہ کرنے کے بعد اسے پروفیسررابرث مئيركے پاس ان كى ماہرانہ رائے حاصل كرنے كى غرض سے بھيجا گيا۔ انہوں نے واضح الفاظ میں رائے دی کہ اس میں مادہ تولید کے جراثیم موجود ہیں لیتی اس شوم میں ایے جراثيم يائے جاتے ہيں كہ أكر عورت كے يضے سے جامليں توعورت عاملہ موجائے (3) سادہ الفاظ میں یوں سمجھ لیج کہ سائنس بلکہ مشاہرے نے ثابت کرویا کہ مجھی مجھی عورت کے رحم میں مرد کے تولیدی جراؤے پیدا ہو جاتے ہیں اور جس طرح عام حالات میں ایک شادی شدہ عورت کے رحم میں اس کے شوہر کا مادہ تولید برورش یا تا ہے ای طرح ایک غیرشادی شدہ عورت کے رحم میں شاذونادر کے طور پر اس کا اپنا مردانہ مادہ تولید برورش یا تا ہے اور دونوں قتم کے مادول کے ملنے سے ایک بے عیب حمل محمر جاتا ہے ' بے عیب اس لئے کہ وہ ناجائز شیں ہو تا آگرچہ لڑکی برستور کواری ہوتی ہے ظاہر ہے کہ اس کی کوئی مسلمہ وجہ بیان نہیں کی جا سکتی-ایک غلط فنمی کا ازالہ

اب تک ہر شخص ہی سیمتا اور کمتا تھا کہ کوئی عورت اس دقت تک حاملہ نہیں ہو گئی جب تک مرو کا کم از کم ایک جر تؤمہ اس کے رخم میں داخل نہ ہو جائے اس سے اختلاف کرنے کو پاگل پن یا جمالت قرار دیا جا تا تھا لیکن علم الحیات کے ماہرین اور زنانہ امراض کے محققین نے اب جو شواہد چیش کئے ہیں ان کی روسے ایسا ممکن ہے کہ عورت مروسے قربت کئے بغیر بھی حاملہ ہو جائے اگرچہ لا کھول کرو ڈول میں کوئی ایک۔ ان ماہرین کی شخفیق و مشاہدہ کی روسے شاذو نادر کے طور پر مادہ تولید ریڑھ کی ہڈی میں بھی بیرا ہو جاتا ہے جو عام حالات میں اس کی اصل جگہ نہیں ہوتی اسے ہم کیا کیس گے؟ کیا بیر جران کن بات نہیں؟ اگرچہ ناممکن نہیں 'گر ناور الوجود ضرور ہے۔

بعض لوگ اس خدشے کا اظہار ضرور کریں گے کہ اگرید تشکیم کرلیا جائے کہ مرد ے جسانی تعلق قائم کے بغیر بھی عورت حاملہ ہو سکتی ہے تو دنیا میں بدکاری کا دروازہ کل جائے گا لیکن یہ خدشہ محض وہم ہے کیونکہ یہ ممکن نہیں اور آج تک ایاایک واقد بھی پیش نیس آیا کہ کمی ناجائز بیچ کی مال نے یہ دعویٰ کیا ہو کہ اے کسی مرد نے باتھ سیس لگایا اور اس کا بچہ محض خداکی قدرت سے پیدا ہوا ہے۔ اتنا برا جھوٹ کوئی نیں بول سکا۔ دوسری بات یہ کہ اب ایسے حساس ترین آلات ایجاد ہو کیے ہیں اور الے طریقے دریافت کر لئے گئے ہیں جن کے ذریعے سے عورت کے ٹیسٹ لے کریہ معلوم كرنا بالكل آسان موكيا ہے كه فلال عورت اسى دعوے ميں سي ہے يا جموثى؟ پس علم الحیات کی روے اگر کنواری کے پیدے بچہ پیدا ہونے کے امکان کو تسلیم کر لیا جائے تو بھٹنی طور پر ایے بہت ہے واقعات رونما ہوئے ہوں گے جن کا ہمیں علم ہی شیں مو کا کیونکہ سے عام سجھ کی بات ہے کہ اگر کسی کنواری لڑکی کے حمل قرار پائے تووہ اپنی برنای کے خوف سے اسے چھپانے کی کوشش کرے گا۔ اسے احماس ہو گاکہ کوئی بھی مخص اس کے دعوے اور بیان پریقین نہیں کرے گا چنانچہ وہ اس حمل سے پیچھا چھڑائے ك كوشش كرے گا- زماند قديم كى كتابول ميں جميں ايسے واقعات طنے ہيں كہ بعض عورتوں نے امرار کیا کہ ان کے بیچے کمی بھی مردسے تعلق کے بغیر پیدا ہوئے ہیں لیکن

ليني "د بوجا" پس ده بوجا تا م)

حفرت مریم اور فرفٹے کے درمیان جو مکالمہ ہوا' آیئے اس کا تجزیبہ کریں' اس پر غیرجانبدارانہ غورو فکر کریں۔

(۱) حضرت مریم کو فرشتہ بشارت دیتا ہے کہ آپ کو بیٹا عطاکیا جائے گا۔ حضرت مریم سے من کر جرانی اور تعجب کا اظہار کرتی ہیں کہ انہیں تو کسی مرد نے ہاتھ تک نہیں لگایا پھر ان کے ہاں بیٹا کیسے پیدا ہو گا؟ اس کے جواب میں فرشتہ کہتا ہے کہ اللہ تعالی جو چاہے پیدا کر سکتا ہے بعینی اے مریم ! اگرچہ تجھے کسی مرد نے ہاتھ نہیں لگایا مگر اللہ تعالی اس بیدا کر سکتا ہے بعینی اے مریم ! اگرچہ تجھے کسی مرد نے ہاتھ نہیں لگایا مگر اللہ تعالی اس بیدا کر سکتا ہے بعنی اے مریم ! اگرچہ تجھے کسی مرد نے ہاتھ نہیں لگایا مگر اللہ تعالی اس بیدا کر سکتا ہو اور مرد جس کے بیت پر قادر ہے کہ وہ اس عورت کو بھی بیٹا عطا فرما دے جو کنواری ہو اور مرد جس کے قریب بھی نہ گیا ہو۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس کا مطلب اور منہوم صرف اتنا تھا کہ اے مریم! جب تساری شادی ہو جائے گا اس کے بعد اللہ تعالی تہیں بیٹا عطا فرمائے گا۔ ان اصحاب نے غور نہیں کیا۔ اگر اس کا منہوم میں تھا کہ حضرت مریم کو شادی کے بعد بیٹا دیا جائے گا تو اس میں نہ تو حضرت مریم کے لئے کوئی تعجب کی بات تھی جس پر وہ پوچھتیں کہ یہ کیمے ہو گا؟ اور نہ اس سے اللہ تعالی کی کمی غیر معمولی قدرت کا اظہار ہو تا ہے کیونکہ شادی کے بعد تو عام طور پر ہر گھر میں بچوں کی ولادت کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے کمی کے ہاں بیٹا ہو تا ہے کسی کیا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو جاتا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو جاتا ہیں ہو تا ہو جاتا ہو تا ہے کسی کے ہاں بیٹا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو تا ہو تا ہاں بیٹا ہو تا ہو جاتا ہو تا ہو تا

(۱) اس سئلہ پر یوں بھی غور کیجئے کہ اگر کوئی دست شناس کسی مردیا عورت کا ہاتھ در کی کر یہ خبردے کہ تمہارے ہاں چار بیٹے یا تین بیٹیاں ہوں گی تو اس سے یسی سمجھا جائے گا کہ دست شناس شادی کے بعد بیٹوں یا بیٹیوں کے پیدا ہونے کے بارے میں خبر دے گا کہ دست شناس کی اس خبر پر کوئی شخص تعجب کا اظہار نہیں کرے گا کہ یہ بیٹے اور بیٹیاں کیسے پیدا ہوں گی۔ پس اگر فرشتہ حضرت مریم کو ایسے بیٹے کی ولادت کی خبردیتا اور بیٹیاں کیسے پیدا ہوں گی۔ پس اگر فرشتہ حضرت مریم کو ایسے بیٹے کی ولادت کی خبردیتا ہو شادی کے بعد پیدا ہونا تھا تو وہ اس پر تعجب اور جیرانی کا اظہار نہیں کر سی تھیں کیونکہ بو شادی کے بعد پیدا ہونا تھا تو وہ اس پر تعجب اور جیرانی کا اظہار نہیں کر سی تھیں کیونکہ ان کی منگنی ہو چکی تھی اور چھے مدت کے بعد شادی ہوئی تھی مگر اس کے باوجود وہ تعجب

ساج اور عدالتی انصاف دونوں نے انہیں جھوٹا اور گنگار مھرایا اس طرح بہت عرصے کے ایس عورت حال کیسر کے ایس عورت حال کیسر کے ایس عورتوں پر ظلم ہو تا رہا لیکن جدید سائنسی تحقیقات سے اب صورت حال کیسر تبدیل ہو چی ہے۔

گویا آب یہ بت ٹوٹ چکا ہے کہ مرد سے تعلق قائم کے بغیر عورت بچے کی مال نہیں بن سے اور اگر الیم کسی عورت کے بچہ پیدا ہو جائے تو وہ خدا کا بیٹا ہو گا۔ اب ثابت ہو گیا ہے کہ الیمی بہت می بیٹیاں اور بیٹے پیدا ہو چکے ہیں جن کے باب نہیں تھے اور ان کی ولادت بھی جائز تھی یعنی وہ کسی حرام کاری کے بغیر پیدا ہوئے تھے 'کیا وہ سب خدا کی بیٹیاں اور بیٹے تھے ؟ اگر ایبا تھا تو حضرت میے "کی کوئی خصوصیت باتی نہیں رہی۔ میے "کیا واقعہ ولادت

یہ تو تھا سائنس کا نقطہ نگاہ لیکن جو لوگ نہ ہی معاملات میں سائنس کے وضل کو جائز انسی سیجھے، جو قرآن عکیم پر ایمان رکھتے ہیں اور صرف اس سے رہنمائی کو کافی سیجھتے ہیں ان کے لئے کتاب اللہ میں مکمل روشنی موجود ہے جو ہمیں بتاتی ہے کہ حضرت مسی ہمیں بنیریاپ کے پیدا ہوئے تھے چنانچہ اللہ تعالی فرما آئے:۔

إِذْ قَالَتِ اللَّهِ كُنَّ لِيَوْكِمُ إِنَّ اللَّهُ لَيْرِيُّ وَكُنَّ اللَّهُ لَيْرِيُّ وَكُنَّ اللَّهُ لَيْرِيُّ وَكُنَّا اللَّهُ لَيْرِيِّ وَكُنَّا اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرِيِّ وَكُنَّا اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالْمُ لَيْرَالِي اللَّهُ لَيْرَالْمُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَكُولُوا اللَّهُ لَلَّهُ لَكُولُوا اللَّهُ لَكُولُوا اللَّهُ لَلَّهُ لَكُولُوا لِللَّهُ لَهُ لَكُولُوا لَكُولُوا لَهُ اللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْهُ لَلْلِكُ لَلَّهُ لَكُولُوا لَهُ لَكُولُوا لَهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّالِكُولُولُوا لَلَّهُ لَلَّهُ لَكُولُوا لَلَّهُ لَلَّهُ لَكُولُوا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْكُولُ لِللَّهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَلَّهُ لَا لَكُولُولُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لِللّهُ لَلْلِهُ لَلْلِهُ لَلْلِهُ لَلْلِكُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّالِكُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لَلَّهُ لَلْلَّهُ لِللَّهُ لِلْلَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَّهُ لَلَّهُ لَلْلِّ

(آل عران آیت نمبره ۳۸۱)

(لین اس وقت کو یاد کرد جب فرشتوں نے کما اے مریم اللہ تعالی تہیں اپنے کلے کے ذریعے ایک بثارت دیتا ہے (جس کی بثارت دی جا رہی ہے) اس کا نام مسے ابن مریم ہوگا ہید من کر حضرت مریم میران ہو کر فرشتے سے پوچھتی ہیں کہ میرے ہاں بچہ کیسے ہوگا کیونکہ :۔

تر فر قرشته کتا ہے کہ:-اس پر فرشتہ کتا ہے کہ:-

كذالك الله يخلق ما يشاء ط (ايابى مو كاكونكه) الله تعالى جو جاب پيدا كرسكا بوه و الله يخلق ما يشاء وه جس امرك بارك بين صرف اتناكمتا به كه "كن"

کلو میشردور جنوب کی طرف واقع تھا۔ انجیل میں بھی حضرت مسے کامقام ولادت بیت مر بی کو بتایا گیا ہے (4)

قرآن حکیم بھی انجیل کی تقدیق کرتے ہوئے اشارہ کرتا ہے کہ حفرت می اپنے وطن (والدہ کے شر) میں پیدا نہیں ہوئے بلکہ کمی دور دراز مقام پر ان کی ولادت ہوئی چنانچہ ارشاد ہوتا ہے کہ:

فَعَمَلَتُهُ فَانْتَكِلَ تَتْبِيهِمَكَانًا تَعِينًا ۞ (مريم آيت نمبر٢٢) ﴿ ١١٥ ﴿ ١٤٥٥ ﴿ ١٤٥٥ ﴾ الله المالة

(ایعنی حفزت مریم) اپنا حمل اٹھائے ہوئے ایک دور کے مقام کی طرف چلی گئیں۔
یمال پہنچ کر ہر صاحب فکر سوچتا ہے کہ حفزت مویم کو اپنا گھر بار چھوڑ کر سو میل دور
جانے کی کیا ضرورت تھی وہ بھی ایسے نازک موقع پر جب کہ بنچ کی ولادت ہونے وال
تھی۔ یہ نئی بہتی (بیت لمم) حفزت مریم کے لئے بالکل اجنبی تھی جمال ان کا کوئی عزیز،
رشتہ دار حتی کہ واقف کار تک موجود نہ تھا چتانچہ قرآن عکیم ہمیں بتا تا ہے کہ جب
حضرت مریم کے درد ذہ شروع ہوا تو:

فَنَا دُهَامِن تَخِتُهَا ٱلَّا تَعُزُفِيْ قَدْجَعَلَ رُبُكِ تَحْتَكِ سَوِيًّا ۞ (مريم آيت نبر٢٣)

(تب بہاڑی کی مجلی طرف سے آواز آئی کہ (اے مریم) رنج نہ کر ممکین مت ہو تیرے زیریں جانب ایک چشمہ بعد رہاہے اس کے قریب چلی جااور جن کر فارغ ہو جا) ۔ آگے چل کر فرما آہے کہ "اور مجور کی شنی پکڑ کر ہلا وہ مجھ پر آزہ کچل گرائے گی۔ یہ آزہ مجور کھا اور چشے کا مصفیٰ پائی پی کر قوت حاصل کر۔"

یہ آیات صاف بتا رہی ہیں کہ اس نئی جگہ (بیت کم میں) حضرت مربم کا کوئی رشتہ دار کوئی واقف کار نہ تھا۔ بچ کی پیدائش کے وقت ان کی ایداد کے لئے دایہ تک موجود نہ تھی یہ مرحلہ بھی انہیں خود بی تنا طے کرنا پڑا اور اللہ تعالی نے ان کی رہنمائی فرمائی کہ فلال جگہ چشمہ ہے وہاں چلی جاؤ نومولود کو بھی اور ایخ جم کو بھی صاف کر لو۔ فلال جگہ نے بھی پچھ نہ تھا چنانچہ خدا وند تعالی نے انہیں ایس جگہ پنچا دیا جمال پھل سے بھرے ہوئے مجورول کے درخت اور شیریں پانی کا چشمہ تھا۔ اس طرح جمال پھل سے بھرے ہوئے مجورول کے درخت اور شیریں پانی کا چشمہ تھا۔ اس طرح

اور جرائی کا اظہار کرتی ہیں اس سے یمی ثابت ہو تا ہے کہ جس بیٹے کی ولادت کی خبروی جا رہی تھی وہ مستقبل قریب میں پیدا ہونا تھا اور شادی سے قبل پیدا ہونا تھا۔ جس وقت انہیں بشارت دی جا رہی تھی اس وقت وہ حالمہ ہو چکی تھیں جس کا انہیں علم نہیں تھا۔ (۳) پھر جب بچہ پیدا ہو جا تا ہے اور پچھ مدت کے بعد وہ اسے لے کر اپنی قوم میں واپس آتی ہیں تو قوم کے اکابر ان کے پاس آتے ہیں اور ان سے پوچھتے ہیں کہ :۔ پہڑوکیم لَقَدْ جِنْتُ شَلْکُا فَو یُما) (مریم آیت ۲۷)

لین اُے مریم تو نے یہ کیا کیا؟ یا تونے یہ بہت برا کام کیا) اس کے بعد قوم کے اکابر کہتے ہیں:۔

سے ہیں ۔

آلا فُتَ الادُوْنَ مَا کَانَ اَبُوْکِ الْمُو اَسُوْمِ وَمَا کَانَٹُ اُمْکَ بَغِیّا (سورہ مریم آبید (۱۳۸)

(لینی اے ہارون کی بمن تیرا باپ تو برا آدمی نہ تھا نہ تیری ماں بدکار تھی)

اگر حضرت مریم کی شادی ہو چکی ہوتی اور پھر بیٹا پیدا ہو تا تو آپ کی قوم کے لوگ کبھی آپ پر الزام نہ لگاتے اور بیا نہ کہتے کہ اے مریم تو نے بیا بہت برا کام کیا ایسا کام تیری ماں نے تو نہ کیا تھا وہ تو بدکار نہیں تھی۔ دوسرے الفاظ میں وہ حضرت مریم پر (نعوذ تیری ماں نے تو نہ کیا تھا وہ تو بدکار نہیں تھی۔ دوسرے الفاظ میں وہ حضرت مریم پر (نعوذ

تیری ماں نے تو نہ کیا تھا وہ تو ہدکار نہیں تھی۔ دو سرے الفاظ میں وہ حضرت مریم پر (نعوذ باللہ) بدکاری کا الزام لگاتے ہیں۔ کسی شادی شدہ عورت کے ہاں بچہ پیدا ہونے پر کوئی صحیح الدماغ شخص اعتراض نہیں کرنا نہ بدکاری کا الزام لگا تا ہے ہیں قرآن کریم ہے ہیں فابت ہوتا ہے کہ حضرت مریم شکنواری تھیں اور کابت ہوتا ہے کہ حضرت مریم شکنواری تھیں اور کنواری ہی کے گھر بچہ پیدا ہوا تھا۔ اگر حضرت مریم کی شادی نہ ہو چکی ہوتی تو آپ اپنی قوم کے لوگوں کا اعتراض من کر انہیں مسکت جواب ویتیں کہ "تم لوگ کسی بہودہ اور تاپاک باتیں کرتے ہو' میں تو شادی شدہ عورت ہوں' یہ میرا شو ہراوسف ہے' عیشی اس کا بیا ہے'' گر آپ یہ جواب نہیں ویتیں ہی اس سے بھی فابت ہو تا ہے کہ حضرت میں گل ولادت تک حضرت مریم منواری تھیں قرآن اور انجیل دونوں اس پر شفق ہیں۔

وداوت من مراج مرد الرون من مراج مرد المرد المرد

یں سے کی کے درد زہ کی کیفیات بیان نہیں کی گئیں آخر صرف حضرت مسے کی ولادت سے متعلق یہ باریک در باریک تفاصیل بیان کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ اس کی ایک ہی وجہ تھی اکد لوگ اچھی طرح زبن نشین کرلیں کہ ولادت مسے کے وقت حضرت مریم اللہ کواری تھیں اور حضرت مسے بغیریاپ کے پیدا ہوئے تھے۔

حواله جات

(1) "The American Medical Journal" Quoted From "A Man That Is Called Jesus" P-46, 47 By A.R. Malabari

(2) Anomalies And Curiositles Of Medicine By George Mgould
And Walter L Payle Saunders Andco London.

(3) The Transactions Of The American Neurological Association Vol. 60 (1934) PP. 85-86

アナンフィームコラースはからのはいいはつか

できないいいしかんないときのとうというのからいる

いとうないないとうないないないないとうないとうないとうない

としていいいかられていまっているというというと

一致地域的是外域的是不是一种的的是如此的

1034とうしていいのとうのできる

いんかからのからなかったからないのからかから

シャンシャンラはころでは、ころでは、いちんとい

(4) متى باب نبرا آيت نبرا

حضرت مریم نے آزہ محبور کھا کر اور شیریں چشے کا پانی پی کر اپنی ناطاقتی اور جسمانی کروری پر قابو پایا۔

سوچے آخر حضرت مریم نے اپنے آپ کو اس اہلا اور آزمائش میں کیوں ڈالا اور السائل میں کیوں ڈالا اور السے نازک وقت میں جب عورت زندگی اور موت کی کھکش میں جٹلا ہوتی ہے انہوں نے ایک اجنبی بہتی کو بچ کی ولادت کے لئے کیوں منتخب کیا؟ اس کی ایک بی وجہ تھی کہ اس وقت تک حضرت مریم کواری تھیں اور انہیں احساس تھا کہ جب ان کے ہاں بچہ پیدا ہو گا تو بہتی کے لوگ اور رشتہ دار الزام تراشیاں کر کے زندگی اجیرن کر دیں گے اور سخت رسوائی کا سامنا کرنا پڑے گا پس اس اجلا اور رسوائی سے بچنے کی خاطر انہوں نے میہ دور دراز کا سفراور کس میری کی حالت کو قبول کیا۔

اللَّذِي مِنْ مَنْ مَنْ اللهُ اللهُ

(لینی اے کاش میں اس (واقع) سے پہلے مرگی ہوتی اور میری یاو تک مٹا وی جاتی) یہ آیت قرآنی ہمیں وعوت فکر وہی ہے کہ آخر وہ کون سا واقعہ تھا جس کے بارے میں حضرت مریم ہمنا کرتی ہیں کہ کاش اس کے رونما ہونے سے قبل وہ مرگئی ہوتیں اور ان کا نام و نشان تک مٹا ویا گیا ہو تا۔ بلا شبہ وہ واقعہ یمی تھا جب وہ ایک یچ کو جنم وے رہی تھیں۔ بعض لوگ یہ موقف اختیار کرتے ہیں کہ حضرت مریم گی آہ و زاری ورد زہ کی وجہ سے تھی لیکن وہ بھول جاتے ہیں کہ ورد زہ کے وقت کون می عورت تکلیف سے کی وجہ سے تھی لیکن وہ بھول جاتے ہیں کہ ورد زہ کے وقت کون می عورت تکلیف سے بے قرار ہو کر آہ و زاری نہیں کرتی نہ ہے کوئی فیر معمولی اور عجیب بات ہے جس کا قرآن میں ذکر کیا جاتا۔ قرآن حکیم کمی واقعے کے بارے میں فیر ضروری تفاصیل بیان نہیں کرتا۔ دو سری آسانی کتابوں میں بھی بعض انبیاء کی ہویوں کو بیٹا عظا ہونے کی بشارت دی گئی ہے گر کسی کے درد زہ کا ذکر نہیں کیا گیا خود قرآن حکیم میں حضرت ابراہیم اور حضرت زکریا کی ہویوں کا ذکر کیا گیا ہے انہیں بھی فرزند عطا ہونے کی بشارت دی گئی ہے گر کسی کی زوروں کا ذکر کیا گیا ہے انہیں بھی فرزند عطا ہونے کی بشارت دی گئی ہے گر ان

میخ صلیب پروت نہیں مؤتے

مجرم بحوکا پیاما کئی کئی دن صلیب پر لکلتا رہتا تھا۔ گوشت خور جانور اس کا گوشت نوچ نوچ کر اسے موت کے منہ بیل دیتے تھے۔ بعض دفعہ موسم کی سختیاں مجرم کو ہلاک کر دیتی تھیں۔ اس دوران صلیب گاہ میں متعین پریدار جوا کھیل کر اپنا دل بہلاتے تھے۔

یودی دعوی کرتے تھے کہ ہم فے میے ابن مریم کو صلیب پر چھا کرمار دیا اور آج تک یی کمہ رہے ہیں۔ میچی بھی یی کتے ہیں کہ ان کا "خدا" صلیب پر چھا دیا گیا' دونوں کتے ہیں کہ وہ صلیب پر ہلاک ہو گیا حالانکہ حقیقت اس کے برعس ہے ۔ صلیب پر موت کی مدت ؟

انجیل کہتی ہے کہ جناب مسے کے صلیب پر چڑھائے جانے کے بعد تمام ملک میں اندھرا چھا گیا تاری کی ہیں کیفیت دوپرسے لے کر تیسرے پسر تک رہی (1)

تیرے پرکے قریب حضرت مسیح " نے شدید تکلیف کا اظهار کیا (انجیل کے بقول چیخ اری) اور اس کے بعد آپ " خاموش بلکہ نڈھال ہو گئے جے انجیل میں "دم ویٹا" کہا گیا ہے۔ گویا جناب میچ " دوپسر سے لے کر تیسرے پسر تک صلیب پر رہے یمی دفت تھا (یعنی تیسرے پسرکا) جب زلز لے سے زمین لرزامھی اور چٹائیں مروخ گئیں (2)

تیرے پر کے بعد ہی لیمنی شام کو پوسف ار میتہ کی درخواست پر حفزت میں کا کو سیب سے اتار لیا گیا کیو ملک انتہاں کا صلیب سے اتار لیا گیا کیونکہ انجیل میں لکھا ہے کہ "جب شام ہوئی تو پوسف نامی ارتمیاہ کا ایک دولتند آدمی جو پوشیدہ طور پر بیوع کا شاگرد تھا (گورنر) پیلا طوس کے پاس گیا اور اس سے حضرت میں کی لغش مانگ لایا" (3)

گویا جب حفرت مسے "کا جم صلیب سے اتاراگیا تو رات نہیں ہوئی تھی سورج خورب نہیں ہوا تھا بلکہ ابھی شام تھی۔ اگر تھوڑا سا بھی غور کیا جائے تو یہ ساری برت غروب نہیں ہوا تھا بلکہ ابھی شام تھی۔ اگر تھوڑا سا بھی غور کیا جائے تو یہ ساری برت چار یا پانچ گھٹے سے زیادہ ثابت نہیں ہوتی شاید اس سے کم بی ثابت ہو لینی دوپر (بارہ چار یا پانچ بج) تک حفرت مسے صلیب پر رہے۔ چونکہ بج) سے تیرے پر (شام کے چار یا پانچ بج) تک حفرت مسے صلیب پر رہے۔ چونکہ دوسرے دن «سبت کے دن ووسرے دن «سبت کے دن کے دن وسرے دن «سبت کے دن کو تعش صلیب پر نہیں رہنی چاہئے۔ (4)

العنی جس روز حضرت مسیم کو صلیب پر چرهایا گیالازی طور پر اسی روز خوب آفآب

ایسی جسلے پہلے انہیں صلیب سے اثار لیا گیا اس طرح وہ چار پانچ گھنٹے سے زیادہ صلیب پر

میں رہے۔ سوال میہ ہے کہ کیا صلیب پر چار پانچ گھنٹے میں موت واقع ہو سکتی ہے؟ پھر یہ

مقیقت بھی پیش نظرر کھنی چاہئے کہ حضرت مسیم کمزور جسم اور کمزور قوئی کے آدی نہیں

مقیقت بھی پیش نظرر کھنی چاہئے کہ حضرت مسیم کا قد پانچ فٹ گیارہ انچ تھا لیمن قریبا "چھ فٹ اور

وزن سوا دو من کے قریب تھا۔ (5)

روس روسی مطابق آپ کا قد پانچ فٹ چار انچ تھا (نیوزویک ۲۹ اپریل ۱۹۹۸) ووسری شخص کے مطابق آپ کا قد پانچ فٹ چار ان کی تھی اس عمراور ایسے مضبوط جسم کویا بہت نو مند شخص تھے 'عربھی بھرپور جوانی کی تھی اس عمراور ایسے مضبوط جسم کے شخص کی موت (صلیب پر) تین چار یا پانچ چھ کھٹے میں ہرگز واقع نہیں ہو سکتی مندرجہ ویل تھا کتی اس کی نائید نہیں کرتے۔

پہلی بات ہے کہ صلیب عام پھانی کی طرح کا کوئی پھندا نہیں ہو آ جے گلے میں کس فرا جائے اور آدی دم گفتے سے چند منٹ ہیں مرجائے بلکہ وہ ایک عمودی لکڑی ہوتی تھی جے عمودی صورت میں ذہین میں گاڑ دیا جا تا تھا اس کے ساتھ افقی شکل میں ایک اور لکڑی پوست کر وی جاتی تھی مجرم کے دونوں ہاتھوں (کلائیوں) اور پیروں میں کیلیں شویک کر اس لکڑی کے ساتھ لٹکا دیا جا تا تھا جس پر وہ کئی کئی دن لٹکا رہتا تھا ورد کی شویک کر اس لکڑی کے ساتھ لٹکا دیا جا تا تھا جس پر وہ کئی کئی دن لٹکا رہتا تھا ورد کی شدت خوف اور بھوک بیاس کی وجہ سے آخر کار تین چار دن میں سسک سک کر مرجاتا تھا۔ صلیب سے اتار کر اس کی ٹائیس فوٹری گئی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت مسیم کا ٹائیس نہیں قوٹری گئی تھیں گرانجیل کہتی ہے کہ حضرت میں مسیم کی ٹائیس نہیں قوٹری گئی تھیں۔ (6)

صلیب کی سزا پانے والوں کے بارے میں جن اطبا اور ڈاکٹروں نے تحقیق کی ہے یا

دفعہ دو دو تین تین دن کے بعد موت واقع ہوتی تھی اور وہاں متعین چوکیدار جوا کھیلنے میں وقت گزارتے تھے (9)

(٣) اى طرح مسرُ اسرُاؤوُ (Stroud) نے اس مسلے پر گفتگو کرتے ہوئے بہت سے مثالیں دی ہیں اور بتایا ہے کہ وہ لوگ جو صلیب سے بروقت ا آر لئے جاتے ہیں اور بردی احتیاط سے ان کا علاج کیا جاتا ہے وہ نے جاتے ہیں اکثر لوگ بھوک بیاس اور سردی گری کی شدت سے ہلاک ہو جاتے ہیں۔ بعض او قات گوشت خور جانور بھی مصلوب کا گوشت نوج نوج کراسے ہلاک کردیتے ہیں۔ (10)

ایک ممتاز فوجی افر کیپن کلیرش (Captain Clapperton) جو سوؤان بس صلیب پر جڑھایا جانے والا بس صلیب پر جڑھایا جانے والا بس صلیب پر جڑھایا جانے والا مخص عام طور پر تین دن زندہ رہتا ہے تب کمیں جاکر اس تکلیف وہ حالت سے نجات پا آ ہے۔ ولیم حنا (Hanna) اپنی کتاب (Life of Christ) بیں لکھتا ہے کہ صلیب پر لکایا جانے والا مخص زیادہ تر پہلے دن تو زندہ رہتا ہی ہے عام طور پر دو سرے دن بھی زندہ رہتا ہے اور بعض اوقات پانچویں اور چھے روز بھی زندہ رہتا ہے (11)

تاریخ بیں ایک دور گذرا ہے ہے "اور یجن" (Origin) کا دور کہتے ہیں یہ آج سے سرہ سو سالہ قدیم دور تھا 'تاریخ کا طالب علم جب اس دور پر نظر ڈالتا ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ قدیم تاریخ کے واقعات پر غور کرتا ہے تو اسے سخت چرت ہوتی ہے کہ حضرت میں صلیب پر اتی جلد کسے فوت ہوگئے۔ تاریخ کے طالب علم اسے ایک ظاف واقعہ امر خیال کرتے ہیں کیونکہ مصلوب فخص صلیب کی افیت تاک کیفیت سے دو دن سے قبل نجا معاصل نہیں کر سکتا مسئرائی نیک (Mr. Hynek) جسے ممتاز ماہر کی رائے ہے کہ صلیب پر موت کی اصل دجہ پھوں کا تشیخ ہے جو بہت ست رفتار سے اپنا کام کرتا ہے یعنی مصلوب فوری طور پر چند گھنوں میں نہیں مرتا بلکہ آہستہ آہستہ ہلاک ہوتا ہے۔ اس تشیخ کے نتیج میں بازووں میں سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے پھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے پھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے بھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے بھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے بھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے بھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سخت قسم کا تاؤ پیدا ہوتا ہے بھردہ بدن کے دو سرے حصول اور آخر میں پیٹ اور ٹاگوں تک سے سے کہیں جا کر مصلوب کی موت واقع ہوتی ہے (12)

جن لوگوں نے قریب سے ان کا مشاہرہ کیا ہے ان کی تحقیق کے نتیج میں جو حقائق سامنے آئے ہیں ان کا خلاصہ بیہ ہے:۔

(۱) صلیب دینے کا ایک برا مقصد بیہ ہوتا تھا کہ مجرم اذبت ناک حالت میں تین چار
دن تک صلیب پر لگتا رہے اور ای حالت میں موت کے منہ میں چلا جائے آگہ دو مرول
کو عبرت ہو اور وہ دہشت زدہ ہو جائیں۔ ہاتھوں اور پیروں میں میخیں ٹھونکنے سے خون
کے بماؤ میں تو رکاوٹ پیدا ہو سکتی ہے لیکن اس سے موت واقع نہیں ہو سکتی۔ موت کا
سبب بدن کی وہ غیر قدرتی اور تکلیف وہ پوزیش ہوتی تھی جس میں وہ صلیب پر لاکا رہتا
تھا۔ مجرم کا دل اور دماغ اذبت ناک ورد محسوس کرتے تھے اور بعض اعضائے بدن اپناکام
کرنا چھوڑ دیتے تھے (جو لوگ مضبوط صحت کے مالک ہوتے تھے وہ کئی کئی روز تک یہ
اذبت برداشت کر لیتے تھے۔ ناقل) ان کی ہلاکت کی اصل وجہ بھوک اور بیاس ہوتی
تھی۔ (۲)

صلیب سے زندہ واپسی

(۲) اس محض کے زندہ فی جانے کا زیادہ امکان ہو تا تھا جے زندہ حالت میں صلیب سے اتار لیا جاتا تھا اس حقیقت کا علم سب سے پہلے ایک روی فوجی افر جوزف (Joseph) کو حاصل ہوا۔ اس افر نے اپی خود نوشت سوائح عمری میں لکھا ہے کہ رومیوں کی طرف سے برو شلم کے محاصرے کے دوران سپہ سالاراعظم ٹائی لس (Titess) نے اسے "فوا" کے کیمپ کا معائد کرنے کی غرض سے بھیجا یہ کیمپ شمر سے ۱۲ میل جنوب کی طرف واقع تھا واپس میں وہ بہت سے قیدیوں کے پاس سے گذرا جنہیں صلیب کی سزا دی گئی تھی اس نے ان میں سے تین کو پہچان لیا جو اس کے واقف تھے واپس جاکر اس نے سپہ سالار اعظم کے سامنے ان کی سفارش کی چنانچہ ٹائی لس نے ان تیوں کو اس نے سپہ سالار اعظم کے سامنے ان کی سفارش کی چنانچہ ٹائی لس نے ان تیوں کو ملیب سے اتار کر ان کا علاج کرنے کے احکام جاری کر دیے ان میں سے دو تو مرگئے کین تیمرا صحت یاب ہو کرنے گیا۔ یہ قیدی دھرت میج سے کمیں زیادہ وقت تک صلیب پر پڑھایا جانے والا مخض جلد مرجائے بعض پر لٹکٹا رہا تھا گراس کے باوجود علاج معالج کے نتیج میں اس کی جان بھی ضوری نہیں کہ صلیب پر پڑھایا جانے والا مخض جلد مرجائے بعض پر لٹکٹا رہا تھا گراس کے باوجود علاج معالج کے نتیج میں اس کی جان بھی ضوری نہیں کہ صلیب پر پڑھایا جانے والا مخض جلد مرجائے بعض

ملکہ برطانیہ کے معالج کی رائے

حال بی میں ایک اور شادت اس بارے میں منظرعام پر آئی ہے ، شمادت بھی ایک میحی کی ہے اسیحی بھی بہت بوا ڈاکٹر اور ملکہ برطانیہ کا شاہی معالج ہے چنانچہ انگستان کے تمام قابل ذكر اخبارول مين ميه خبرشائع موئى كه "ملكه برطانيه ك سابق معالج واكثر شريور لائیڈ ڈیوکس (Dr. Trever LLoyd Davics) نے انکشاف کیا ہے کہ یبوع اس وقت زندہ تھے جب انہیں صلیب سے اتارا گیا تھا' وہ محض بے ہوش ہوئے تھے۔ واکٹر موصوف نے کما کہ شاد تیں ظاہر کرتی ہیں کہ بوع چھ گھنے صلیب پر رہے جبکہ موت صلب ر چرھائے جانے کے تین سے جارون بعدواقع ہوتی تھی۔ بیوع کی حالت بالکل اس طرح تھی جیے ایک بے ہوش فخص کی ہوتی ہے۔ مصندی جگہ پر لٹائے جانے اور آرام چنے سے وہ موش میں آ گئے تھے واکٹر ڈیوکس نے کماکہ ایس کوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ جب وہ زخموں سے صحت یاب ہو گئے تھے تو انہوں نے دنیا میں طویل زندگی نہ كزارى مو اور وه برس بابرس زنده نه رم مول- ياد رم كه داكر لائيد ديوكس ١٩٧٨ء ے اے اعلاء تک ملک برطانیہ کے آخریری معالج رہ چکے بیں۔ ڈاکٹر موصوف نے اپنا بیہ منازعہ نظریہ ایک طبی رسالے کے ذریعے پیش کیا ہے لیکن کلیسیا کے رہنماؤں نے اس سننی خیز انکشاف پر سخت لے دے کی ہے۔ آکسفورڈ کے بشپ کے ترجمان نے کما کہ بید ایا انکشاف ہے کہ اس سے قبل بھی ہم اس قتم کی باتیں من چکے ہیں لیکن اب اسے طبی نظ نظرے جانچا اور پر کھا گیا ہے جے درست قرار نہیں دیا جا سکتا ہے یہ کمنا کہ یوع کو (آسان پر) اٹھایا میں گیا تھا صرف باعبل کے مندرجات کو غلط انداز میں پیش

جبکہ ڈاکٹر لائیڈ ڈیوکس نے کہا ہے کہ اب میچوں کو بیوع کی موت کے بارے ہیں وہ حقیقت تشلیم کر لینی چاہئے جس کے ساتھ استدلال اور حقائق ہیں۔ ڈاکٹر ڈیوکس اور ان کی بیوی مارگریٹ نے جو زہبی علوم سے آراستہ ہیں بیوع کی اس کیفیت کا بھی جائزہ "راکل بیش کیا ہے جو صلیب پر چڑھائے جانے کے بعد ان پر وارد ہوئی تھی۔ یہ جائزہ "راکل کالج آف فزیشنز" کے جریدے ہیں شائع ہوا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ صلیب پر چڑھائے جانے

گویا اس عمل میں یقینی طور پر ایک دن سے زیادہ وقت لگتا ہے اور ان شہادتوں سے ثابت ہو تا ہے کہ ایک جوان العراور مضبوط جسم کا مالک فخص تین چار کھنے میں صلیب پر ہر گز نہیں مرسکتا مشاہدہ اس خیال کی تائید نہیں کر تا بلکہ اسے سختی سے رد کردیتا ہے۔ قدیم ترین شہادت

مندرجہ بالا شمادتوں کے علاوہ اس سلسلے میں ایک قدیم ترین شمادت دستیاب ہوگئ ہے۔ یہ ایک دستاویز ہے' ایک طویل خط ہے جو واقعہ صلیب کے سات سال کے بعد جناب مسح کے ایک عقیدت مند نے اپنے ایک ہم مسلک بھائی کو اسکندریہ (مسم) بھیجا تھا خط لاطینی زبان میں تھا جو اسکندریہ کے ایک قدیم مکان سے ایک صدی قبل دستیاب ہوا تھا۔ اس کا انگریزی ترجمہ امریکہ میں پہلی بار سال ۱۸۵ء میں شائع کیا گیاتھا۔ اس کی اشاعت کے ساتھ ہی مسیحی طلقوں میں سخت طوفان برپا ہو گیا اور مطبوعہ خط کی ساری کا بیاں تلاش کر کے ضائع کروا دی گئیں۔ اس کا دو سرا ایڈیشن جو کتابی صورت میں تھا کے ۱۹۰ء میں امریکہ کے شہرشکا کو سے شائع ہوا اس وقت وہی ہمارے پیش نظرہے۔

کتاب کا مصنف جو اس واقعے کا چٹم دیر گواہ ہے اپنا مشاہرہ بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ بوسف ار میت اور تھیم نیکد بیس نے (صلیب سے اتارے جانے کے بعد) یسوع کے جسم کا معائنہ کیا۔ لیکد بیس بہت جران تھا۔ وہ بوسف کو ایک طرف لے گیا اور اس سے کہا کہ اللہ کی قدر توں کا جتنا جھے علم اور ان پر یقین ہے اور جتنا حیات انسانی کے رازوں سے میں واقف ہول اتا ہی جھے اس حقیقت کا یقین ہے کہ بیوع کو بچا لینا ممکن ہے۔" (13)

اس خط سے دو امور ثابت ہو گئے ایک ہے کہ حضرت میے کو صلیب پر ضرور چڑھایا گیا دو سرا ہے کہ صلیب سے اترنے کے بعد حضرت میے "نہ صرف زندہ تے بلکہ آپ گی جسمانی حالت اتن نازک شیں تھی کہ علاج معالجے سے آپ کو بچایا نہ جا سکتا۔ اس دور کے ایک ماہر فن اور حاذق طبیب حکیم ٹیکد نمیں نے جو موقع پر موجود تھا آپ کا طبی معائد کیا اور پھریہ رائے دی کہ «بیوع کو بچانا ممکن ہے" اور تاریخ شمادت دی ہے کہ اس طبیب کے علاج سے جناب میچ صحت یاب ہو گئے پھریرو مثلم سے ججرت کر گئے۔

the form of the state of the state of

BUT SANDONE WAS TO SEE SEE SEE

مقدس چادر

فوٹو گرافر جرت زدہ تھا کہ وہ کیا دیکھ رہا ہے کیونکہ وہ سوج بھی نہیں سکتا تھا کہ اس نے جس چادر کی تصویر آثاری ہے اس میں حضرت مسے کا عکس چھپا ہوا تھا جو اب کیرے کی بلیث پر منتقل ہو گیا تھا اور وہ اپنے خداوند کو اپنے سامنے دیکھ رہا تھا۔۔۔ اس کے ہاتھ ہیبت کی وجہ سے لرز رہے تھے۔

بال سامعین سے کھیا کھی بھرا ہوا تھا جن میں دنیا بھرسے آئے ہوئے سیکٹول اخباری فائندے بھی شامل تھے۔ آج دنیا کی ذہبی تاریخ کا بہت بڑا اور انقلاب آفریں اعلان ہونے والا تھا۔ یہ سا آکوبر ۱۹۸۸ء کا دن تھا اور اٹلی کے شر تورین (Turin) کا شاہی گرجل خر انظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں اور ایک پہر دن چڑھے یعنی ٹھیک دس بچے بایائے اعظم (پوپ) کے نمائندے کارڈینل بلشر نے اعلان کیا کہ :۔

"سائنس دانوں کے تجزیے کی روسے یہ چادر ۹۵ فی صد یقین کی حد تک ۱۲۷۰ء اور ۱۳۹۰ء کی درمیانی مدت میں تیار کی گئے۔"

آپ کو معلوم ہے کہ یہ کیسی چادر ہے ؟ اور اس کی تاریخی و ندہی حیثیت کیا ہے؟ عام مسیحی روایت کے مطابق یہ چادر وہ ہے جس میں صلیب سے اتار نے کے بعد حضرت مسیح کو لپیٹا گیا تھا اور پھر عارضی قبر میں لٹا دیا گیا تھا۔ آج کے اس اعلان سے اس چادر کی ندہی حیثیت مجروح ہو گئی اور جو لوگ سائنسی علوم اور ان کے تمام سائم پر سونی صدیقین رکھتے ہیں ان کے اعتقادات کی عمارت زمین ہوس ہو گئی کیونکہ

کے بعد یسوع شدید زہنی صدے سے وو چار ہوئے تھے اور بلڈ پریشر گر جانے کی وجہ سے
ان کے ہواس نے جواب وے ویا تھا کیونکہ وہاغ کی طرف خون کی روانی قریبا "ختم ہو گئ
تھی ان کے اس جسمائی تغیر اور بے جان سی کیفیت کو غلطی سے ان کی موت سمجھ لیا گیا
اور صلیب دینے والوں نے انہیں مروہ یقین کر لیا طالا نکہ وہ ابھی زندہ تھے اگرچہ ان کے
دل کی دھر کن اور سانس لینے کا عمل غیر محسوس تھا (14)

یعن محسوس نہیں ہو تا تھا اور وہ بظا ہر مردہ نظر آتے تھے۔ گویا تھا کق و شواہد اور طبی
تجزئے نے اب اس خیال کو علمی لحاظ سے بھی ہمیشہ کے لئے مسترد کر دیا کہ جناب مسح اللہ سلیب پر فوت ہو گئے تھے یا انہیں آسان پر اٹھا لیا گیا تھا بلکہ ایک بہت بڑے فزیش نے جو خود بھی مسیحی ہے اس حقیقت کا اظہار کر دیا کہ صلیبی زخموں سے صحیاب ہو کر جناب مسح سے نے دنیا میں طویل زندگی گزاری اور برس ہا برس زندہ رہے۔ آئندہ صفحات میں انشاء اللہ ہم جناب مسح سی صلیب کے بعد کی زندگی سے تعلق رکھنے والے واقعات کا سراغ لگانے اور حیات مسح سی کی مشدہ کڑیاں تلاش کرنے کی کوشش کریں گے۔

حواله جات

(1) متى باب ٢٧ آيت ٣٥ (2) متى باب ٢٧ آيت ٥١ (3) مرقس باب ١٥ آيت ٣٢ (4) يومنا باب ١٩ آيت ٣١

(5) "JESUS LIVED IN INDIA" BY HOLGER KERSTEN: P.147 「アングリング(6) (7) THE LIFE OF JESUS BY ERNES RENON, THINKER'S LIBRARY EDITION: P.211 (8) THE PASS OVER PLOT BONTAM BOKS BY DR. HOUGH J.SCHON FIELD: P.155 (9) K.P.KESAVA MENON: YESUDEVAN, THE MATHUR BHUMI PRINTING AND PUBLISHING CO. CALICUT, P.386 (10) ON THE PHYSECAL CAUSE OF DEATH OF CHRIST: P.55, BY WILLIAM STROUD (II) THE LIFE OF CHRIST VOL: II P.328, BY WILLIAM HANNA (12) THE LIFE OF JESUS, PANTHER HISTORY: P.401 BY DR. MARCELL CRAVARI (13) CRUCI FIXION BY AN EYE WITNESS: P.67 (14) JESUS DID NOT DIE ON CROSS, "TO DAY" LONDON, 27-04-1991

سائنس دانوں کی تحقیق کے مطابق میہ چادر آج سے قریباً چھ صدیاں قبل تیار کی گئ تھی جبکہ حضرت مسیح کا واقعہ صلیب قریباً دو ہزار سال قبل پیش آیا تھا۔ اگر سائنسی تجزیرے کی رو سے اس چادر کی عربھی دو ہزار سال ٹابت ہوتی تو اسے کفن مسیح "قرار دیا جا سکتا تھا۔

سوال یہ ہے کہ کیا اس سائنسی تجوئے پر کھل اعتاد کیا جا سکتا ہے ؟ کیا اس میں غلطی کا امکان نہیں ہے ؟ کیا اس چادر کے بارے میں اس تجزیے کے علاوہ کچھ اور شواہد بھی ہیں ؟ اگر ہیں تو ان کی تاریخی حیثیت کیا ہے ان میں کمال تک معقولیت ہے ؟ آئے ان سوالات کے جوابات تلاش کریں۔

ميح چادر مين المنظم المالي المالية المالية والمالية المالية المالية

اس میں تو کوئی شک نہیں اور انجیل شمادت وی ہے کہ جب حضرت میے گو صلیب پر چڑھایا گیا تو چند گھنے گزرنے کے بعد آپ کا ایک عقید ممند اور شرار میتہ کا رئیس یوسف گور نر پیلا طوس کے پاس گیا اور اس سے جناب میے کی "فعش" عاصل کرنے کی اجازت لے لی۔ "نعش" عاصل کرنے کے بعد اسے ایک سوتی چاور میں لییٹا گیا۔ یہ چاور بھی ار میتہ کا رئیس یوسف ہی لایا تھا۔ اسی انٹا میں حضرت میے "کا شاگر و خاص اور اس عبد کا ماہر فن طبیب علیم فیکد ہمیں " مر" اور "عود" لایا یہ دونوں چزیں کچھ اور ادویہ کے ساتھ ملا کر جنہیں انجیل میں "خوشبوؤں" کا نام دیا گیا ہے حضرت میے "کے جم پر مل دی گئیں دو سری روایت کے مطابق چادر پر مل دی گئیں دو سری روایت کے مطابق چادر پر مل دی گئیں اس کے بعد آپ کو اس کمرہ نما قبر میں لٹا دیا گیا جو رئیس یوسف نے اپنے باغ میں تیار کروائی تھی۔ (۱)

قركامنہ ایك پھرے بد كرويا كيا اور مواك لئے تھوڑى بى جگہ چھوڑ دى گئ-

(2) تیرے روز لینی اتوار کو حضرت مسیح کی ایک خاتون حواری مریم مگدلینی دوسری دو خواتین کے ساتھ جب قبر پر آئیں تو دیکھا کہ پھر قبر کے مند پر نہیں ہے پھرانہوں نے

اندر جھانک کر دیکھا تو حفزت میے" کا جم بھی قبر میں موجود نہیں تھا پس وہ تیوں شمعون بطرس اور ایک دوسرے مخص کے پاس دوڑی ہوئی گئیں جے جناب میے" موزیز رکھتے تھے اور ان سے کہا کہ:

"خدا وند کو قبرے نکال لے گئے اور جمیں معلوم نمیں کہ اسے کمال رکھ دیا پی بطرس اور دوسرا شاگرو نکل کر قبری طرف یلے اور دونوں ساتھ ساتھ دوڑے گروہ دو مرا شاگرہ بطرس سے آگے بردھ کر قبریر پہلے پہنچا 🔾 اس نے جھک کر نظری اور سوتی کپڑے بڑے ہوئے دیکھے گر اندر نہ گیا 🔾 شمعون بطرس اس کے پیچھے پیچھے پنیا اور اس نے قبرے اندر جاکر دیکھاکہ سوتی کپڑے بڑے ہیں اور وہ رومال جو اس ك سرت بندها موا تها سوتى كيرول ك ساتھ نهيں بلكه لينا موا الگ يا إ ب-" (3) انجیل کے ان دونوں حوالوں سے تین باتیں ثابت ہو گئیں (ا) حضرت مسے ا جم كوعارضى قبريس اتارنے سے قبل اسے كفنانے كے لئے سوتى كپڑے كى جادر لائى گئ تھی (۲) چادر یر خوشبودار اشیاء کا محلول یا سفوف لگایا گیا تھا (۳) تیسرے روز جب آپ کے شاگرد اس قبر میں داخل ہوئے جس میں آپ کو عارضی طور پر رکھا گیا تھا تو آپ کا جم غائب تھا البتہ وہ سوتی کپڑے بڑے ہوئے تھے جن میں آپ کو لپیٹا گیا تھا۔ یہ وو کپڑے تھے ایک رومال جو سریر باندھا گیا تھا اور دوسرا کپڑا ایک جاور تھی جس میں باتی جم لییا گیا تھا۔ یہ قدرتی بات ہے کہ جب شمعون بطرس اور مریم مگدلینی کے ذریع بعض دو سرے حواریوں کو حضرت میج کا جسم غائب ہو جانے کی اطلاع ملی ہو گی تو وہ افتال و خیزال آپ کی عارضی قبریر پنیچ ہول کے اور ان ہی میں ے کوئی حواری یا شاگرد رومال اور جاور اٹھا لے گئے ہوں کے اور انہیں ایک نادر و گراں قدر یادگار سمجھ کر محفوظ کر لیا ہو گا (ممی قدر تفصیل آگے چل کر بیان کی جائے گی) رومال جو بہت چھوٹا تھا ضائع ہو گیا گر جادر جو قریباً پندرہ فٹ (۱۲ فٹ ۲۳ الح لمي اور قرياً ما ره ع تين فك (٣ فك ١ الح) جو ري معى محفوظ ربي- جو تكد اس چادر کے ذریع سے ایک بت بری مدانت آشکار ہونی تھی اور وہ بت بری اُمانت كى امن تقى اس لئے ايے سامان بيدا ہو گئے كم سيكلوں انقلابات آلے كے باوجود وہ

عادر آج تک محفوظ ہے اگرچہ اس میں شک شیں کہ اس عادر کی مسلسل تاریخ محفوظ نہیں اور درمیان میں کئی صدیوں پر مشمل ایسے وقفے آئے ہیں جب یہ چادر نظروں سے او جھل ہو جاتی ہے اس کے باوجود بھی اگر سے ثابت ہو جائے کہ سے وہی عادر ہے جس میں جناب مسیم کو لیب کر ان کی عارضی قبر میں رکھا گیا تھا تو يقينا سے بهت برا مجزه اور الله تعالى كى قدرت كاعظيم الثان نثان مو كا اور اب ايسے سامان پدا ہو رہے ہیں چنانچہ اس چادر کے بارے میں اب تک کی ہزار مضامین کھے جا کھے ہیں استوالوں کتابیں شائع ہو چی ہیں اور بعض متقل ادارے قائم ہو چے ہیں جو اس جادر سے منسوب ہیں۔ و اس المحمد المحمد

چادر کی مخضر تاریخ اولیا او یک کے دیا کی او العالم اور کے اس چادر کے بارے میں ایک بت جامع اور متند کتاب "The Turin Shroud" ہے جس کے مصنف جان ولن نامی ایک فاضل محقق ہیں۔ انہوں نے لکھا ہے کہ سے عادر ابتدا میں جناب مسے " کے خاندان کے قبضے میں رہی اس خاندان کا ایک فرد جوڈے تعیدُن (Jude Thadden) یہ جاور ترکیہ کے جنوب مشرق میں واقع شرادیا (EDESSA) کے گیا اس کے بعد ۵۵ء میں یہ جاور غائب ہو گئی اور قریباً پانچے سو سال تک غائب رہی۔ ممح میں سے جادر پھر ظاہر ہوتی ہے ، سے وقت وہ ہے جب ایرانی فوجیں ادیسہ نای اس شرر حملہ کرتی ہیں۔ وسمن کی کثرت و مکھ کر ادیسہ کے حکمرانوں کی ہدایت پر چادر کو فصیل شریر پھیلا دیا جاتا ہے۔ روایات اور اعتقاد کے مطابق اس عادر کی برکت سے ادیبہ کو فتح عاصل ہوتی ہے ایرانی فوجیس فکست خوروہ ہو کر پیا ہو جاتی ہیں اس واقعے نے اس چاور کی تقدیس کے بارے میں بہت اضافہ کر دیا اور جن لوگوں کو اس کے حقیق ہونے میں شبہ تھا ان کے بھی شبہات دور ہو گئے۔

دسویں صدی عیسوی میں واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ سے چادر "ادیسہ" کے اسلامی شہر میں موجود تھی لیکن مسلمانوں کے پاس نہیں تھی بلکہ ادیسہ کے مسیموں کی تحویل میں تھی اور ان کے ایک مقدس گرجا میں محفوظ تھی چنانچہ جان وکس کی محقیق

ك مطابق جادر حاصل كرنے كے لئے باز علينى عيمائى فوج نے ١٩٢٦ء ميں "اديسے" ير حملہ کر دیا لیکن "ادیہ" کے میچوں نے جادر دیے سے انکار کر دیا گر ای دوران یں کھ مسلمان (جن کی تعداد دو سو کے قریب تھی) عیسائی فوج کے ہاتھ لگ گئے جنیں اس نے رغمال بنا لیا۔ آخر "ادیہ" کی ترک کومت نے فیصلہ کیا کہ ملمانوں کو رہا کروانے اور ان کی جائیں بچانے کی خاطریہ جادر حملہ آور فوج کے حوالے کر دینی چاہئے ' چنانچہ ''ادیبہ ' کے میچوں سے درخواست کی می کہ وہ یہ جادر حملہ آور فوج کے سرو کر ویں اس طرح بیہ متبرک جاور قطاطنیہ کے عیمائی حکمرانوں کے یاس پہنچ گئے۔ ۱۰۴ اء میں فرانس کی فوجوں نے قطاطنیہ پر حملہ کر دیا۔ اس حملے میں بری سخت خول ریزی اور لوث مار موئی- اس لوث مار سے بیہ چاور بھی محفوظ نہ رہی اور نوابان فرانس اسے لوٹ کر اپنے ساتھ لے گئے۔ حملہ آور فوج کے ایک جرنیل رابرے ڈی قلاری نے شاوت دی کہ جب اس نے قطعلنیہ پر حملہ کیا تو بلا چرنائی (Blacherni) کی "خانقاہ مریم" میں اس نے یہ چادر دیکھی تھی۔ جزل کے بقول ہر جعہ کو اس کی نمائش کی جاتی تھی۔ یمال تک تو کوئی بات تعجب انگیز نہیں تعجب اس

رقت موتا ہے اور انسان حیرت زدہ رہ جاتا ہے جب جزل یہ گراہی دیتا ہے کہ اس چادر پر ہمارے خداوند لیبوع سبح کی تصور مہت کے ایک نواب بیفری ڈی چرنی (Jeoffrey De Charny) نے اسے شمر کے کالج میں واقع گرجا میں محفوظ کر دیا تھا۔ چند دہائیوں کے بعد جیفری کی بوتی مارکیو رائٹ ڈی لاروچ (Marguerite De Laroche) نے یہ چادر موائے (Sovoe) کے نوابین کو بطور تحفہ دے دی۔ اب یہ مقدس جادر شرچیمبری (Chambery) کے گرجا میں محفوظ تھی یہ گرجا شہر سوائے (Sovoe) کے ڈایوک کے محل میں واقع تھا۔ ۱۵۳۲ء میں یماں آگ بھڑک اتھی اور یہ گرجا بری طرح جاہ ہو گیا البتہ یہ چاور جو چاندی کے صندوق میں بند تھی چ گئی گر تباہی سے ممل طور پر محفوظ نہ رہ نہ سی۔ آگ کی

میچوں کا وہ طبقہ جس کی مذہب پر اجارہ داری ہے مدتوں سے اس چادر کو جعلی قرار دين پر تلا بوا ب سال ما الله على لوا يا الله على الله الله والله

سب سے بوا اعتراض اس جاور پر میں کیا گیا کہ کیڑے پر کمی انسان یا منظر کی تصویر خود بخود کیے منعکس ہو سکتی ہے جب تک کہ اس بینٹ نہ کیا جائے۔اس سے ثابت ہوا کہ یہ جعلی کارروائی ہے اور کی ماہر فن مصور نے برش اور رگوں کی مدد سے یہ تصویر بنا دی۔ اس تصویر کی مختم رودادیہ بیان کی جاتی ہے کہ روایت کے . مطابق ہر ٣٣ مال كے بعد اس جادركى نمائش كى جاتى تھى (٣٣ مال كے بعد اس لئے کہ واقعہ صلیب کے وقت حفرت میں ای عمر ۳۳ سال تھی) اس کے علاوہ بعض خاص مواقع پر بھی اس کی زیارت کوائی جاتی تھی ۱۸۹۵ء میں جب یہ چادر اٹلی کے معزول حکران شاہ امبر ٹو ٹائی (Umber To II) کے قبضے میں تھی تو بادشاہ کی اجازت ے اس کا دیدار عام کوایا گیا اور دورو نزدیک سے بزاروں میحی اس کی زیارت كرنے كے لئے اللي آئے۔ يہ وہ زمانہ تھا جب فوٹو كراني كا فن اور كيمرہ نيا نيا ايجاد موا تھا چنانچہ اٹلی کے ایک شوتیہ فوٹو گرافر مسٹر سینڈ ویا (Secondopia) نے جو پیٹے کے لحاظ سے وکیل تھے اس عادر کی تصویر اتار لی اس وقت تک فوٹو گرانی ابتدائی مرطے یں تھی اور تصویر اتارنے کے لئے بکس نما کیمرے استعال ہوتے تھے۔ سلولائٹ کی فلم بھی ایجاد نہیں ہوئی تھی بلکہ شیشے کی پلیٹ سے یہ کام لیا جاتا تھا۔ فوٹو گرافر سيندويا تصوير اتاركر جب وارك روم من كيا اور اس بليث كو كيميائي محلول من وال کر نکالا تو اس کی حرت کی انتما نہ رہی کیونکہ اس پلیٹ پر حفرت میے "کی سیدهی تصور ابھر آئی تھی جے مثبت (Positive) کتے ہیں۔ ید کوئی معمولی واقعہ نہیں تھا بلکہ تصور مشي كي دنيا كا حيرت الكيز اور نامكن الوقوع واقعه تها جواب وقوع مين آچكا تها-فوٹو گرانی کے فن کا مبتدی بھی جانتا ہے کہ جب سمی انسان میوان یا سمی منظر کی تصویر اتاری جاتی ہے تو کیمرے کی قلم پر اس کا بیشہ النا عکس آتا ہے جے نگیدہ

شدت سے صندوق کی جاندی پھل کر چادر پر گری اور اس کے بعض تھے جل گئے مگر خداوند تعالی کی قدرت که وه حصه مکمل طور پر محفوظ رباجس پر حفرت مسح کی تصویر ار آئی تھی۔ ای اثاء میں ایک سیحی فدائی نے جان پر کھیل کر اس صندوق کو جلتے موئے گرجا سے نکال لیا اسے پانی میں وال دیا گیا (غالبا کسی حوض میں) اس طرح آگ کی ماند گرم صندوق کی حدت ختم ہو گئی اور چاور ضائع ہونے سے فی گئے۔ اس کے بعد "ننول" كى ايك جماعت نے اس جادر كے جلے ہوئے حصول كو رفوكيا- اب اس مقدس جادر کے لئے جے کفن کی جادر بھی کہتے ہیں ایک عظیم الثان گرجا اٹلی کے شہر تورین (Turin) میں تقیر کیا گیا ۱۹۹۳ء میں اس کی تقیر کمل ہوئی اس کرجا کو (Chaple Of Sindone) کے نام سے موسوم کیا گیا یعنی مقدس کفن کا گرجا اور اس سال لین ۱۲۹۳ء میں سے چاور اس سے گرجا میں منتقل کر دی گئی جو چار فث لمبے چونی صندوق میں گذشتہ تین صدیوں سے محفوظ ہے صندوق کو جاندی کی شیٹول سے مزین كيا كيا ہے۔ اس جادر كا مالك اللي كا شابى خاندان تھا جس كے آخرى معزول بادشاہ امبر او ثانی (Umber To II) نے وصیت کر دی تھی کہ ان کے انتقال کے بعد ب مقدس جادر بایائے اعظم (بوپ) کے سرو کر دی جائے وہی اس کی حفاظت و گرانی كريں كے چنانچ كم و بيش ايك صدى سے بايات روم اس جادر كے كسٹو وين بيں ان ك اجازت كے بغير كوئي فخص اسے ہاتھ بھى نہيں لگا سكا۔

یہ ہے اس چادر کی مختصری تاریخ جو گذشتہ کئی دہائیوں سے کچھ زیادہ ہی بحث و زاع کا موضوع بن ہوئی ہے اور جے بعض طقول کی طرف سے مشتبہ قرار دیے کی شدو مد سے کوشش کی جا رہی ہے۔ اگر میہ صرف جادر ہوتی لینی سادہ می جادر تو شائد اس کے بارے میں اس قدر چھان مین نہ کی جاتی گر اس جادر پر حضرت میں کے چرو مبارک اور ان کے جم کا عکس مرتبم ہے جو اس امر کا بین جوت ہے کہ اس چادر میں حضرت مسے او زندہ حالت میں لیٹا گیا تھا۔ اگر یہ ٹابت ہو جا آ ہے کہ حضرت مسے اکو زندہ حالت میں صلیب سے آبار لیا گیا تھا تو موجودہ مسحیت کی وہ ساری عمارت زمیں بوس ہو جاتی ہے جس کی بنیاد بولوس نے کفارہ پر رکھی تھی اس لئے

(Negative) کتے ہیں۔ اس نیکیٹو سے بعد میں سیدھی تصویر (مثبت یا پانیڈ Positive) بنتی ہے لیکن یمال ایک الیا واقعہ پیش آیا جو ناممکن ہے لیمنی الی تصویر (نیکید) بننے کی بجائے سیدھی تصور بن می لینی پازیؤ بن میا۔ یہ اس صورت میں مكن تھاكہ جس كرے سے تصوير الماري كئ تھى اس پر حفرت ميح كى الى تصوير يعنى نیکیٹو پیلے سے موجود ہو تا۔ چنانچہ اس کپڑے کی سیکٹوں بلکہ بزاروں تصاویر شائع ہو ع بن اور سب جانے بین کہ سے تصورین واقعی النی بین لینی نگیدو بیں۔ جب سے خبر اخبارات میں شائع ہوئی اور اس کے ساتھ یہ تصویر شائع ہوئی تو سارے یورپ اور پھر امريكه مين تهلكه على على بر محض سوچنا تفاكه بيركيد مكن ب ؟ آخر طويل غوروفكر اور اس سارے معالمے کا تجزیہ کرنے کے بعد اصل حقیقت سامنے آئی جس کی

انجل کمتی ہے کہ جب حضرت میج کو صلیب سے انارا کیا تو انہیں ایک چادر میں لیب ویا گیا۔ جاور میں لیٹنے سے قبل "مر" اور "الموا" کے محلول کا لیب کیا گیا۔

يى محلول شده جادر فوثو كرافى كى بليث بن ممى چنانچه تورين شراؤد (Turin Shroud) کی برطانوی موسائٹی کے ممبر منٹر روڈنی ہورے (Hoare) (Rodney) نے اس چادر پر نمایت سجیدہ اور کری تحقیق کرنے کے بعد سے رائے دی ہے کہ جب حضرت میے کو اس چاور میں لپیٹا گیا جس پر "مر" اور "ابلوا" کے محلول کا لی کیا گیا تھا اور انہیں قبر نما غار میں رکھا گیا تو ان کے جم سے جو پید اور انخارات خارج ہوئے وہ اس محلول شدہ جادر میں جذب ہو گئے ان بخارات نے چادر کے ان تمام حصول کو چھوا جو حفرت میے " کے جم کو ڈھانے ہوئے تھے اس طرح ان کے جم کے سارے خدوخال اس جاور پر اڑ آئے مرکبیں گرے اور کمیں مرتب اس نظریے کو اس وقت زیادہ تقویت ملتی ہے جب ہم علم اللبدان کے بہت بوے ماہر پروفیسریال و گنان (Prof : Paul Vignon) کے تجربات پر فور کرتے ہیں 'پروفیسر وگنان نے تجربے عابت کیا ہے کہ جب لینے میں شرابور جم کو ایسے کیڑے میں

لپیٹ دیا جائے جے ملکے تیل اور "الموا" کے محلول میں ڈیویا جا چکا ہو تو وہ اس فتم کا رنگ پدا کرے گا جیا اس مترک جاور پر نظر آتاہے کیونکہ بینے میں جو اجزاء موجود ہول گے ان کے کیڑے یہ بھونے سے ایک فتم کا بے رنگ وحوال یا بھاپ پیدا ہو گ ، یہ بھاپ چادر کی بنتی کے خانوں میں ایک متم کا رنگ پیدا کرنے کا سبب بے گی۔ رنگ پیرا کرنے کا یہ عمل اس جگه زیادہ واضح ہو گا جمال کیڑے اور جم میں فاصلہ بت كم يا نه بونے كے برابر بو گا- اور جس جگه جادر اور بدن ميں فاصله زيادہ بو گا وہاں رنگ بلکا اور مرہم ہو گا اس سے یہ عقدہ بھی حل ہو گیا کہ چادر پر حضرت مسح ك جم اور چرے كے بعض حصول كے رنگ مرهم اور بعض كے نماياں اور تيزكوں

پروفیسروگنان نے عملی تجربہ کرنے کے بعد این تھیوری کی مزید وضاحت کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حفرت میج کی شبیہ کے خدوخال اس پینے کی وجہ سے پیدا ہوئے جو آپ کے جم سے خارج ہو رہا تھا اور جس میں بورک ایسڈ اور سلفر شامل تھا۔ ان دونوں قدرتی کیمیائی مادوں کے اعزاج نے اس چاور پر موجود "مر" اور "املوا" کے كيميائي مادول سے مل كر ايما عمل كيا جس كے نتیج ميں حضرت مسيح" كے چرے اور جم کے نقوش چارر پر مراتم ہو گئے۔ ۵۵ سیند میں تصویر؟

کویا پروفیسروگنان کے تجربے نے ابت کر ویا کہ اگر جم کو بشرطیکہ وہ زندہ ہو اليے كرئے ميں ليث ويا جائے تے "مر" اور "ايلوا" كے محلول ميں تركيا جا چكا مو تو آج بھی اس کیڑے پر جم اور چرے کے خدوخال کے نفوش منکس ہو جائیں گے اس کی دلیل وہ یہ دیتے ہیں کہ " مر" اور ایلوا" کے محلول میں سے خاصیت پیدا ہو جاتی ہے کہ اگر کمی کیڑے یا جم پر اس کا لیپ کرویا جائے اور پھر اس کیڑے میں کمی ایسے جم کو لپیٹ ریا جائے جس سے پیند اور نمک خارج ہو رہا ہو تو مرف ٢٥ سيند کی قلیل مدت میں وہ کیڑا اس جم کے سارے اعضاء اور خدوخال کے نقوش اتار

لینی محلول میں ترکیا ہوا کپڑا فوٹو گرانی کی پلیٹ (قلم) کی حیثیت اختیار کرلے گا۔ سب جانتے ہیں کہ انجیل کے بیان کے مطابق حضرت میں کو جس جادر میں لیسٹا كيا تها اس پر "مر" اور عود (ايلوا) كے محلول عى كاليب كيا كيا تھا۔ (7)

ا یہ بھی قرین عقل حقیقت ہے کہ صلبی زخمول کی وجہ سے حطرت میے کو شدید بخار تھا اور بخار میں پیند آنا ایک قدرتی امرہے پس جب حضرت میم "کو "مر" اور "اللوا" کے محلول میں ترکی ہوئی جاور میں لیبیٹ کر غار نما قبر میں لٹا ویا میا اور قبر کا منہ ایک برے پھرے بند کر دیا گیا تو آپ کے جم سے فارج ہونے والے لینے نے جس میں لازی طور پر نمک بھی تھا اس جادر پر کیمیائی عمل کیا جس میں حضرت مسیم" لیٹے ہوئے تھے اس طرح جادر پر آپ کی شہیہ اثر آئی اور جم کے وہ سارے اعضاء بھی منقش ہو گئے جن سے چادر اس کر رہی تھی اس میں اجنبے کی کوئی بات نہیں۔ اچنہما تو اس وقت ہوتا جب جادر پر آپ کے چرہ اور اعضاع جم کے خدوخال منعکس نہ ہوتے کیونکہ یہ ایک غیرقدرتی عمل ہوتا۔

اس جادر نے اس منازم سطے کا بیشہ کے لئے فیملہ کر ویا کہ جس وقت حفرت مسي كوصليب س أناراكيا اس وقت آب زنده تے يا مرده؟ كوتكه:--

(١) اگر حمزت ميح صليب سے اتر نے كے بعد مردہ ہونے تو كفن كى اس جادر ر ان کی شبیہ مبارک اور اعضائے جم کے نقوش مجھی مرتم نہ ہوتے اس لئے کہ "اليوا" من بيكي مولى جادر بر تصوير اس وقت تك مرتسم نيس مو على جب تك جمم سے بخارات اور پیدہ خارج نہ ہو رہا ہو اور بخارات اور پیدد مردہ جم سے خارج نمیں ہوا کرتا۔ اس سے ثابت ہوا کہ جس وقت حضرت میں کو اس جاور میں لیمٹا گیا اس وقت شدید غشی یا سکتے کی وجہ سے آپ بر مردہ ہونے کا گمان گذر آ تھا گر ورحقیقت آپ زندہ تے اور آپ کے جم سے بخارات اور لیدد دونول چزیں خارج

(٢) چادر پر خون کے وجول کا موجود ہونا بھی ثابت کرنا ہے مجس وقت مطرت

ميع كو صليب سے اتاراكيا اس وقت آپ زندہ سے كيونكہ خون زندہ جم سے فكلا كرتا ب مرده جم سے نيس- اس چادر پر خون كے دو فتم كے نشانات بيل ايك مدهم نشانات اور دو سرے گرے نشانات- مرهم نشانات اس خون کے ہیں جو حفرت مسے مکو صلیب یر چرصانے کے فورا" بعد بما تھا اور پھر ختک ہو گیا تھا جیے سر اور کلائیوں سے بنے والا خون- سرسے خون اس وقت بما تھا جب آپ کو نوکیلے کانوں والا آج بہنایا کیا تھا جس نے سرکی کھال میں پوست ہو کر زخم پیدا کر دیے تھے ان زخمول سے خون بسہ كر سركے بالول ميں جم كيا تھا اور جب حضرت ميے اكو جادر ميں لييث كر قرنما غار میں رکھا گیا تو پینے آنے کی وجہ سے اس خلک اور مخمند خون کے وقعے چاور پر آ گئے چونکہ یہ دھ تازہ خون کے نمیں بلکہ جے ہوئے خون کے ہیں اس لئے مقابلاً" مرهم ہیں۔ دو مرے مرهم دھے اس خون کے ہیں جو حفرت می کے یا تعول سے اس وقت بما تھا جب آپ کو صلیب پر چڑھانے کے بعد آپ کی کلائیوں میں کیلیں ٹھو کی گئ تھیں۔ تین چار کھنے کی مت میں یہ خون بھی خلک ہو کر جم کیا تھا اور اس کے دھے بھی کفن کی چادر پر آ گئے تھ یہ دھے بھی سرے بنے والے فون کے وجول کی طرح مدهم بیں کیونکہ خلک شدہ خون کے ہیں۔

اس چادر پر دو مرے دھے تازہ خون کے ہیں اور یہ گرے ہیں۔ یہ وہ خون ہے جو حفرت میے کے جم سے اس وقت بما تھا جب آپ کو صلیب سے اتارا کیا تھا جس وقت آپ کے ہاتھوں سے کیلیں تکالی گئیں تو یکدم کلائیوں سے خون جاری ہو گیا چونکہ یہ خون بازہ تھا اس لئے کفن کی چادر پر اس کی لکریں اور دھے مقابلتہ مرے آئے۔ ای طرح جب روی سابی نے آپ کی پہلی میں نیزو مارا تو اس سے بھی خون جاری ہوا' یہ خون بھی تازہ تھا اس لئے چادر پر اس کے دھے بھی گرے آئے۔

چادر پر شہمات بر چادر بہت مد تک پوشدہ رہی اس وقت تک اس کے بارے میں کوئی نزاع پیدا نمیں ہوا لیکن جب مظرعام پر آئی قو اس کی تقدیس کو مجود کرنے

しいいとうとなりましていまりのよるしこ

" it will be a first of the will be tried

یں ایا فرمایا ہے۔ خون کی لکیر

یں وجہ ہے کہ خودروش خیال اور معقولیت پند مسیمی وانشوروں نے مجی اس نظریے کو مترد کر دیا کہ حفرت میج " پہلے مردہ تھے ، پھر بی اٹھے چنانچہ یورپ کے متاز محقق اور دانثور ممر كرف برنا (Kert Berna) في جو كفن مي ك بارك يل دو تحقیق اور عالماند کتابوں کے بھی مصنف میں علیائے اعظم (پوپ جان XX III) کو ایک خط تحریر کیا۔ اس خط کا پس مظریہ ہے کہ "مقدس کفن" کے بارے میں تحقیقات کرنے کی غرض سے جرمنی میں ایک سمیٹی قائم کی حمی جو مخلف شعبول سے معلق اہرین پر مشمل تھی اس سمیٹی نے طویل تحقیق کے بعد ۱۹۵۷ء میں اپنی تحقیقی ربورٹ پیش کر دی۔ اس ربورٹ کی روسے جس وقت حفرت می کو صلیب پر چرایا گیا اس وقت قدرتی طور یر ان کے سراور ہاتھ کو باقی حصہ جم سے بلندی پر ہونا چاہے تھا اگر وہ مریکے تھے تو ان کے سراور ہاتھ سے خون کا ایک قطرہ بھی نہیں بنا چاہے تھا کیونکہ مردہ انسان کا ول اس کے سراور ہاتھ کی طرف خون نہیں پھینک سكا اور نه اس جاور ير كوئي نشان آنا جائي تفاجس مين حفرت مي كو لپينا كيا تفاجيك اس جادر پر خون کے نشانات موجود ہیں۔ اگر معرت می ملیب پر کھ درے لئے فوت ہو گئے تھے تو ان کے جم کا سارا فون ٹیلے تھے میں منمند ہو گیا ہو گا اس صورت میں ان کے جم سے خون نہیں بہنا چاہئے تھا مر مقدس جادر پر باریک ی خون کی کیریہ ظاہر کرتی ہے کہ جب حضرت میج کے دائنے ہاتھ سے کیل ثکالی مئی تو اس میں سے خون با اور اس نے واب باتھ کے نیچے والے حصر کفن پر کیر نما نشان بنا دیا ورنہ یہ نثان کھی نہ برتا ہے اس بات کا ثبوت ہے کہ جس وقت حفرت میے "کو صلب سے اتار کراس جاور میں لیٹا گیا تو ان کا دل حرکت کر رہا تھا۔

میچی دانشور کا خط

) واحور ما حط معتق كرث برنا (Kert Berna) في جو خود رومن كيتملك بين

والے بھی مظرعام پر آ گئے۔ یہ تھے کلیسا کے مفاد پرست اجارہ وار جنہوں نے اس عادر کے اصلی اور حقیق ہونے کے بارے میں طرح طرح کے شہمات پرا کیے۔ ان میں سے بعض نے تو سرے سے اس حقیقت ہی کا انکار کر دیا کہ اس جادر میں حضرت مسے "کو لیٹا گیا تھا۔ انہوں نے اس جادر کو جعلی قرار دیا اور حضرت مسے "کی شبیہ کے عس کے بارے میں یہ موقف اختیار کیا کہ یہ تصور کی فنکار کی فنکارانہ جا بکدی کا شاہکار ہے ورنہ حفرت میے کو اس جادر میں مجھی نمیں لینا گیا۔ ووسرا کروہ ذہب کے ان اجارہ داروں کا تھا جو کھی صداقتوں کا تو انکار نہیں کر سکے انہوں نے سے تو تسليم كرلياكه واقعى بيدوى جادر ب جس مين حضرت مسيح كوليداكيا تفاكر ساته عى سيد كزور رين موقف اختيار كياكه اس مين فوت شده ميح "كو لپينا كيا تعا زنده مي "كو نہیں ' چونکہ یہ لوگ پہلے سے ایک عقیدہ اختیار کر چکے تھے کہ جناب می ملیب بر فوت ہو گئے تھے اس لئے اب ان کے سامنے سوائے اس کے اور کوئی راستہ باتی نہیں رہا تھا کہ اس جادر میں لیٹے جانے والے مخص کو مردہ قرار دیں مگریمال آکروہ بے بس ہو گئے اور ایک ایس گل میں آ گئے جو سامنے سے بد متی۔ ان سے سوال کیا جاتا ے کہ مردہ فخص کے جم سے خون کیے بتا رہا جس کے واغ اس جادر پر موجود ہیں پراس کی تصور اس جادر پر کیے از آئی کیونکہ "ایلوا" (عود) کے محلول میں بھی ہوا كيرًا اس وقت تك كوئي عكس قبول نهيس كرتاجب تك اس مين ليني جانے والے جمم میں سے بخارات اور پیند خارج نہ ہو رہا ہو اور یہ دونوں چین مردہ جم سے خارج نس ہو سیس اس اعتراض سے بینے کے لئے انہوں نے یہ کمانی کوری کہ بیوع صلیب پر فوت ہو گیا تھا گر تیرے دن اپنی (فارنما) قبریس وہ دوبارہ جی اٹھا تھا اس لئے اس کے زخوں سے خون بنے لگا تھا' اس کا بدن بخارات اور پید فارج کرنے لگا تھا۔ ظاہر ہے یہ ایک دیو مالائی داستان تو ہو سکتی ہے حقائق کی دئیا ہے اس کا کوئی تعلق نمیں۔ جب سے دنیا پدا ہوئی ہے اس وقت سے آج تک ایا نمیں ہوا کہ ایک فخض حقیقی طور پر مرنے کے بعد ودبارہ زندہ ہو گیا ہو۔ علم الابدان اور علم الحیات کی روے بھی مردہ زندہ نہیں ہو سکتا اور نہ خداوند تعالی نے سمی زہب کی آسانی کتاب

parter for the second of the second of the second

" ۱۹۳۷ء میں مسٹر کرٹ برنا نے ایک نظارہ دیکھا جس میں یہوع ظاہر ہوئے اور امہوں نظارہ دیکھا جس میں یہوع ظاہر ہوئے اور امہوں نے اس امر کا اختیار دیا کہ وہ دنیا کے سامنے اعلان کر دے کہ جس مخصیت (یہوع) کو صلیب پر چرحایا گیا تھا وہ ظاہری طور پر مردہ معلوم ہو رہا تھا جبکہ در حقیقت اس پر ایک قتم کی خشی طاری ہو می تھی اور تین دن کے بعد وہ اس خشی کے عالم سے نکل آیا تھا۔" (9)

کوئی مخص اخلاقی لحاظ سے کتنا بھی گر جائے اس کے باوجود اپنے روحانی پیشوا کے بارے میں صریح کذب بیانی کا مرتکب نہیں ہو سکتا۔ یوں بھی مسیحی ونیا کرف برنا کو ایک ایسے مسیح کی حیثیت سے جانتی ہے جس نے حضرت مسیح کو اپنا نجات دمندہ اور خدا کا مقدس پنیبر سلیم کیا تھا۔ اس (کرٹ برنا) کے کردار میں کوئی خامی بھی نہیں یائی گئے۔ یہ کیے مکن تھا کہ اس کے سامنے (عالم کشف میں) حفرت میے الا ہرنہ ہوئے ہوں اور اس نے ایک جھوٹا اعلان کر دیا ہو جبکہ یہ اعلان ندہی معاشرتی اور مالی غرض كى بھى پہلو سے اس كے لئے مفيد نہيں ہو سكا تھا كيونكہ وہ جس معاشرہ ميں وندگى گذار ربا تفاوه خالص میچی معاشره تفان اس کا خاندانی ماحل اکر کا ماحل ارد کرد کا ماحول حتیٰ کہ سارے ملک کا ماحول ممل میٹی ماحول تھا۔ اس ماحول میں ہر مخفص حفرت مسے کو خدا کا بیا قرار بتا تھا اور ہر طرف ای عقیدے کی حکرانی تھی کہ جناب مسع صلیب پر فوت ہو کر دوبارہ جی اٹھے تھے اور آسمان پر خدا کے دائیں طرف تشریف فرا ہیں۔ اس عقیرے سے اختلاف کر کے اس کے بالکل برعس عقیدے کا اعلان کرنا بت ول گردے کا کام ہے کیونکہ اس میں سرا سر نقصان ہے۔ یہ تو مصائب و آلام کو خود وعوت دینا ہے۔ اس کے باوجود مشرکر یرنا نے یہ اعلان كياكه ميح" صليب سے زندہ انار لئے گئے تھے۔ اس طرح انہوں نے ميمی عوام الناس كے ساتھ ساتھ بوپ كو بھى اپنا وسمن بناليا متيجہ يہ ہواكہ اسس سخت مصيبتول كا سامنا كرنا يرا چنانچه متناز يوريي مصنف مسربولگر كرستن في لكها بي كه جب مسر کٹ برنانے حفرت میے کے پارے میں یہ اعلان کیا تو:۔

اس رپورٹ کے مظرعام پر آنے کے بعد بوپ جان کو لکھا کہ:۔ " تقدس مآب!

رو سال گذرے کہ مقدس کفن پر تحقیقات کرنے والے جرمن ادارے نے اپنی ربورث آپ کے وفتر مقدس اور عامتہ الناس کے مطالعہ کے لئے پیش کر دی تھی۔ اس ۲۲ - ماد کی مرت میں جرمنی کی یوندوسٹیوں کے مختلف ماہروں نے محققانہ انکشافات کو رد کرنے کی ناکام کوشش کی اس کے باوجود انہیں اپنی فکست شلیم کرنی یدی انہوں نے ان حاکق کو درست تعلیم کرلیا ہے کہ میچی اور یمودی دونوں غراب كے مانے والوں كے لئے يہ تحقيقاتى فتائج بهت اجميت كے حامل بين اب اس امرين کوئی شک و شبہ نہیں رہا اور بوری طرح ثابت ہو گیا ہے کہ بید وہی جادر ہے جس میں حفرت مسيح كو صليب سے اتار في اور كانٹول كا تاج الگ كرنے كے بعد ليا كيا تھا اور کھ وقت تک وہ اس میں لیٹے رہے۔ میڈیکل نقطہ نگاہ سے بھی ثابت ہو گیا ہے کہ جس جم کو اس چادر میں لیٹا گیا تھا وہ مردہ نہیں تھا کیونکہ اس کا ول وھوک رہا تھا۔ مقدس کفن پر بنے والے خون کے دھبول اور ان کی مابیت و کیفیت سے بیامنطق بتیجہ لکتا ہے کہ حضرت مسلط کو رت مقررہ سے تیل بی صلیب سے اتار لیا گیا اور صلیب دینے کے قانونی تقاضے بورے نہیں ہو سکے پس یہ انکشاف عیمائیت کی موجودہ تعلیم کو بھی غلط قرار وہا ہے اور ماضی کی تعلیم کو بھی ناقص محمراتا ہے" (8) آپ نے دیکھا کہ رومن کیتمولک دانشور نے بوپ جیسی قابل احرام شخصیت کو كيما جرات مند خط لكما- اس ميحي وانثور من بيه جرات كيے پيدا مو من كه وه اين روحانی پیشوا کو چیلنے کر رہا ہے۔ یقینا اس کی بری وجہ اس مقدس چاور کے بارے میں وہ حقائق ہیں جو جرمنی کے "اوارہ تحقیقات کفن مسیح" کے انکشافات کے بعد دنیا کے مامنے آئے لیکن ایسے انکشافات کے باوجود بھی کوئی محقق اپنے روحانی پیٹوا سے اس قدر بیاکانہ لیج میں خاطب نیں ہو سکتا۔ آپ کو معلوم ہے کہ اس کی اصل وجہ کیا نے ؟ اس كى اصل وجہ وہ روحانى نظارہ ہے جو "كرث برنا" كو وكھايا كيا چنانچہ ايك یورلی مورخ ہولگر کرشن (Holger Kersten) نے مشرکث برنا کے حوالے سے

"دمسٹر برنا کو دھمکیاں دی گئیں انہیں شدید مخالفت کا سامنا کرنا ہوا جس کی وجہ
سے وہ بے چارہ سخت شم کی جسمانی نفیاتی اور مالی مشکلات سے دو چار ہوا۔" (10)

اس سے بوری طرح ثابت ہو جاتا ہے کہ کرٹ برنا نے بقیقا عالم کشف بیں
حضرت مسے "کو دیکھا اور انہوں نے مسٹر برنا کو بیہ اعلان کرنے کی ہدایت فرائی کہ
جناب مسے "کو صلیب سے زندہ حالت بیں اتار لیا گیا تھا۔ ان پر شدید شم کی غشی
طاری ہو گئی تھی جے موت سمجھ لیا گیا تھا۔

مقدس جاور كاسائنسي تجزبيه

کون برنا نے پوپ کے نام اپ خط میں سے درخواست کی تھی کہ اس مقد س چادر کا سائنسی تجزیہ کرنے کی اجازت دی جائے۔ اس درخواست نے رفتہ رفتہ مطالبے کی صورت اختیار کرلی کیونکہ بہت سے شیخی دانشور مسٹریرنا کے ہمنوا ہو گئے۔ آخر کار پوپ کو یہ مطالبہ تشلیم کرنا پرا چنانچہ ۱۹۹۹ء میں 'دنورین چرچ'' (جس گرجا میں مقدس چادر محفوظ ہے) کے سربراہ پیلی گرینو (Pelle Grino) نے سائنس دانوں کی ایک ٹیم نامزد کی۔ اس میں اعلیٰ مرتبے کی نہ ہمی شخصیات کو بھی شامل کیا۔ ان اعلیٰ تعلیم یافتہ اور زمہ دار اصحاب کو مقدس چادر کا باقاعدہ تجزیہ کرنے کا کام سونیا گیا۔ ابتداء میں اس کمیشن کے اراکین کی تعداد صرف گیارہ تھی لیکن بعد کے برسول میں ایسے تمام اداروں اور بونیورسٹیوں کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا جو اس معالمہ میں دلچی رکھتے تھے اور جن میں اس مقدس چادر کا تجزیہ کرنے کی الجیت و صلاحیت میں دلچی رکھتے تھے اور جن میں اس مقدس چادر کی اجلیت و صلاحیت میں دلچی کی امریکہ کا مشہور تحقیقاتی ادارہ ناما (Nasa) بھی اس مقدس چادر کی اصلیت و حقیقت معلوم کرنے والوں میں شامل ہو گیا اس طرح مقدس چادر کی تحقیق کرنے والوں کی تعداد چار سو تک پہنچ گئی۔ (۱۱)

۱۹۲۹ء تک تحقیق کا دائرہ مقدس چادر کی تصاویر (فوٹو گرافس) تک محدود رہا لیکن ۱۹۲۹ء میں پہلی بار سائنس دانوں کی اس جماعت نے دو دن تک مقدس چادر کا مشاہدہ د معائنہ کیا۔ اس کام کو اس قدر خفیہ رکھا گیا کہ ۱۹۷۹ء تک اس کمیشن کے اراکین

کے نام تک کسی کو معلوم نہ سے نہ یہ معلوم تھا کہ اس چادر کے ساتھ کیا معاملہ ہو رہا ہے۔ ابتدائی تجربات کے نتائج بہت ناکانی ہے۔ فوٹو گرافس کے ر بگدار پرنٹ کا بنور معائنہ کیا گیا اس کے بعد مقدس چادر کے تمام حصول کا خورد بین سے معائنہ و مشاہدہ کیا گیا۔ عام روشنی اور النزاوا کمٹ روشنی ہیں بھی چادر کے ایک ایک حصہ کو دیکھا گیا لیکن کوئی خاص نتیجہ نہ نکل سکا اور کمیشن نے اپنی رپورٹ ہیں لکھا کہ مزید شختین کے لئے چادر کے چھوٹے نمونے حاصل کیئے جائیں آخر کار مقدس چادر کے قانونی وارث اٹلی کے معزول شاہ امبر ٹوٹائی (Umber To II) نے اپنی جلا وطنی کی قیام گاہ سے کمیشن کی سفارش قبول کرلی گراس کے کلڑے حاصل کرنے کا مرحلہ ابھی نہیں وارث آیا تھا۔ ساے ابھی نہیں دن سے کمیشن کی سفارش قبول کرلی گراس کے کلڑے حاصل کرنے کا مرحلہ ابھی نہیں دن سے کمیشن کی سفارش قبول کرلی گراس کے کلڑے حاصل کرنے کا مرحلہ ابھی نہیں دن تک جاری رہا۔ اس بار اسے ٹیلی ویژان پر بھی دکھایا گیا۔ ونیا کے لاکھوں بلکہ کرد ٹروں انسانوں نے اس چادر کو دیکھا' اس موقع پر پوپ بال ششم نے قوم سے خطاب بھی کیا۔ اسی سال یعنی ساے اس کا ایک ایسا ٹیسٹ کیا گیا جس نے حقیقت ساری دنیا پر نقاب کردی جس کی تفصیل ہے ہے۔

اس چادر پر خون کے جو دھبے (داغ) پڑے ہوئے ہیں انہیں کلید کی حقیت حاصل ہے اگر لیبارٹری میں تجزیہ کرنے کے بعد یہ فابت ہو جائے کہ یہ نشان کی پینٹر یا مصور کے برش کا کرشمہ ہیں تو ساری چادر جعلی فابت ہوگی اور ایک گھناؤنا کھیل نظر آئے گا۔ سائنس اتی ترتی کر چی ہے اور جدید ترین اور اعلیٰ ترین تجزیاتی آلات سے مزین لیبارٹریاں یورپ بھر میں موجود ہیں کہ ان میں کمی بھی مادے کی قلیل ترین مقدار کا جائزہ لے کر سب بچھ معلوم کر لیا جاتا ہے اور کوئی چیز پوشیدہ رہ سکتی ہی مقدار کا جائزہ لے کر سب بچھ معلوم کر لیا جاتا ہے اور کوئی چیز پوشیدہ رہ سکتی ہی نہیں۔ اس طریقہ شخصیت کو انگریزی میں پیرواکسائیڈ ری ایکشن (Peroxide) نشیں۔ اس طریقہ شخصیت کو انگریزی میں پیرواکسائیڈ ری ایکشن Reaction) نشان کا تجزیہ کر لیا جاتا ہے۔

عظيم حقيقت كالنشاف المصالح الميال المالي المالية

اس چادر کے تجریح کے لئے بھی اس طریقہ محقیق کو اختیار کیا گیا اٹلی میں

موجود اعلی درج کی لیبارٹریوں سے مدد لی گئی اور خون کے دھبوں والے دھاگوں کا بغور معائنہ کیا گیا۔ جائزے اور تجزئے کے بعد معلوم ہوا کہ چادر پر دو مختلف فتم کے دھبے ہیں ایک فتم تو خون کے دھبول کی نہیں ہے (یہ وھبے حضرت میج کے جم سے اٹھنے والے بخارات اور چادر پر موجود محلول کے امتزاج سے روٹما ہوئے مولف) آگے چل کر تجزیاتی ریورٹ میں بتایا گیا کہ :۔

" روسرے رصب (بلا شبه) خون کے ہیں۔" یہ وہ خون ہے جو اس وقت بما تھا جب حضرت میں کو اس وقت بما تھا جب حضرت میں کی اور میں لیمینا کیا تھا" (12)

وہ ہزار سال کے بعد پہلی بار سائنسی بنیاہ پر اس حقیقت کا انگشاف ہوا کہ اس مقدس چادر میں واقعی حضرت مسے گو لپیٹا گیا تھا حتی کہ تجزید کرنے کے بعد ہے بھی معلوم ہو گیا کہ حضرت مسے گو لپیٹا گیا تھا حتی کہ تجزید کرنے کے بعد ہے بھی معلوم ہو گیا کہ حضرت مسے گر خون کا گروپ کیا تھا۔ چنانچہ مقدس چادر کی برٹش سوسائٹی کے ایک مجبر مسٹر روڈنی ہورے (Rodney Horey) نے اپنی تھ سالہ تحقیقات کا مونی آف دی شراوُڈ (Testimony Of The Shroud) میں آپی تھ سالہ تحقیقات کا نہور گر بیان کرتے ہوئے کھا ہے کہ اٹلی کے سائنس وائوں کی ایک فیم نے جو سائنس تجزید کیا ہے اس کی رو سے خابت ہو گیا ہے کہ اس چادر پر جو دھے ہیں وہ صرف انسانی خون ہی سے پیدا ہو سکتے ہیں رنگ وغیرہ سے ایسے دھے پیدا ہو سکتے ہی شیس ۔ ابتداء میں امریکی ماہرین کی تحقیقاتی فیم نے اس رپورٹ کو رو کر دیا تھا گر اب دہ بھی اس نتیجہ بچر پیچی ہے (کہ مقدس چادر پر خون ہی کے دھے ہیں) اٹلی کے سائنس وائوں نے تو یہاں تک شاخت کر لیا ہے کہ حضرت مسے گئے خون کا گروپ سائنس وائوں نے تو یہاں تک شاخت کر لیا ہے کہ حضرت مسے گئے خون کا گروپ

کیا تھا سائنسی تجویئے کے مطابق حصرت میں کے خون کا گروپ A _ B ہے (13)

اصولی طور پر یہ بحث ختم ہو جانی چاہئے تھی کیونکہ سائنس وانوں کی طویل اور
سامٹیفک تحقیق نے فابت کرویا ہے کہ حضرت میں کو صلیب پر چڑھایا ضرور گیا گر
شدید بہوٹی کی حالت میں آثار لیا گیا پھر انہیں آیک چادر میں لپیٹ کر آیک فار نما قبر
میں رکھ دیا گیا اس چادر پر ان کی شبیہ کا عکس اور خون کے وجوں نے فابت کرویا کہ
یہ وہی چادر ہے جس میں انہیں لپیٹا گیا تھا' سائنسی تجریئے سے یہ بھی فابت ہو گیا کہ

یہ خون مصنوی یا جعلی شیں بلکہ انسانی خون ہے گر چو تکہ اس سائنسی شخیق سے موجودہ مسیحت کی وہ ساری عمارت زمین ہوس ہو گئی تھی جس کی بنیاد پولوس نامی مسیحی مناو نے رکھی تھی اس لئے بنیاد پرست مسیحی اکابر نے پوپ کو مجور کیا کہ وہ اس چادر کا "ریڈیو کارین" ٹیسٹ کروائے آگہ کچھ مرت کے لئے اس عمارت کو دوبارہ کمزا کیا جا سکے۔

كارين مها شيش المراه و حدد المراه المراه

قدیم اشیاء کی عمر معلوم کرنے کے اس طریق کار کو "ریڈیو کارین "ا ڈیڈنگ" کتے

ہیں اس طریقہ تحقیق سے یہ معلوم کیا جا تا ہے کہ جو چیز ٹیسٹ کی جا رہی ہے اس کی

ذاکل ہو جانے والی مرت کتی ہے اور اس کی اپنی عمر کتی ہے۔ آخر ۱۲ اپریل ۱۹۸۸ء

کو سینٹ جان کے بیپٹسٹ کیتھڈرل (Cathedral Of St. John The Baptist) سے

تعلق رکھنے والے پادریوں کی ایک مجلس کے ممبول نے سلم اس اپنی مائز کے کھڑے

کو چادر سے کاٹا اور اسے تین چھوٹے نمونوں میں تقسیم کر دیا اور پھر انہیں اسٹین

لیس اسٹیل کے سلنڈروں میں بند کر کے ان پر آرج بشپ کی ممرلگائی اور ان نمونوں

کو امریکہ کے ایری زونا (Arizona) یونورش الگینڈ کی آکسفورڈ یونیورٹی اور

موئس فیڈرل انسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنا لوجی کی خصوصی لیبارٹریوں کو بھیج دیا گیا جماں اس

چادر کے نمونوں کے ٹیسٹ کئے گئے اور پھر ۱۳۳ اکتوبر ۱۹۸۸ء کی ایک صبح کو دس بج

چادر کے نمونوں کے ٹیسٹ کئے گئے اور پھر ۱۳ اکتوبر ۱۹۸۸ء کی ایک صبح کو دس بج

کی طرف سے ایک سرکاری اعلان پڑھ کر سایا۔ بیان میں کما گیا تھا کہ:

کی طرف سے ایک سرکاری اعلان پڑھ کر سایا۔ بیان میں کما گیا تھا کہ:

"دنتوں سائنسی کیٹیاں ایک ہی نتیج پر پہنی ہیں اور سے نتیجہ 40 فی صد قابل اعماد بے کہ وہ چار ہو دھنرت میں کے کفن سے منسوب کی جاتی ہے ۱۳۹۰ء اور ۱۳۹۰ء کے درمیان تیار کی گئی تھی۔ گویا لینن کا سے کیڑا جو قورین کی چادر (Turin Shroud) کے نام سے مشہور ہے) وہ کیڑا نہیں جو یسوع کے بدن کے گرد لیمٹا گیا تھا۔" نام سے مشہور ہے) وہ کیڑا نہیں جو یسوع کے بدن کے گرد لیمٹا گیا تھا۔" اس طرح بنیاد پرست میسی رہنما اور کیسیا کیے کی اینٹوں سے بولوس کی تعمیر کردہ

عمارت کو از سر نو تغیر کرتے میں بظاہر کامیاب ہو گئے گر اس اعلان کو بعض لوگوں نے سوچا سمجھا منصوبہ قرار دیا اور خود بورپ کے مسیحی دانشور جو ذہب پر پورا بقین رکھتے ہیں کارڈینال بلٹریو کے اس اعلان سے مطمئن نہیں ہوئے کہ یہ چادر جعلی ہے سب سے بوا مسئلہ یہ پریا ہوا کہ کیا "ریڈیو کارین سما" نامی طریقہ تحقیق سوفی مد تسلی بخش ہے اور اس میں غلطی کا کوئی امکان نہیں ہے؟ اس سے بھی اہم بات یہ کہ کیا اس چادر کا سائنسی تجزیہ ریڈیوکارین سما کے ذریعہ سے ہو بھی سکتا ہے؟

يلے ہم اس دوسرے سوال كا جواب ديت ہيں-

(ا) "ريديو كارين ١١" كے ذريع تجويد ان اشياء كاكيا جاتا ہے جو كردو غبار اور برونی اٹرات سے محفوظ رہیں لیکن جس چزر مٹی جم جائے بیرونی ہوا اور خطکی اپنا اثر والے یا بارہا بار ہاتھ لگیں اس کی دت عركا ميح اندازہ "ريديو كارين سما" كے وريع · سے لگایا ہی نہیں جا سکا۔ حضرت مسے او جس جاور میں لپیٹ کر ان کی عارضی قبر میں رکھا گیا تھا اے تو بار بار حادثات کا شکار ہونا بڑا۔ درجنوں بار اسے ایک فسرے دوسرے شرکے جایا گیا۔ فوجیوں کی لوٹ کا شکار ہوئی۔ کئی سو سال ایک دیوار کے طاق میں بند رہی۔ چاندی کے جس بکس میں اے محفوظ کر کے گر جا میں رکھا گیا تھا وہ گرجا شعلوں کی لییٹ میں آگر تباہ ہو گیا۔ اس تباہی سے جادر بھی محفوظ نہ رہ سکی اور جاندی کے بکس میں آگ لگ جانے کی وجہ سے جاور کے بعض مصے جملس گئے۔ اس بكس كو يانى ميں وال كر آگ بجمائى مئى اس طرح جادر يہلے آگ اور پريانى سے بری طرح متاثر ہوئی پھر ننوں کی ایک جماعت نے اس پر رفو کا عمل کیا الکوں میحیوں نے اسے چھوا اور بوے دیے اس طرح یہ چادر اپنی اصلی حالت میں محفوظ نہ رہ سکی جو ریڈیو کارین ۱۲ کے تجویے کے لئے ضروری ہوتی ہے یک وجہ ہے کہ مشهور مورخ مسرًا نقونی کو کهنا بردا که:-

"اس چادر کو بہت سے تجربات کا نشانہ بنتا ہوا' ایک سے زیادہ بار اسے تیل میں دالا گیا' ابالا گیا اور دھویا گیا۔" (14)

كوئى بتائ كراس جادر مين ابكيا باقى رومياجس كا تجويد "ريديو كارين سا"ك

ذریعے کیا جائے۔ اگر یہ چادر کمی عمارت میں یا کمی بکس میں مسلسل محفوظ رہی ہوتی تب کاربن ۱۲ کے ذریعے سے اس کا تجویہ سائنسی عمل کملا سکتا تھا، موجودہ صورت میں اس کا تجزیہ سرا سرغیرسائنسی عمل ہے۔

(۲) اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ نہیں ' موجودہ صورت اور حالت بیں بھی اس کا سائنسی تجزیہ "ریڈیو کاربن ۱۳ کے ذریعے سے کیا جا سکتا ہے تو ایک نیا مسللہ پیدا ہو گیا ہے خود سائنس وال یہ کمہ رہے ہیں کہ "ریڈیو کاربن ۱۳ ڈیڈنگ" کا طریقہ تحقیق جس سے قدیم اشیاء کی عمر معلوم کی جاتی تھی اب محکوک ہو گیا ہے چنانچہ اس کا عملی مشاہرہ ہوا جس کی رپورٹ سائنس کے ایک جرال میں شائع ہوئی ' ایک اقتابی :۔

"ریڈیو کاربن ڈینگ" طریقہ تحقیق کے بارے میں بعض غلطیوں کا پہلی بار
انکشاف ہوا ہے جس سے یہ حقیقت سائے آئی ہے کہ اس طریقے سے اشیاء کی عرکا
صحح اندازہ نہیں لگایا جا سکتا چنانچہ حال ہی میں ایک لیبارٹری میں ایک ایسی چیزالائی محی
جس کی صحح عرکا علم تھا لیکن "ریڈیو کاربن سا" کے ذریعے کے جانے والے تجزیے
نے اس کی عرحقیق عرسے ڈھائی سو سال زیادہ بتائی پس طابت ہو گیا کہ یہ طریقہ
تحقیق غلطیوں سے پاک نہیں ہے چنانچہ سائنسی اور انجیئرنگ پر تحقیق کے بارے میں
برطانوی ادارے سیرک (Serc) نے اس مسللے پر معلومات جمع کرنے کے لئے ایک
کیشن قائم کیا اس کمیشن کی تحقیق کے مطابق ۲۸ لیبارٹریوں میں قدیم اشیاء کے جو
ترک کیے گئے ان میں سے صرف سات نتائج درست طابت ہوئے باتی ۲۱ غلط اور فیر
ترک کیے گئے ان میں سے صرف سات نتائج درست طابت ہوئے باتی ۲۱ غلط اور فیر
ترک بخش سے اس جائزے کی تفصیل یوں ہے کہ کو کلے اور کاربونیٹ کے متعدد
ترف "ریڈیو کاربن سا" کے ذریعے تجربے کی غرض سے ۲۸ لیبارٹریوں کو فراہم کے
نوٹ "ریڈیو کاربن سا" کے ذریعے تجربے کی غرض سے ۲۸ لیبارٹریوں کو فراہم کے
ترک جب نتائج موصول ہوئے تو معلوم ہوا کہ بیشترلیبارٹریوں نے ان اشیاء کی عمر کے
جب نتائج موصول ہوئے تو معلوم ہوا کہ بیشترلیبارٹریوں نے ان اشیاء کی عمر کے
جو اندازے لگائے وہ ۳۲۲ گنا غلط تھے (15)

یورپ کے ایک متاز میچی دانشور مسر کتے ای اشی و سن (Mr kenneth E. Stevenson) مقدس چادر سے متعلق معاملات کے بہت

مقدس چادر کے بھی کم سے کم ۱۲ شف ہونے چاہئے تھے۔

(m) دلچپ بات یہ ہے کہ جن تین لیبارٹریوں نے مقدس چادر کا تجویہ کیا ان میں سے ایک لیبارٹری ایم خود اعتراف کیا کہ :۔

"باغ میں ے ایک نتیجہ مارے اندازوں کے بر عمس موتا ہے۔" (15 D)

۔ گویا اس چادر کا تجزیہ کرتے اور اس کے جعلی ہونے کا سرفیقیٹ جاری کرنے والا ادارہ خود اعتراف کرچکا ہے کہ اس طریقہ کار پر سونی صد اعتاد شیں کیا جا سکتا کیونکہ پانچ میں سے ایک نتیجہ غلط بھی ہو سکتا ہے بلکہ (یقین طور پر) غلط ہوتا ہے۔ اس صورت یں اس ادارے کے جاری کردہ سرفیقیٹ کی کیا حیثیت باتی رہ جاتی ہے۔

عجیب بات یہ ہے کہ اس چادر کے تین نمونے ماصل کئے گئے جو تین مخلف لیبارٹریوں کو بھیج جانے تھے اور یہ تیوں نمونے مقدس چادر کے اس مصے کے قریب سے کائے گئے جو رفو شدہ تھا۔

(۵) مقدس چادر کا جو کلوا تجوئے کے لئے ریا گیا اس میں ایما کیڑا بھی شامل تھا جو اصل چادر کا جزد نہ تھا (یہ وہ کیڑا تھا جو رفو کرنے والی نوں نے اصل چادر کے یچے مضبوطی کے لئے لگا دیا تھا) (15 F)

کیا یہ انتائی قابل ذمت کو تاہی نہیں کہ اصل کرے کے گلاے کے ساتھ اس کرے کا گلاے کے ساتھ اس کرے کا گلاے کی جنوبی کے لئے بھیج دیا گیا جو اصل چادر کا حصہ نہیں تھا بلکہ اس کرے کا گلاا تھا جو رفو کرنے والی "ننول" نے بعد میں چادر کی مضبوطی کے لئے لگا دیا تھا۔ کیا اس تجزیے کے بعد جو نتیجہ حاصل ہوا اسے درست قرار دیا جا سکتا ہے۔

بوے ماہر ہیں انہوں نے کارین ۱۲ اور اس کے طریقہ کار پر مختیقی کام کیا ہے جو بلا شبہ پڑھنے والے کی آئیسیں کھول وہا ہے۔ موصوف نے اپنی کتاب میں جو نکات اٹھائے ہیں ان کی رو سے کارین ۱۲ کے ذریعے اس چاور کا تجزیر کرتے ہوئے وائٹ یا نا وائٹ طور پر بہت می کو آبیاں ہو کی سے ایسی کو آبیاں ہیں جنہوں نے اس سارے عمل کو بری طرح متاثر کیا۔ مثال کے طور پر ہے۔

(ا) طے یہ کیا گیا تھا کہ مقدس چادر کا دوبار تجزیہ کیا جائے گا دوسری بار اس کئے الکہ پہلے تجزیے کی تقدیق ہو سکے لیکن تجزیبہ صرف ایک بار کیا گیااس طرح میہ عمل مفکوک ہو گیا۔ (A-15)

پھر نتیج کے اعلان میں غیر معمولی عجلت سے کام لیا گیا چنانچہ مسر اسی و سن و میکن سے سوال کرتے ہیں کہ :۔

"آکسفورڈ لیبارٹری کی رپورٹ اس لئے بھی ٹا قائل اعتباد ہو جاتی ہے کہ اس سائنسی ادارے کو اتن جلدی کیا تھی کہ ایک می تجزیے (شٹ) کے بعد اس نے مقدس چادر کے جعلی ہونے کا فیصلہ سنا واجو اس ادارے نے خود ہی تیار کیا تھا حالا تکہ اس شعبے میں اسے زیادہ تجربہ بھی حاصل نہ تھا اور نہ "کاربن الله" کی پہیلی بوجھنے والا بیہ واحد ادارہ تھا (B 5)

(۲) زیورچ لیبارٹری کے ماہر ڈاکٹر ویلی ولفی (Dr. Welly Wolfi) نے مصر کی در بیا تا کیارٹری کے ماہر ڈاکٹر ویلی ولفی (Bull Mummys) در بیا تھا۔ انہوں نے در بیا تھا۔ انہوں نے اس مسئلے پر اظہار خیال کرتے ہوئے بتایا کہ صرف ایک بار تجزیہ (ٹسٹ) کرنے سے کوئی حتی تاریخ (کی چیز کی قطعی اور ورست عمر کے بارے میں) معلوم نہیں کی جا کتی اور اس خصوصی کیڑے (معرکی ممیوں کے گرد لیٹے ہوئے کیڑے) کے سلسلے میں تو لازی ہے کہ اس کے کم از کم ۱۲ شٹ لے جائیں۔ اگرچہ یہ بھی کم ہوں کے (15 C) اکتراف تاکامی

کیا یہ جرت انگیز بات نہیں کہ اس مقدس چاور کا مرف ایک شف لے کر ہی پیچھا چھڑا لیا گیا مالانکہ زیورج لیبارٹری کے ماہر ڈاکٹر ولفی کی رپورٹ کے مطابق

(٢) كى بى چى چيزكا كارين ١٣ كے ذريع تجزيه كرتے سے پہلے ضرورى مو آ ہے كه اس ٢) كى جى بىلے ضرورى مو آ ہے كه اس م اسے ہر قتم كى آلودگى سے صاف كر ليا جائے ورنہ آلودگى والى چيز كا صحح تجزيم مركز منسى موسكے گا كر:۔

دوکارین ۱۲ کا کوئی ذمہ دار ماہر سے طابت نہیں کر سکتا کہ اس متبرک چادد کی عمر معلوم کرنے کے لئے اسے بیرونی آلودگی سے کھل طور پر صاف کر لیا گیا تھا (15 E) معلوم کرنے کے لئے اس سوال کیا جا سکتا ہے کہ آ فر مقدس چادد کی عمر کا صحیح اندازہ کرنے کے لئے اس کارے کو آلودگی سے صاف کیوں نہیں کیا گیا جے تجویے کے لئے بھیجا گیا تھا ؟ کیا اس لئے کہ اس صورت میں امکان تھا کہ اس کی صحیح عمرنہ معلوم ہو جائے اور کی سیاسیا کی ساری عمارت زمین پر نہ آ رہے۔ یمی وجہ ہے کہ جب مقدس چادد کے کارین سماکے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی ربورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی ماہر کارین سماکے ذریعے شف ہو گئے اور ان کی ربورٹ شائع ہوئی تو ایک برطانوی ماہر خط کھا کہ:

"متبرک جادر کے شوں کے بارے بین بہت سے لوگ شک میں ہیں۔ بین سخت حیران ہوں کہ تم اللہ میں ہیں۔ بین سخت حیران ہوں کہ تم لوگوں نے برطانوی عجائب کھر کی شہرت کو سخت نقصان پہنچا یا جس کی وجہ سے اس ادارے کی حیثیت مککوک ہو کر رہ می ہے۔" (15 H)

واکڑ اکر اس میں ہے اپنے تھ میں جن کو آبیوں کی نشاندی کی ہے ان میں سے ایک بت بری کو آبی یہ مقی کہ :۔

"مقدس چادر کو گرجا میں آگ سے سخت نقصان پنچا تھا۔ ۱۳۰۰ وگری گری میں بھی کرنے کی بیت تبدیل ہو جاتی ہے مقدس چادر تو ۱۳۹۳ وگری کی لیبیٹ میں آئی تھی۔ چاندی کا صندوق جس میں سے چادر محفوظ تھی اور اس کا ریشی غلاف بھی جل گیا تھا۔ اس طرح چاندی کے بکس اور ریشی غلاف کے جلنے سے جو غیر مرکی ذرات یا سالے (Molecules) بیدا ہوئے ہوں گے وہ مقدس چادر کے ذرات (سالموں) میں گڑ پر ہو گئے ہوں گے اس طرح مقدس چادر اپنی اصل حالت میں باتی شیں رہی ہو

ڈاکٹر گووے کا اعتراض ہے ہے کہ کارین نمبر ۱۲ کے ذریعے جس چیز کا تجوبیہ کیا ۔ جاتا ہے اس کے لئے پہلی شرط ہے ہے کہ وہ اپنی اصلی حالت میں ہونا چاہئے جو چادر اتنی بری بری تبدیلیوں سے گذری اور خارجی اثرات سے بری طرح متاثر ہوئی اس کا صبح تجزیہ ہو سکتا ہی نہیں۔ گویا تجوبیہ اس چادر کا نہیں ہوا جے حضرت مسے سے گرد لیا گیا تھا بلکہ ایک اور چادر کا ہوا جو قریبا " پانچ سو سال بعد "تیار" کی گئی تھی۔ لیدیا گیا تھا بلکہ ایک اور چادر کا ہوا جو قریبا " پانچ سو سال بعد "تیار" کی گئی تھی۔

(2) اس دوران ایک اور سوال پیرا ہوا کہ کارین ۱۲ کا طریقہ کارکیا سوئی صد قابل اعتباد ہے؟ اس سوال کا صحیح جواب ہمیں اس وقت ملا جب معیر کی "مل محیول" (BULL MUMMYS) کا تجزیہ کرنے کے لئے کارین ۱۲ کا طریقہ آنوایا گیا۔ تجزیہ کرنے کے بعد جو نتیجہ لکلا وہ یہ تھا کہ ان محمیوں کے گرد جو کپڑا لیٹا ہوا ہے اس کی عمر کرنے کا بعد جو نتیجہ لکلا وہ یہ تھا کہ ان محمیوں کے گرد جو کپڑا لیٹا ہوا ہے اس کی عمر کرا کہ سال اور 4517 سال کے ورمیان ہے۔ (1-15)

اندازہ فرمائے کمال تین بڑار چار سو دس اور کمال چار بڑار پانچ سوسترہ ؟ یعنی سو دو سو نہیں بلکہ پورے گیارہ سوسال کا فرق ؟ گویا سے سائنسی تجزیہ قطعی طور پر نہیں بتا سکا کہ مصری اس می کے گرد لیٹے ہوئے کپڑے کی عمر 3410 سال ہے یا 4517 سال اس سائنسی تجزیہ کیے کما جا سکتا ہے جس میں اردو زبان کے محاورے کے مطابق "تیر سے کام لیا گیا ہو ؟ — " یہ یا وہ" — " دو بڑار" یا "تین بڑار" لیارین سال کے فرر سے مقدس چاور کا تجزیہ کرتے ہوئے بھی اگر ااسوسال کا فرق پڑ گیا ہو تو کوئی تجب نہیں ہونا چاہئے۔ اس صورت میں تو مقدس چاور کا زمانہ وہی بے گا جب حضرت میں تو مقدس چاور کا زمانہ وہی بے گا جب حضرت میں تو مقدس چاور کا زمانہ وہی ہے گا

(A) کاربن ۱۲ کے تجوئے کا ناقص ہونا اس وقت پوری طرح ظاہر ہو گیا جب ایک ایک ایس کا برت کا تجوئے کا ناقص ہونا اس وقت پوری طرح ظاہر ہو گیا جب ایک ایک ایس کی درست عمر کا علم تھا اور وہ تھی 3000 میل قبل مسے گیا جس کا تجزید کیا گیا تو اس نے اس مال قبل مسے گویا 472 سال کا فرق لکلا۔ (K) کی عمر بتائی 2528 سال قبل مسے گویا 472 سال کا فرق لکلا۔ (IS-K)

کیا اب بھی اس امریس کوئی شک باتی رہا کہ کارین ۱۲ کا موجودہ طریقہ حد درجہ ناتابل اعتاد ہے اور اس میں ابھی بہت اصلاح کی ضرورت ہے موجودہ صورت میں کی

میں واقعی حضرت میج کو لپیٹا گیا تھا تو اس کے ایک کلوے کو کاف کر ضائع کرنا اس مقدس یاد گار کی بے اولی کرنے ك مترادف مو كا-" (16)

اس لئے مخالفت کی گئی کہ اس جادر کا محرا کاف کر اس مقدس یاد گار کی بے ادلی نہ کی جائے ، کویا ریڈیو کارین کے ذریعے اس جادر کا تجزیہ اس وقت تک نمیں ہو سک تھا جب تک کہ درمیانے درج کے رومال کے برابر اس کا کلوا کاٹ کر لیبارٹری کو نہ دیا جا آ اور درمیانے درج کے رومال کا سائز عام طور پر XIX انچ ہو تا ہے۔ ا ال يہ م كه اس جادر كا جو حصد ليبارثرى فيسك كے لئے وياكيا وه كتنا تھا؟ آپ يہ س كر جرت زده ره جائيس كے كه اس كا سائز اللہ كا تيرا حصد تما ١٣٣٨ء اعشاریہ جار جار انج) لین نصف مراح انجے سے بھی کم فور سیج کمال کا مراح انج اور کمال نصف مراح انج سے بھی کم یعنی اس جادر کی اصلیت اور حقیقت معلوم كرنے كے لئے ضرورى تھاكہ ليبارٹرى ميں اس كے كا مراح الحج كے تيرے حصے كا تجرب کیا جاتا اور تجرب کیا گیا ہے ملح افج کے تیرے مے کا جو نصف مراح افج سے بھی کم بنا ہے۔ گویا یہ تجزیہ بی غلط بنیاد پر ہوا جو کسی بھی معقولت پند آدمی کے لئے قابل قبول نیں میں وجہ ہے کہ بہت سے لوگ اسے ولیکن کا ایک سوچا سمجھا منصوبہ قرار دیتے ہیں۔

چادر مقدس كيول؟

دلیب بات یہ ہے کہ ایک طرف تو (یادری) "کارڈیٹال بلٹریو" چے کی طرف ے اعلان کرتے ہیں کہ یہ چاور وہ نمیں ہے جس میں حضرت میے کو لیب کر ان کی عارضی قبریس رکھا گیا تھا اور دوسری طرف ای سانس میں یہ بھی اعلان کیا جاتا ہے

> "کلیساداض کرتا ہے کہ اس جادر پر بوع کے چرہ مبارک ک جو تصور د کھائی وی ہے اسے برستور وہی عزت و تحریم

ملے وال رنے کے لئے اس طریقے سے مد لینا نمایت خطرناک بلکہ تاہ کن ہے۔ (ا) اب آخریں اس طریقہ کار کا ایک انتائی معجد خیز نتیجہ جس نے اس ساری عمارت کو بنیاد سے بلا دیا۔ ۱۹۴۶ء میں کیلی فورنیا بوندورش کی لیبارٹری میں جو ایٹی صلاحیت سے آراستہ تھی ای مقدس جاور کے ایک وحامے کا خفیہ طور پر تجویہ كيا گيا۔ تج يے نے ايك سرے كى تاريخ تو وجوع بتائى اور اى دھائے كے دوسرے

تیار ہوا اور ای دھا کے کا دو سرا سرا ایک ہزار عیسوی میں۔ کیا یہ ممکن ہے ؟ کیا اس ے زیادہ بے عقلی کی بات ہو سکتی ہے؟ دہ بھی سائنس کی رہنا میں ؟

کیا اس مشکوک اور مشتبہ طریقے سے حاصل کے ہوئے کمی نتیج کو سائنسی نتیجہ قرار دیا جاسکتا ہے اور اس پر اعتبار و اعماد کیا جا سکتا ہے ؟ پس کلیسیا (ویکین) کا بیہ سرکاری اعلان کر یہ چاور وہ نیں ہے جس میں صلیب سے اتار نے کے بعد حضرت اسی کو لینا گیا تھا قطعا" ناقابل قبول ہے کیونکہ اس کے پیچے سای مسلحیں ہیں ローンできないいののののというではないという

"جَرْفِح فَي عَلَمْ لِمْيَادِ؟ - "واليه" - " واليالية التي المالية المالية التي المالية التي المالية التي المالية التي المالية الما

اس جادر کے تجزیے کے سلسلے میں آیک بنیادی بات قطعا" نظر انداز الربی می وہ یہ کہ "ریڈیو کاربن ۱۲" کے ذریع تجزیہ کرنے کے لئے کی چزی خاصی بری مقدار کی ضرورت ہوتی ہے اور اس سے قبل یمی کما جا آ تھا اگر اس جاور کا "ریڈیو کارین باے گا۔ یہ بھی کما گیا کہ:۔

"اب ایا تو نمیں ہو سکا کہ اس مجرے کی فاطر میجوں ك اس مترك ترين يادگار كو جاه كر ديا جائے اور اگر اس سائنسی تجرئے نے فابت کر دیا کہ یہ چادر اصلی ہے جس

ماصل رہے گی جو پہلے ماصل تھی۔"(17)

سوال یہ ہے کہ جب چاور ہی جعلی ہے اور کلیسیا کے اعلان کے مطاباق حضرت میں میں گئی تو اس پر جبت شدہ تصویر کیو کر اصلی اور حقیق ہوگی؟ آخر اس کا ادب اور احرام کیوں کیا جائے گا؟ کیا جعل سازی کی کارروائیوں کا دنیا میں کمیں بھی احرام کیا جاتا ہے؟ اگر واقعی یہ چاور جعلی ہے تو اس اعلان کے بعد اسے نذر آتش کر دینا چاہے تھا یا زمین میں دفن کر دیا جاتا تاکہ میں دنیا اس دھوکے بازی اور جعل سازی کے بد اثرات سے ہمیشہ کے لئے محفوظ ہو جاتی گر اس اعلان پر تین سال گذر جانے کے باوجود یہ چاور آن بھی بدستور چاندی کے صندوق میں نمایت عزت و احرام کے ساتھ وور رہنی اس کے شامی گرجا میں رکھی کے صندوق میں نمایت عزت و احرام کے ساتھ وور ازین اس کے ہے ووزانو ہو کر اس خواج عقیات ادا کرتے ہیں۔ اس سے کیا قابت ہوتا ہے؟ کی کہ پوپ اور ان مور نظامہ دل سے تھیا کہ ایہ حقیق اور اصلی چادر ہے جس میں معرت میں کی انظامہ دل سے تین کرتی ہے کہ یہ حقیق اور اصلی چادر ہے جس میں معرت میں کو صلیب سے اتار نے کے بعد لپینا گیا تھا اگر کلیسیا کے خیال میں یہ چادر جعلی ہوتی تو کسیا سے کیا طابت کے خیال میں یہ چادر جعلی ہوتی تو کسی سے کیا کا اتنا ادب و احرام نہ کیا جاتا۔

مقدس چادر سے متعلق بعض حقائق

بعض مسیحی بنیاد پرستوں کی طرف سے اس مقدس چادر کی تقدیس کو مجروح کرنے

کے لئے کما گیا ہے کہ یہ چادر چودھویں اور پیدرھویں صدی عیسوی کے لگ بھگ

فرانس میں تیار کی گئی تھی حالا تکہ تاریخی لحاظ سے یہ بہت ہی غلط بات ہے۔ اس چادر

کی قبت (بڑائی) میں ایک وہا گے کی بجائے تین وہاگوں کو بٹ کر استعال کیا گیا ہے

جے اگریزی میں "وفش ہون" (Fish Bone) اطائل کما جاتا ہے حضرت مسیح" کے

وقت اس قتم کی قبت کا کپڑا فرانس میں عام طور پر استعال ہی نہیں ہوتا تھا البتہ شام

کے علاقے میں اس طرز کا کپڑا تیار کیا جاتا تھا اس لئے شام اور قلسطین میں اس کا

استعال تو سمیم می آیا ہے اور اس کپڑے کی چادر میں حضرت مسیم" کا لپیٹا جاتا قرن

عقل بھی ہے، فرائس میں تو یہ گہڑا تیار بھی نہیں ہو تا تھا نہ اس کا عام استعال تھا پھر چونکہ اس کی فہنت (بُنائی) میں ایک کی بجائے تین وہاگے بث کر استعال کے جاتے تھے اس لئے اس کی تیاری پر خرچ کئی گنا زیادہ ہو تا تھا اور یہ بہت قبتی تھا جے خریدنا عام آدمی کی وسترس ہے باہر تھا۔ حضرت مسے "کے کفن کے لئے اس پائیدار اور قبتی کی رسترس ہے باہر تھا۔ حضرت مسے "ک کفن کے لئے اس پائیدار اور قبتی کیڑے کا بندوبست کرنا ہر آدمی کے لئے ممکن نہ تھا اس لئے یہ سعادت حضرت مسے "کیڑے کا بندوبست کرنا ہر آدمی کے لئے ممکن نہ تھا اس لئے یہ سعادت حضرت مسے "کئی جو دولتند ہونے کے علاوہ شاہی کونسل کا رکن اور مشیر تھا اور پوشیدہ طور پر حضرت مسے "کی جو دولتند ہونے کے علاوہ بیں کی حکمت اللی تھی تاکہ حضرت مسے "کے کفن کی یہ چادر طویل بدت تک محفوظ بیں بہی حکمت اللی تھی تاکہ حضرت مسے "کے کفن کی یہ چادر طویل بدت تک محفوظ رہ سے اور حضرت مسے "کے ذندہ نیج جانے کے بارے میں وہ شوابد اس کے ذریعے رہ سے اور حضرت مسے "کے ذندہ نیج جانے کے بارے میں وہ شوابد اس کے ذریعے کے مندہ عام پر آ سکیں جن کی یہ امین ہے ورنہ آگر یہ ایک بنتی (بنائی) کی چادر ہوتی تو کئی گل گلاگر آب تک بھی کی ختم ہو چکی ہوتی۔

مقدس چادر کی عمر الله المدول لا کی الله عال مالله ف الله

اس مقدس یادگار پر ایک میہ اعتراض کیا گیا کہ جناب مسیح کے واقعہ صلیب پر دو ہزار سال کے قریب مدت گذر چی ہے انہیں جس کپڑے میں لپیٹا گیا تھا وہ اتن کمبی عربھی نہیں یا سکتا کہ اب تک صبح سلامت موجود ہو۔

ان معرفین نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا کہ اول تو یہ ایک دھاگے کی جنت والا کپڑا نہیں ہے کہ سو دو سو سال میں گل گلا کر ختم ہو جاتا بلکہ اس میں ایک کی بجائے تین دھاگوں کو بٹ کر استعال کیا گیا ہے اس لئے یہ کپڑا عام کپڑے سے کئی گنا زیادہ مضبوط اور دیریا ہے دو سری بات یہ کہ جتنی عمراس کپڑے کی ہے اتنی عمر کے دو سرے کئی کپڑے آج تک صحح و سالم حالت میں محفوظ ہیں۔ مثال کے طور پر پو می کے کھنڈرات سے جو کپڑے نکلے تھے ان کی بھی اتنی ہی عمرہ اور وہ اب تک محفوظ ہیں اور لندن کے عبائب گھر میں انہیں دیکھا جا سکتا ہے آخر وہ کیوں گل گلا کر ختم نیس ہوئے؟ اس کے علاوہ پیرس بران اور قاہرہ کے معری نوادر کے شعبوں میں اس

مقدس چادر سے بھی زیادہ پرانے کپڑے موجود ہیں جن کی عمر ساڑھے تین ہزار سال سے بھی زیادہ ثابت ہو چکی ہے ' یہ حقیقت بھی مد نظر رکھنی چاہئے کہ موسمیات کے ماہرین کے تجریات کے مطابق مشرق قریب کی آب و ہوا کپڑوں کو محفوظ رکھنے میں بہت زیادہ مدد گار ثابت ہوتی ہے اور یہ مقدس چادر ابتدائی صدیوں میں فلسطین اور شام کے مضافات ہی میں رہی اس لئے اس کا دو ہزار سال تک صبح و سالم رہنا ہر گز تجب انگیز نہیں۔

مقدس جادر كاوطن

مقدس چادر کے بارے میں ایک نے زادیہ نظرنے حقیقت کے چرے پر پڑے ہوئے سارے نقاب اٹھا دیئے 'وہ زادیہ نظریہ ہے۔

اگر یہ جعلی کارروائی ہے لین یہ چاور اگر واقعہ صلیب کے سیکٹوں سال بعد فرانس یا اٹلی میں تیار کی گئی ہے تو اس پر ایشیائی اٹرات نہیں پائے جانے چاہیں لیکن سویڈن کے ممتاز ماہر نبا تات واکٹر کس فیری (Dr. Max Farei) نے جب اس چاور کا تجزیہ کیا تو مجیب و غریب تھائق معلوم ہوئے۔ واکٹر فیری کے تجزئے کی بنیاد بھی خالص سائنسی تھی جے پولین (Pollen) تجریہ کہتے ہیں۔ اس کا طریقہ کار یہ ہے کہ جس چز کا تجزیہ مقصود ہو اس کا خورد بین سے معائد کیا جاتا ہے اور اس میں پولین (Pollen) تلاش کیا جاتا ہے لین اور اس میں پولین فرات کا تربی غالب وسط) میں پائے جانے والے باریک ذرات کا زرگئ) یہ ذرات یا زرگل یا مادہ جو بھی نام دے لیں ایک دو سرے سے اشخ ختلف ہوتے ہیں کہ انہیں با آسانی شاخت کر لیا جاتا ہے۔ چنانچہ واکٹر کس فیری نے

(۱) ان پولین مادول کی ۳۹ اقسام شاخت کرلیں جو مقدس چادر پر موجود تھے۔ ان میں سے گیارہ ایے پودول کے ذرات یا مادے بھی پائے گئے جو یورپ میں پیدا ہی نمیں ہوتے ہیں لیکن مشرق قریب میں پائے جاتے ہیں جیسے ہالو فائیٹس نمیں ہوتے ہیں جیسے ہالو فائیٹس (Halophytes) کا پودا جو صرف ان ساحلی علاقوں میں نشودنما پا تا ہے جمال کی آب و

ہوا نمکین ہوتی ہے اور یہ علاقہ مجیرہ مردار اور اس کے آس پاس کا ہے جو حضرت مسیح * کے وطن سے قریب تھا۔ (18)

اس سے ابت ہوا کہ فرانس اور اٹلی جانے سے قبل سے جادر فلطین میں ہی رہی ورنہ اس پر فلطین میں پائے جانے والے بودوں کے ذرے (زرگل) کیمے محفوظ ہو گئے۔

(۲) تجزئے سے بیر بھی معلوم ہوا کہ مقدی چادر پر ایک ایبا پولین (زیرہ) موجود ہو جب کے بود ہور بھیل (Sea Of Galilee) کی تہہ میں بہت تھنی صورت ہیں پائے جاتے ہیں اور سب جانتے ہیں کہ گلیل وہ خاص علاقہ ہے جو حضرت میج سے منسوب ہے اور روی گورنر اور بادشاہ ہیروڈش بھی آپ کو "مرد جلیلی" کے لقب سے پکارتے تھے خود حضرت میج سے بھی یہ لفظ اپنے لئے استعال فرایا تھا چنانچہ واقعہ صلیب کے بعد آپ کے وو شاگرہ جب پہلی بار آپ سے ملے تو حضرت میج سے انسیں ہدایت فرائی کہ " میرے بھائیوں سے کو کہ گلیل کو چلے جائیں وہاں مجھے دیکھیں گے۔" (19)

(٣) مقدس چادر پر آٹھ الی اقسام کے پولین کے (زیرے یا زرگل) پائے گئے جو ایشیائے کوچک (ترکیہ) خاص کر او لیے افور کون جو ایشیائے کوچک (ترکیہ) خاص کر او لیے اور کون خیس جات کہ او لیے محفوظ رہی تھی اور بیس جات کہ اور است کھول کر دیدار عام کے لئے رکھا گیا تھا۔

(٣) پارچات کے ماہر پروفیسر گلبرٹ رائس (Rrof. Gillbert Raes) نے مقدس چاور کے بارے میں ایک نے زاویے سے تحقیق کی ہے اور بلا شبہ یہ بھی خالص سائنسی تحقیق ہے جس پر کھمل طور پر اعماد کیا جا سکتا ہے۔ انہوں نے بعض دو سرے ماہرین کی طرح کیڑے کی جینت (بُنائی) پر انحصار نہیں کیا بلکہ اس روئی پر شخفیق کی جو اس کی تاری میں استعال کی گئی تھی۔ پروفیسر گلبرث رائس کی شخفیق کی رو سے مقدس چاور میں جو روئی استعال کی گئی تھی ذائہ وسطی میں اس قتم کی روئی بورپ میں نہ تو عام طور پر بوئی جاتی تھی اور نہ وسیع پیانے پر اس کا استعال ہی ہوتا تھا اس سے ثابت

ہوتا ہے کہ یہ کپڑا مشرق وسطی میں تیار کیا گیا تھا پورپ میں نہیں (20) خلاصۂ بحث

ان شواہد کی روشنی میں سے حقیقت کسی مزید شبوت کی مختاج نہیں رہتی کہ سے مقدس جادر نہ فرانس میں تیار کی گئی نہ اٹلی یا کسی یورٹی ملک میں بلکہ جس روئی سے اے بنایا گیا وہ یورپ میں پیدا ہی نہیں ہوتی تھی بد روئی فلطین اور شام میں کاشت کی جاتی تھی اور ان وسی کارگاہوں میں اس سے کیڑا تیار کیا جاتا تھا جو فلطین اور شام میں وائم تھیں یہ کیڑا ایک دھامے سے نہیں بلکہ تین دھاگوں سے بث کر تیار كيا جاتا تها اور اس طرز (اسنائل) كاكبرًا فرانس اور اثلي وغيره ميس مستعل بي نهيس تما بھریہ اتا منگا تھا کہ عام لوگ اے خرید کر استعال نہیں کر سکتے تھے بوسف آف آرمیتہ جیے رکیس ہی ایما کیڑا استعال کرتے تھے جو حضرت میج کے دولتند شاگرد تے اور جو آپ کو کفنانے کے لئے یہ چاور لائے تھے۔ اس چاور پر ان چھولوں کے مارے (زرے) کی موجودگی جو صرف فلطین اور شام یا ترکیہ میں پائے جاتے ہیں یہ ابت كرنے كے لئے كافى ب كه ابتدا ميں يہ جادر فلطين عى ميں ربى بجرات تركيد یں لے جایا گیا اور اس جاور کی تاریخ سے خابت بھی یمی ہوتا ہے کہ قریباً ایک ہزار سال تک سے چاور فلسطین اور ترکیہ میں رہی ترکیہ سے سے فرانس اور اٹلی میں پیچی-شبير مسح كا تجزيه

اس چادر کا تجزید کرنے والوں نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا کہ مسلم چادر کا اس خادر کا اس کا مسلم چادر کا اس جادر پر بید تصویر کیونکر بن گئی۔

(۱) بعض لوگوں نے کہا کہ تصویر کی ماہر فن مصور کی " کاریگری" ہے جب نے برش اور رگوں کی مدد سے یہ جعل سازی کی ہے گریہ اعتراض اس لئے نمایت بودا ہے کہ اگر تصویر برش اور رگوں سے بنائی گئی ہے تو برش اور رنگ کی کوئی مجکی می کاغذیا کیریا نشان تو چاور بر ہونا چاہئے تھا۔ کوئکہ یہ ناممکن ہے کہ کوئی مصور کمی کاغذیا کیرے پر تصویر بنائے اور آس پاس کے حصوں پر اس کا نشان نہ آئے حالا تکہ اسا18ء

میں حساس ترین کیمروں سے اس جاور اور اس پر مرتسم تصویر کے درجنوں فوٹو گرافس کئے گئے گر کوئی کیمرہ اس تصویر کے آس پاس تمی رنگ یا مادیّے کا کوئی نشان خلاش نہ کرسکا۔

(۲) اس چادر کا سائنسی تجویہ کرنے والے اپنی تمام تر کوشٹوں کے باوجود اس مادّے کی نشاندی نہ کر سکے جس سے یہ تصویر بنائی گئی ہے۔ اگر یہ تصویر مصنوی ہے اور کسی فنکارنے اسے بنایا ہے تو اس نے کسی فتم کا کیمیکل کوئی رنگ کوئی مادّہ تو استعال کیا ہو گا؟ لیبارٹری ٹیسٹ میں یقینا معلوم ہو جا تا کہ اس تصویر میں فلاں فتم کا رنگ یا آدہ استعال کیا گیا ہے گر تجزیہ نگار بالکل خاموش ہیں اور وہ الی کوئی چیز پیش منس کر سکے جس سے ابت کیا جا سکتا کہ یہ تصویر فلاں فتم کے مادّے سے بنائی گئی ہیں اس سے ابت ہو گیا کہ اس تصویر میں کوئی مادّہ استعال نہیں کیا گیا یعنی انسانی ہو کا اس میں ہرگز دخل نہیں۔

(٣) ایک اہم ترین اور بنیادی گئتے کو سرے سے نظر انداز کر دیا گیا وہ یہ کہ مصور کی شخص یا منظر کی سیدھی تصویر تو بنا سکتا ہے گر دنیا کا بدے سے برا مصور جدید ترین شکنا لوجی کے باوجود کسی کی معکوس (الٹی تصویر) جے نیگید کہتے ہیں بنائے پر آج تک قادر نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ یہ بالکل ناممکن بات ہے جبکہ چادر پر حضرت مسے "کی پازیڈ (Positive) یا مثبت (سیدھی تصویر) نہیں بلکہ نیگید مسالہ جو ہاتھ سے بن ہی نہیں سکتا۔

(") بورپ کے متاز محقق مسٹر ہولگر کرسٹن (Holger Kersten) نے اس تصویر کا تجزید کرتے ہوئے بعض بہت فکر انگیز نکات اٹھائے ہیں مثلاً:

کفن (چادر) پر حفرت میے کے برہنہ جم کی تصویر مرتم ہے کیونکہ صلیب سے
ا آرنے کے بعد زمین پر چادر بچھا کر اس کے نصف جھے پر آپ کو لٹا دیا گیا اور باتی
نصف حصہ سرکی طرف سے گزار کر پیروں تک آپ کا جسم چادر سے ڈھانپ دیا گیا
آپ کے دونوں ہاتھوں کو اوپر نیچے کر کے زیر ناف حصہ جسم پر رکھ دیا گیا تاکہ سر
پوشی ہو جائے۔ جب حضرت میج کے جسم سے پیند اور بخارات خارج ہوئے تو جسم
پوشی ہو جائے۔ جب حضرت میج کے جسم سے پیند اور بخارات خارج ہوئے تو جسم

كاكوئى فرد ہے اس كا فرانس يا اٹلى سے كوئى تعلق نيں-

(2) مقدس چادر پر شبت شدہ اس تصویر میں زخموں کے وہی چھ مقام نظر آ رہے ہیں جو انجیل میں ذکور ہیں۔ طبی ماہرین نے تقدیق کی ہے کہ تصویر میں دائیں آئی کے نیج شدید قتم کے ورم کے نشانات بھی موجود ہیں جو سرکنڈے یا کھ مارنے سے پیدا ہوئے ہوں گے۔ انجیل کی رو سے گور نر پلا طس کی عدالت میں لے جانے سے قبل چیف کابن سردار کا گفہ کی عدالت میں یہودیوں نے مطرت مسے کے چرے پر کے اور طمانے مارے سے (متی کی انجیل باب نمبر۲۷ آیت نمبر۲۷)

(۸) حفرت مین کو صلیب پر چرهائے سے قبل کوڑے مارے گئے تھے تصویر یہ یہ بیان یہ نیانت با آسانی دیکھے جا سکتے ہیں۔ یہ تعداد ۹۰ سے بھی زیادہ معلوم ہوتی ہے۔ روی بجرم کو سزا دینے کے لئے جو کوڑا استعال کرتے تھے اسے نلیگ رم (Flagrum) کتے تھے۔ یہ ایک خاص قتم کا کوڑا ہوتا تھا جس کے سرے پر چرئے کے تین تھے لئے ہوتے تھے اور ہر تھے کے آخر میں دھات یا ہڑی کے چھوٹے چھوٹے گولے سے بنرھے ہوتے تھے ناکہ کوڑا گلتے وقت مجرم کو سخت اذبت پننچ۔ چادر پر جو تصویر برتم ہوئی ہے اس پر موجود زخموں کے نشانات بتا رہے ہیں کہ یہ اس خصوصی روی کوڑے کے دیا تھا رہے ہیں کہ یہ اس خصوصی روی کوڑے کے دیا ت

(۹) اس تصور میں کدھے پر بھی زخم کا نشان موجود ہے یہ وی نشان ہے جو بیتین طور پر اس وقت پردا ہوا ہو گا جب حضرت مسئ کے اپنی بھاری صلیب اٹھا کر کندھے مر رکھی ہوگی۔

(۱۰) تصور میں پیٹانی اور سرکی مجھلی طرف خون کی دھاریاں نظر آئی ہیں۔ یہ خون کا دھاریاں نظر آئی ہیں۔ یہ خون کانٹوں کے اس تاج سے بما تھا جو صلیب پر چڑھانے سے قبل حضرت مسے "کے سربر رکھا گیا تھا۔

(۱۱) مقدس چادر پر مرتبم تصویر میں صاف نظر آ رہا ہے کہ بید ایک ایسے مخص کی تصویر ہے جس کے ہاتھوں میں کیلیں محوکی گئیں تھیں کیونکہ چادر پر جسم کے ان دونوں حصول (ہاتھوں) سے خون بنے کی لکیریں صاف نظر آ رہی ہیں۔ یہ بھی دیکھا جا اور چادر پر موجود کیمیائی محلول نے مل کر چادر پر آپ کی تصویر ثبت کر دی و قدرتی بات ہے کہ تھا بات ہے کہ تھا بات ہے کہ تھا ہوئی جس حالت میں آپ کا جم تھا چنانچہ تصویر میں بھی آپ کے دونوں ہاتھ زیر ناف رکھے ہوئے نظر آتے ہیں۔

جو بات غور طلب ہے وہ یہ ہے کہ کیا یہ ممکن تھا کہ کوئی مصور حضرت میے گئی تصویر بناتا ؟ وہ تو ایسا سوچ بھی نہیں سکتا تھا نہ الی تصویر بناتے ہوئے اسے کوئی مال یا ذاتی فائدہ حاصل ہو سکتا تھا۔ حضرت میے گو برہنہ دکھانا تو کسی مصور کے لئے ناقابل معانی جرم سمجھا جاتا رہا ہے۔ پس الیی تصویر جس میں حضرت میے گا جسم عواں نظر آ رہا ہو کسی آرشٹ کا "شاہکار" ہر گز قرار نہیں ویا جا سکتا۔ کوئی بھی محض ایٹ نبی اور خداوند کی جمک نہیں کر سکتا ، پس اس تصویر کو انسانی ہاتھ کا شاہکار قرار دینا پرلے درجے کی ناوانی یا انسانی نفسیات سے ناواتفیت اور نری جمالت ہے۔

(۵) اس حقیقت کی طرف بھی توجہ نہیں دی گئی کہ صلیب کی سزا رومن مملکت میں مستعمل نہیں تھی۔ رومن باشندول کو صلیب دے کر ہلاک نہیں کیا جاتا تھا سزا کا یہ طریقہ صرف غیر ملکیوں لیمنی رومی مقبوضات میں مروج تھا تاکہ ان "فلامول" پر روی حکرانوں کی بیب قائم رہ سکے اور وہ اپنے بدلی آقاؤں کے ظاف سرآئی نہ کر کیں فلطین بھی رومن حکومت کا مقبوضہ علاقہ تھا اور یمال آباد یمودیوں کو قابو میں رکھنے کے لئے صلیب کے ذریعے ہلاک کرنے کا طریقہ رائج تھا جب روی باوشاہ کشش ٹائن (Constan Tine) نے مسیحی ندہب قبول کر لیا تو مساہ میں اس نے صلیب کی سزا اپنے تمام مقبوضات سے کھمل طور پر اپنے تمام مقبوضات سے کھمل طور پر باتھور چادر ۱۳۳۰ء سے قبل کی ہے کوئکہ اس کے بعد تو صلیب پر سزا دیے کا طریقہ باتھور چادر ۱۳۳۰ء سے قبل کی ہے کوئکہ اس کے بعد تو صلیب پر سزا دیے کا طریقہ بی ختم کیا جا چکا تھا۔

(٢) تصویر سے داڑھی اور سرکے بالوں کا جو اسٹاکل نمایاں ہے وہ رومی سلطنت بن کھی جا کہ بھی عام نمیں تھا صرف فلسطین ہی وہ علاقہ تھا جمال کے لوگ اس طرز کی داڑھی اور بال رکھتے تھے اپس صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ آفت زدہ مخص یمودی قوم

چار بر پہلوں کے قریب نظر آ رہا ہے یہ نشان جم کے وائیں طرف پانچیں اور چھٹی پہلی کے درمیان دیکھا جا سکتا ہے یہ ساڑھے چار سنٹی میٹر سائز کا نشان ہے یہاں پر خون کافی مقدار میں بہتا ہوا نظر آ تا ہے۔ کیا یہ جران کن بات نہیں کہ صلیب سے اتار نے سے قبل ایک روی سابی نے حضرت میں کی پہلی میں نیزہ مارا تھا اور انجیل کہتی ہے کہ اس سے خون اور پانی بہد لکلا تھا۔ (22)

چنانچہ خون کا بہت بڑا نثان اس چاور پر صاف نظر آ رہا ہے اس سے پوری طرح ابت ہو جاتا ہے کہ مقدس چاور پر جس شخصیت کی تصویر شبت ہے وہ حضرت میں ابت ہو جاتا ہے کہ مقدس جاور پر جس شخصیت کے ساتھ یہ واقعات پیش کے سوائے اور کوئی نہیں ہو سکتا کیونکہ کسی اور شخصیت کے ساتھ یہ واقعات پیش نہیں آئے۔ کیا یہ غور طلب بات نہیں کہ اس تصویر بیل حضرت میں " کے جم کا کمل عکس اور صلیب پر رونما ہونے والی تمام کیفیات منعکس ہو گئیں اور یہ سیدھی تصویر کی صورت بیں چاور پر شبت ہیں۔ کیا انسانی ہاتھ تصویر کی صورت بیں چاور پر شبت ہیں۔ کیا انسانی ہاتھ سے یہ مکن ہے؟

(1) يومنا باب نبر19 آيت نبر38 تا نبر40

(2) The Crucifixion By An Eye Witness P-74

(3) يومنا باب نمبر20 آيت نمبرا يا نمبر7

- (4) The Bible (James Moffatt) Harper And Row, Publishers New York,
- S. John 19, 38-40
- (5) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-149
- (6) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-149

(7) يوحنا باب تمبر 19 آيت نمبر 39 و 40

- (8) Jesus Died In Kashmir By Andrea Faber Kaiser P-30, 31
- (9) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-145
- (10) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten P-145
- (11) "Saga Of The Shroud Ended," By Earnesa Hauser., Published In
- "Readers Digest" Nov. 1989
- (12) "Jesus Lived In India" By Holger Kersten. P-146

سکتا ہے کہ دونوں بازو ۵۵ سے ۱۵ ڈگری کے ذاویے سے پہلے ہوئے ہیں۔ تصویر بس جران کن حقیقت کا انکشاف کرتی ہے وہ یہ ہے کہ کیل حضرت میں اگر کے باتھوں کی بھیلیوں میں نہیں بلکہ کلائیوں میں ٹھو کئے گئے سے جبکہ عام آرشٹ تصویر میں حضرت میں کی بھیلیوں میں کیل گڑے ہوئے دکھاتے ہیں طالانکہ ایبا ممکن نہیں کہ بھیلیوں میں کیل ٹھونک کر جم کو صلیب پر روکا جا سکے۔ چنانچہ فرانس کے ایک ممتاز مرجن ڈاکٹر بارڈر (Dr. Barder) نے تجہات سے شابت کیا ہے کہ آگر چالیس کلو گرام وزنی آدی کو بھی بھیلیوں میں کیل ٹھونک کر صلیب پر لئکا دیا جائے تو بوجھ کی وجہ سے ہوئی کی کوئکہ بھیلی کے وسط سے لے کر انگلیوں کے درمیانی خلاء تک کمیں رکاوٹ نہیں جبکہ کلائی میں کیل ٹھونک کے وسط سے لے کر انگلیوں کے درمیانی خلاء تک کمیں رکاوٹ نہیں جبکہ کلائی میں کیل ٹھونکنے کے بعد کیل ٹھونکے جاتے ہے۔

غور فرمائے کیا کمی جعلی تصویر بنانے والے کی نگاہ اس بار کی تک جا عتی ہے؟

یک وجہ ہے کہ اب تک حضرت مسیح کی جتنی تصویریں بنائی گئیں ان میں کلائیوں کی بجائے ہتے ایوں کو کیلوں کے ساتھ بڑا ہوا و کھایا گیا ہے جبکہ اس چادر پر شبت شدہ تصویر میں کیلوں کے رخم کلائیوں میں نظر آ رہے ہیں اس سے ٹابت ہوا کہ یہ اصلی اور حقیق تصویر ہے جو حضرت مسیح کے جم سے نگلنے والے پینے بخارات اور چادر پر موجود محلول سے مل کر بن گئی آگر جعل ساز بنا آ تو کیلوں کے زخم عام تصویر اور روش کے مطابق ہتھا یوں یر و کھا آ۔

(۱۲) انجیل واضح الفاظ میں کہتی ہے کہ حضرت مسے کی ٹاگلوں کی ہڑیاں نہیں توڑی گئی تھیں۔ (21)

کیا یہ عجیب بات نہیں کہ اس چادر پر جو تصویر قبت ہے اس پر کمی الیی ضرب (چوٹ) کا بلکا سا نشان بھی موجود نہیں جس سے یہ ظاہر ہو آ ہو کہ حضرت مسح کی رانوں یا پنڈلیوں کی بڑیاں قوڑی گئی تھیں۔

(۱۱س) اس تصور کے اصلی اور قدرتی ہونے کا سب سے بوا شوت وہ نشان ہے جو

مینی کی پوشیدگی

وہ خدا کا نی تھا کر لوگوں کو منع کر ہا تھا کہ کمی سے نہ کہنا کہ میں استی ہوں"۔ وہ دن کی روشنی میں سفر کرنے اور لوگوں سے ملئے بطنے سے بھی گریز کر ہا تھا ہا کہ لوگوں کو معلوم نہ ہو جائے کہ مسیح ابھی زندہ ہے۔ کیوں؟ اس لئے کہ وہ صلیب سے زندہ فیج لکلا تھا اور یہودی اس کا تعاقب کر رہے تھے۔

تاریخ بتاتی ہے اور انجیل بھی شہادت دیتی ہے کہ حضرت مسی پر ایک دور ایبا بھی آیا تھا جب آپ تھا جب آپ تھا جب آپ خود کو لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ رکھتے تھے۔ بھیں بدل کر سفر کرتے تھے۔ شاگردوں کو منع کرتے تھے کہ آپ کی نقل و حرکت کے بارے میں کمی کو پچھ نہ بتایا جائے۔ یہ سارے واقعات انجیل میں درج ہیں۔ شاگردوں کو ہد ایت

مثال کے طور پر ایک روز حضرت می ایک پہاڑ پر سے اتر رہے تھے آپ کے پیچے عقید تمند بھی آ رہے تھے کہ نیچے کرایک کوڑھی قریب آیا اور آپ کے قدموں میں گر کر التجا کرنے لگا کہ اسے پاک و صاف کر دیا جائے۔ حضرت میں نے اسے پاک و صاف کر دیا جائے۔ حضرت میں نے اسے پاک و صاف کی یا اور فرمایا کہ دیکھواس واقع کا کی سے ذکر نہ کرنا 'انجیل کے الفاظ یہ ہیں۔ خبروار کی سے نہ کمنا۔" متی باب نمبر آیت نمبر خبروار کی سے نہ کمنا۔" متی باب نمبر آیت نمبر

این کی کو خبرنہ ہو کہ یسوع نامی مخص زندہ ہے۔وہ بیاروں کو دعایا دوا) کے ذریعے سے شفا دیتا ہے اور موقع پر دو روحانی نامیناؤں کو آپ نے بینائی عطاکی اور پھرانہیں ہدایت فرمائی کہ

(١) "خبروار كوئى اس بات كونه جانے" (متى باب نمبره آيت نمبره س)

- (13) "A Piece of Cloth: The Turin Shroud Investigated" By Rodney Hore Welling Barough, The Aquarian Press 1984.
- (14) Saga Of The Shroud Ended "By Earnesa Hauser, Published In Readers Digest, Nov. 1989 A.D.
- (15) "Science Magazine" No. 56 1989 Karachi
- (15-A) The Shroud And The Controversy, By Kenneth E. Stevenson And
- Gary R. Habermas Publishers Thomas Nelson Nashville U.S.A. p.49-1990
- (15-B) The Shroud And The Controversy, P-55
- (15-C) The Shroud And The Controversy, P-56
- (15-D) The Shroud And The Controversy, P-55
- (15-E) The Shroud And The Controversy, P-56
- (15-F) The Shroud And The Controversy, P-55
- (15-G) The Shroud And The Controversy, P-51
- (15-H) The Shroud And The Controversy, P-56
- (15-I) The Shroud And The Controversy, P-56
- (15-J) The Shroud And The Controversy, P-53
- (15-K) The Shroud And The Controversy, P-53
- (15-L) The Shroud And The Controvorsy, P-58
- (16) Saga Of The Shroud Ended By Earnesa Hauser, Published
- In Readers Digest." Nov. 1989 A.D. And Jesus Lived In India
- By Holger Kersten, P-133.
- (17) Saga Of The Shroud Ended By Earnesa Hauser, Published In Readers Digest, Nov. 1989 A.D.
- (18) "The Age Of The Shroud" Chapter of "Jesus Lived In India" P-133

(19) متى باب نبر28 ايت نبر10

(20) "The Shroud And The Controversy"

(21) يوحنا باب نمبر19 آيت نمبر34 (22) يوحنا باب نمبر19 آيت نمبر33 نمبر34 اینی کی کو معلوم نہ ہونے پائے کہ مسیم" نامی ہید مخص ابھی تک زندہ ہے اور فلال

(5) "كى كوند بتاناكديس ميح" بول" (متى باب نمبر١١ آيت نمبر١١)

اے بارات دیں اور حواریوں کو مخاطب کرتے ہوئے ہدایت فرمائی کہ:۔ مقام پر موجود ہے یا فلال علاقے میں سفر کررہا ہے۔ تاري ميں روشني

انجیل سے یہ بھی معلوم ہو تا ہے کہ ایک دور ایسا بھی آیا جب آپ لوگوں سے دن کی روشن میں ملنے سے گریز کرتے سے تاکہ حکومت وقت اور آپ کے وعمن میودیوں کو آپ کی قیام گاہ کا علم نہ ہو جائے چنانچہ انجیل کہتی ہے کہ :۔

(6) "شام کو جب سورج ڈوب گیا تو سب بھاروں کو اور ان کو جن میں بر روطیں تھیں اس کے یاس لائے" (مرقس باب نمبرا آیت نمبر۳) العنى ون ميس بارول كو آب كياس ميس لايا جا آ تھا۔

اس مقام کے علاوہ انجیل کے بعض اور مقامات ایسے ہیں جن کے مطالع سے صاف طور پر معلوم ہو آ ہے کہ جناب میج زندگی کے ایک دور میں آیے آپ کو بوشیدہ رکنے کی کوشش کرتے تھے چنانچہ انجیل کے اس مقام سے تموڑا سے آگے برس کرایک اور روایت ملی ہے جس کی رو سے ایک کوڑھی نے آپ کی فدمت میں حاضر ہو کر در فواست کی کہ اسے پاک صاف کرویا جائے حفرت میج کے اس کی درخواست قبول فرما ل- اسے یاک صاف کرنے کے بعد رخصت کردیا اور ہدایت فرمائی کہ اس واقع کا كى سے ذكرنہ كرنا انجيل كے الفاظ يہ بين:

(7) "اوراس سے کماکہ خردار کی سے کھے نہ کمنا" (مرقس باب آیت نمرمم) مردہ مخص جذبات عقیدت ہے اس قدر مغلوب ہو کیا کہ معزت می کی اس تاکید کو فراموش كربيشااورانجيل كے بيان كے مطابق:

(8) "باہر جا کر بہت چرچا کرنے لگا اور اس بات کو ایما مشہور کیا کہ بیوع پر شہر میں ظا برا" داخل نه بوسكا بكد با بروريان مقامول يل ربا" (مرقس باب نمبرا آيت نمبرهم)

پر انجیل کہتی ہے کہ ایک عبادت خانے کے مردار کی بیٹی فوت ہو مگی آپ اس کے گر تشریف لے گئے اور اسے دیکھ کر فرمایا کہ اڑی مری نہیں بلکہ سوتی ہے (یعنی عثی یا سے کی حالت میں ہے) اس کے بعد اے (دعا یا دوا کے ذریعے) تذرست کیا۔ اس واقع کو بھی آپ نے بوشدہ رکھنے کی ہدایت فرمائی چنانچہ انجیل میں ہے کہ:۔ (2)" پراس نے ان کو ٹاکید سے سے عم ویا کہ سے کوئی نہ جائے" (مرقس باب نمبرہ

ای قتم کا ایک اور واقعہ پیش آیا جب حضرت میج ملیل نای جمیل کے کنارے تھرے ہوئے تھے کہ ایک بسرے کو جو مطل بھی تھا آپ کے پاس لایا گیا اس کے عزیزوں نے آپ سے درخواست کی کہ اس کی معندری کو دور کردیجے معزت می ان کی طرف نظر اٹھا کر آہ بھری (دعاکی) اس کے بعد اس کی معدوری دور ہو محق پھر آپ " نے لوگوں سے کہا کہ اس واقعے کا کمی سے ذکرنہ کرنا لین کمی کونہ بتانا کہ بیوع فلال جگہ مقیم ہے اور نیماروں کو (دعا کے ذریعے) صحت یاب کر رہا ہے۔ انجیل کے الفاظ یہ ہیں۔ (3)"اوراس نےان کو علم دیا کہ کسی سے نہ کمنا" (مرقس باب نمبر کے آیت نمبر ۳۵) ایک اور موقع آیا جب حضرت مسح ایک بہاڑ پر تھے اور آپ کے حواریوں کو آزگی ایمان کے لئے کشفی نظارہ دکھایا گیا جس میں حضرت مسیح کو نورانی پیکر میں تبدیل کرویا گیا و آپ نے اس خاطب کرے فرایا کہ:۔

"له يو ي تم الم ي الماكى عند كما" (4)

(مرقس باب نمبرہ آیت نمبرہ) سفر کرتے ہوئے جب حضرت مسے ""قصرید قلی" نامی علاقے میں واخل ہوے تو آپ نے اپنے ہم سر حواریوں سے پوچھا کہ لوگ ابن آدم (لین میج) کو کیا کہتے ہیں انہوں نے جواب دیا کہ بعض اے (یعنی آپ کو) بوحنا بہتمہ دینے والا کہتے ہیں ' بعض "المياه" كا نام دية بين اور بعض لوگ يرمياه ما دوسرك عبول من سے قرار دية بين-اس پر حضرت مسيح" نے دريافت كيا كه مرتم جھے كيا كتے ہو؟ شمعون بطرس نے جواب ديا ك " تو زنده خدا كابيا مي عب "اس ير حفرت مي في باس حوارى كى تعريف ك-

اس آخری روایت نے سارا مسئلہ علی کردیا اور طابت کردیا کہ زندگی کے ایک دور میں حضرت میے اپنے آپ کو لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ رکھتے تھے اور اگر آپ کو معلوم ہو جا تا تھا کہ کسی مقام پر آپ کی موجودگی کا لوگوں کو علم ہو گیا ہے تو پھر آپ اسے مقام پر آپ کی موجودگی کا لوگوں کو علم ہو گیا ہے تو پھر آباد اور ویران مقامت کو اپنا مسکن بنا لیا تھا تاکہ و شمن کی گرفت میں نہ آجائیں۔ آگے چل کر انجیل کے مقابات کو اپنا مسکن بنا لیا تھا تاکہ و شمن کی گرفت میں نہ آجائیں۔ آگے چل کر انجیل کے اس نیخ (مرقس) میں ایک روایت ہے کہ حضرت میج نے اپنے شاگردوں کو ویرانے میں بھیج دیا اور آپ فود بھی اس ویرانے میں شقل ہو گئے اس مقام کے ویران اور غیر آباد ہونے کا ثبوت فود انجیل فراہم کرتی ہے چنانچہ کتاب مقدس بیان کرتی ہے کہ ہے۔ ویران ہو دیران ہے اور دن بہت وہ گھا گیا ہے ان کو (لینی عقیدت مندوں کو) رخصت کرتا کہ ویران ہے اور دن بہت وہ گاؤوں میں جاکر اپنے کئے کچھ کھانے کو مول لیں" (مرقس چاروں طرف کی بستیوں اور گاؤوں میں جاکر اپنے کئے کچھ کھانے کو مول لیں" (مرقس

باب نمبرا آیت نمبر ۳۵) لین اس مقام پر کوئی آبادی نہیں تھی حتی کہ کھانے چینے کی معمولی چیز بھی دستیاب نہ ہوتی تھی اس لئے حضرت مسے "کے شاگر و قریب کی بستیوں میں جا کر اشیاء خور و نوش خریرنا چاہتے تھے اور کمہ رہے تھے کہ " یہ جگہ ویران ہے۔"

رید ہیں۔ پہر کرنے کا مقام ہے کہ حضرت میں اپنی نقل و حرکت کو کیوں پوشیدہ رکھتے ہے اپنی مقبول و حرکت کو کیوں پوشیدہ رکھتے ہے اپنی معجزات کی تشیرے لوگوں کو کیوں منع فرماتے سے مالا نکہ انبیاء کے معجزات تو ان کی صداقت کا بہت بوا نشان ہوتے ہیں وہ ان پر خدا کا انعام ہوتے ہیں انبیاء انہیں جھپاتے نہیں بلکہ ظاہر کرتے ہیں آگہ زیادہ سے زیادہ لوگوں پر ان کی صداقت آشکار ہو سکے ان کا پیغام اس ذریعے سے لوگوں تک پہنچ سکے گر بجیب بات ہے کہ تجوابت وعا کے ستے ہیں جب حضرت مسے سے کوئی نشان ظاہر ہو آتھا تو آپ "اپنے عقیدت مندوں کو اس پر پردہ ڈالنے کی ہدایت فرماتے سے اور آگید کرتے سے کہ اس کا کسی سے ذکر نہ کرنا۔

اس کی ایک ہی وجہ تھی کہ اس زمانے میں جناب می کے سوائے اور کوئی نشان نمائی کی قدرت و صلاحیت نہیں رکھتا تھا۔ جب یہ خبر مشہور ہوتی کہ فلاں بہتی میں ایک شخص سے فلال نشان فلا ہر ہوا ہے تو یہودی اور روی حکومت کے کارندے فورا" اس بہتی کا رخ کرتے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ یہ میں "کے سوائے کوئی اور شخص نہیں ہو سکتا جے انہوں نے صلیب پر ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی مگرجو صلیب سے زندہ نئی لکلا تھا۔ اس طرح جناب میں "کا آبادیوں سے دور رہنا' پہاڑوں اور ویرانوں میں زندگی گزارنا' دن کی روشنی میں زیادہ لوگوں سے ملئے جلئے سے وامن کش رہنا' اپنے شاگردوں اور حقیدت مندوں کو معلوم نہ ہوئے مندوں کو معلوم نہ ہوئے مندوں کو معلوم نہ ہوئے سے قاکہ ویشن کو معلوم نہ ہوئے مندوں کو معلوم نہ ہوئے سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ محمل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ تعلیم کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے قبل آپ کھل کھلا تبلیغ کرتے تھے نہتمہ ویہ سے تھی کہ تارت خانوں میں جاتے تھے اور اپنا سارا وقت لوگوں کے درمیان آبادیوں میں گذارتے تھے۔

تبديلي بيئت

 باب نمبر۲۰ آیت نمبر۱۵)

اس روایت نے تو قطعی طور پر ٹابت ہو گیا کہ حضرت میے اس دور میں بھیں بدل کر سفر کرتے تھے کیونکہ مربم نای یہ خاتون حضرت میے کی شاگردہ تھیں آپ کے ہاتھ پر بہتر لے کر مسیحیت میں داخل ہوئی تھیں آپ کو بخوبی جانی اور پہچانی تھیں گراس ملاقات میں وہ آپ کو نہ پہچان سکیں۔ اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ جناب میے "نے باغبانوں کا مخصوص لباس پہنا ہوا تھا اس لئے انہوں نے آپ کو (بقول انجیل) "باغبان باغبان کے انہوں نے آپ کو (بقول انجیل) "باغبان سمجھ کر" وریافت کیا کہ اے میاں! اگر تونے اسے (میے کو) یمال سے اٹھایا ہے تو بتا دے ؟ پھر جب حضرت میے "نے اس خاتون کو "مربم!" کمہ کر مخاطب کیا تو اس نے آپ کو ربحان لیا اور عبرانی ذبان میں :۔

(١3)"رونی!" (اے استار) کم کران کے پیر پکڑ لئے (یو حتا باب ۳۰ آیت ۱۱)

گویا آواز اور لیجے سے اور پھراپنا نام لے کر پکارنے کے انداز سے اس خاتون نے بھیا کہ یہ حضرت میں جیسی خاتون آپ کو بھیا کہ یہ حضرت میں جیس اگر آپ نے بھیس بدلا ہوا نہ ہو آتو مریم جیسی خاتون آپ کو بھیا نے بیس بھی وشواری محسوس نہ کرتیں جو آپ کے چند قریب ترین اور عزیز ترین شاگردوں بیس سے تھیں۔

یمال بجاطور پر سوال پیرا ہو تا ہے کہ اس دور میں حضرت میے کو بھیں بدلنے اور ہیت تبدیل کرنے کی کیا ضرورت تھی ؟ اس کا ایک ہی جواب ہے کہ صلیب سے نج نظنے کے بعد آپ کو اپنی گرفتاری کا دوبارہ خطرہ تھا اس خطرے کے پیش نظر آپ آبادیوں سے دور بہاڑوں اور دیرانوں میں سنر کرتے تھے۔ اپنے آپ کو رواپوش رکھنے کے لئے شاگردوں اور عقید تمندوں کو تاکید فرماتے تھے کہ ان کے بارے میں کی سے پچھ نہ کہنا اور ای خطرے کے پیش نظر آپ جمیس بدل کر سنر کرتے تھے۔ جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہو گا یماں تک کہ فلطین سے نکل کر آپ نے اپنا نام بھی تبدیل کرلیا تھا اور یوز آسف کے نام سے باتی سفر طے کیا تھا۔ اگر آپ کے ساتھ واقعہ صلیب پیش نہ آچکا ہو آ تو کیا ضرورت تھی کہ آپ خود کو پوشیدہ رکھتے اور جمیس بدل کر سنر کرتے جبکہ اس سے قبل آپ یو دول کرتے تھے 'سارے فلطین کے تبلینی دور کرتے کی کار

"دبیوع ناصری کا ماجرا۔" (لوقا باب نمبر ۲۳ آیت نمبر ۱۳ آ ۱۹)
اس روایت کی رو سے جناب مسیح ان دو آدمیوں کے ساتھ شریک سفر ہو گئے گر
دونوں میں سے کوئی بھی آپ کو نہ پہچان سکا اور انہیں ایک ٹاواقف مسافر سمجھ کر
تجب کا اظہار کیا کہ بیوع کے ساتھ اتنا بوا واقعہ پیش آگیا اور اس شخص کو خبرتک نہیں
عالانکہ حضرت مسیح ان دونوں کے لئے اجنبی نہیں تھے۔ آپ کی شکل وصورت سے وہ

عالا نکہ حضرت میں ان دونوں کے لئے اجنبی نہیں تھے۔ آپ کی شکل و صورت سے وہ آپ کی شکل و صورت سے وہ آپ کو بچان پائے اس سے صاف طور پر ابت ہو تا ہے کہ حضرت میں گئے ہوجود وہ آپ کو نہ بچان پائے اس سے صاف طور پر ابت ہو تا ہے کہ حضرت میں گئے ہوت ہیں آتا ہے کہ جب حضرت میں گئے اور اپنے آپ کو ان پر ظاہر جب حضرت میں گان دونوں کی دعوت پر ایک مکان میں گئے اور اپنے آپ کو ان پر ظاہر

اس روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ اپنے آپ کو ظاہر کرنے کے بعد حفرت مسے ا وہاں سے چلے گئے جمے نظروں سے غائب ہونا کما گیا ہے تاکہ لوگوں کو اس علاقے میں آپ کی موجودگی کاعلم نہ ہوجائے۔

باغبان کے بھیں میں اسان کا انتخاب کے انتخاب کے بھیل میں

اس سم کی ایک اور روایت حضرت میے کے سب سے محبوب محابی بوحنا حواری کی ہے جو انجیل میں درج ہے۔ اس روایت کے مطابق ایک روز مریم (گلدلنی) نامی ایک فاتون اس فار نما قبر کے قریب کھڑی رو رہی تھی جس میں عارضی طور پر آپ کو رکھا گیا تھا کہ اسے میں آپ تشریف لے آئے اور اس فاتون سے پوچھا کہ اے عورت تو کیول رو تی ہے؟ کس کو دُھونڈتی ہے؟ انجیل کمتی ہے کہ :۔

(12) اس عورت نے باغبان سمجھ کراس (بیوع) ہے کما میاں! اگر تونے اس کو بیاں ہے اس کو بیاں ہو تا ہے۔ اس کو بیاں سے اٹھایا ہو تو مجھے بتا دے کہ اسے کمال رکھا ہے تاکہ میں اسے لے جاؤں۔" بوحنا

مشرق مي المرتيلي ليتيال

یوں و کھائی دیتا ہے کہ وہ جد هر بھی جاتا ہے اور جو بھی راستہ افتیار کرتا ہے اپنی قوم کے لوگوں کو ہر جگہ آبادیا تا ہے حتی کہ چین اور ہندوستان بھی ان سے خالی نہیں۔ (1)

آپ کو معلوم ہے یہ کون ہے کہ جمال جاتا ہے اپنی قوم کے لوگوں کی بستیوں کی بستیوں آبادیا تا ہے؟ یہ حضرت میں ناصری ہیں جنہوں نے ہندوستان اور چین تک سفر کیا اور ان ممالک ہیں اپنی قوم (بی اسرائیل) کو ہر جگہ آبادیایا محوی ملک اور کوئی خطہ ان سے خالی نہیں تھا۔ ان اسرائیلی آباد کاروں ہیں وہ قتم کے لوگ تھے ایک وہ جو تجارت وغیرہ کے سلسلے ہیں نقل وطن کر کے ممالک غیر ہیں مقیم ہوئے اور پھروہیں کے ہو گئے۔ بیشتر لوگوں کے لئے شاید یہ اطلاع تجب کا باعث ہو کہ ان بی اسرائیل کی آباد کاری کا پیشتر لوگوں کے لئے شاید یہ اطلاع تجب کا باعث ہو کہ ان بی اسرائیل کی آباد کاری کا مسلمہ حضرت مولی کی ہجرت مصر (غرقائی فرعون) ہے بھی پہلے شروع ہو چکا تھا۔ دو سرا گروہ ان اسرائیلیوں کا تھا جو دشنوں کے حملوں کا نشانہ بنے اور اللہ قبل مسیح سے لے اور پھر کر می ہی اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کر می ہی اسرائیل کی عظیم الثان سلطنت کر اس میں ملا دیا حتی کہ بیت المقد س کو بھی عراق کے بوشوکت دارالسلطنت یو شلم کو خاک ہیں ملا دیا حتی کہ بیت المقد س کو بھی اور ان کے بوشوکت دارالسلطنت یو شلم کو خاک ہیں ملا دیا حتی کہ بیت المقد س کو بھی منتشر کر دیا جمال سے ان کے قافے وقا "فوقا "نوقا "نقل مکانی کر کے افغانستان 'ہندوستان اور جین کے بعض علاقوں تک جائے۔

حال ہی میں جو نئی تحقیقات سامنے آئی ہیں ان کی روشن میں اب تو مغربی مور خین مجھی دبے الفاظ میں نہیں بلکہ برملا کمہ رہے ہیں کہ بست سے ممتاز افغان خاندانوں کے لوگ اسرائیلی بادشاہ ساؤل کی اولاد ہیں کیونکہ یہ افغانوں کا دعویٰ ہے۔ یہ وہی ساؤل ہے

سے حی کہ بیت المقدس میں یمودی علماء سے بحث و مناظرہ کرتے سے لین اب ایباوقت آگیا تھا کہ وشنوں نے آپ پر زمین تھ کروی تھی اور آپ کو سرچھپانے کو بھی جگہ نہ ملتی تھی چنانچہ ایک موقع پر آپ نے بہت وردو کرب سے فرایا کہ:۔
"لومڑایوں کے بھٹ ہوتے ہیں اور ہوا کے پرندوں کے گھونسلے گر ابن آدم (لینی میں) کے لئے سررکھنے کی جگہ نہیں۔" (متی باب ۸ آیت ۲)

والمالات والمات المدرون المالات

-24 - 9 3 5 V 360

(で)でしているのとなりとなってる

عال عاطري عال يداهد أب كدالا فا

以此是当此教物的

ENOTHER STORIOS

がでんるのかいたる

がいからなるかんかい

12 47 128 Dade 25 11/1

The property of the party of th

a mongraphy and 18

The Carry of Control of the Control

そうとうとしましていましましているというないいというにない

しているとなるというないというないというとしまって

からいとうというというというというという

かしょうかかにもこれるまとしていること

がしいとうなー

- (۱) متى باب نبره آيت نبره
- (2) مرق أباب نبره آيت نبرس
- (3) مرض باب نبرك آيت نبره
- (4) مرض اب نمره آیت نمبره
- 5) متی باب نمبرا آیرد، نمبره
- (6) مرقل باب نمرا آیت نمرا
- (7) مرقس 'باب نبرا آیت نمبرم
- (8) مرقس 'باب نمبرا آیت نمبره
- (9) مرقس 'باب نمبرلا آیت نمبره
- (10) لوقا باب نمره آیت نمره
- (11) لوقا باب نمبر الم آيت نمبرا
- (12) يوحنا'باب نمبره آيت نمبره
- (13) لوحنا 'باب نمبره آیت نمبرلا

جس کی حکومت بعد میں حضرت واؤد اے قبضہ میں آئی (اور جس کا عمد فرعون کے زمانے ے مقل تھا) صرف میں نہیں کہ افغان اکابر فرعون کے زمانے سے خود کو بنی اسرائیل ے منوب کرتے تھے بلکہ ان کا وعویٰ ہے کہ فرعون کی غرقابی سے بہت پہلے ان کے اسلاف انغانستان ميس آباد تھے---(2)

افغانستان میں اسرائیلی بستیاں

مورخ وُاكْرُ گاؤب (GODBEY) نے لکھا "ہے كہ افغانستان كے شمال مشرقی علاقے " كوه غور " ميں جو افغان آباد بين وه دراصل مشهور اسرائيلي سردار مسلم بن اسرائیل کی اولاد ہیں جنہیں ایرانی حکمرانوں نے ہندوستان سے آنے والے تجارتی قافلوں كى حفاظت كے لئے وہاں آباد كيا تھا ---(3)

ایک اور مغربی مصنف و محقق سراے برنس (SIR.A.BURNES) نے افغانوں کی تاریخ کے بارے میں محقیق کرنے کے بعد یہ معلوم کرنے کی کوشش کی کہ یہ لوگ كس نسل سے تعلق ركھتے ہيں اور كمال سے آكر افغانستان ميں آباد ہوئے 'آخر وہ اس متیج پر پہنچا کہ (خور) افغانوں کی روایت کے مطابق بابل (عراق) کا ایک بادشاہ ان کے اکابر کو ارن مقدس (فلسطین) سے (گرفتار کرکے) لایا اور کابل کے شال مغرب میں " غور " (GHORE) کے مقام پر باویا پھر عرب کے ایک سردار خالد کے ہاتھ پر بیعت کر كے يہ لوگ وائرة اسلام ميں واخل ہو گئے- مورخ برنس كتا ہے كہ اگرچه اس روايت كى شادت نہیں ملتی تاہم اس علاقے میں سفر کرنے والے سیاح اس بات پر متفق ہیں کہ بید لوگ این ہمایہ قوموں سے بہت مخلف ہیں اور یہ کسی مشترکہ نب سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعض سیاح کتے ہیں کہ بیہ لوگ اپنے طور طریقوں اور خدوخال کے لحاظ سے يوويول سے بہت مشابہ ہيں ، مخلف قبيلول ميں في بوتے ہيں اپني عليحده بستيول ميں رہے ہیں اور دو سری قوم کے لوگوں میں شمولیت سے اجتناب کرتے ہیں-(4) بني اسرائيل بخاراميں

ایک اور برا مغربی مورخ جارج مور (GEORGE MOOR) لکھتا ہے کہ :۔

" بررائے قائم کرنے کی بہت معقول وجوہ موجود ہیں کہ افغانستان حتی کہ بخارا كے بت سے باشدے اسرائيلي نسل سے تعلق رکھتے ہیں ان كے چرے اسرائيلي خاندانول سے بت مشابہ ہوتے ہیں۔ خود ایک یمودی مبلغ ڈاکٹر وولف (DR. WOLFF) کو

" میں سے دیکھ کر حرت زوہ رہ گیا کہ بوسف زئی علاقے اور علاقہ خیبر میں آباد قبائل ك افرادات چرے مرے كے لحاظ بالكل يبوديوں سے مثابہ تھے۔" ای طرح ایک اور مغرنی مورخ مورکروف (MOOR CROFT) کا مشاہدہ ہے

" علاقہ خیرے لوگ وراز قامت ہوتے ہیں اور ان کے چرول کے نقوش بالکل يبودلول جيسے ہوتے ہيں۔"

اس مرت مشابت سے قطع نظر چند اور پہلو بھی ہیں جو اس خیال کو تقویت ویت ہیں کہ افغانستان کے لوگ اسرائیلی نسل سے تعلق رکھتے ہیں مثلا:۔ (ا) زمانہ قدیم سے خود افغان لوگ سے وعوی کرتے چلے آ رہے ہیں کہ ہم اسرائیلی

(٢) ان قبائل كے نام بھي ظاہر كرتے ہيں كہ وہ اسرائيلي ہيں كيونكہ يہ قريب قريب وى نام بين جو بني اسرائيل مين رائج تھے۔

(٣) افغانستان کے مقامات اور افراد کے نام بھی عبرانی ہیں جو اس امر کا ثبوت ہے کہ یہ لوگ ضرور بنی اسرائیل سے محمرا تعلق رکھتے ہیں (غور طلب بات یہ ہے کہ) یہ نام انہوں نے قبول اسلام سے پہلے کے زمانے میں افتیار کئے تھے۔

(m) اس حقیقت میں تو کسی شک و شبه کی مخبائش نہیں کہ یہ لوگ کسی دور دراز علاقے سے نقل مکانی کر کے "فور" (GHORE) کے بہا ژوں میں آباد ہوئے تھے اور سے بھی ایک سلیم شدہ حقیقت ہے کہ" غور" (GHORE) کی شنزادی افغانوں کے قبیلے "ورو" سے تعلق رکھتی تھی اور اس شاہی خاندان کو زمانہ قدیم سے گیارہویں صدی عیسوی تک بوی شان و شوکت حاصل رہی۔ ایما معلوم ہو آ ہے کہ سب سے پہلے ان

اوگ اسرائیلی بین لیکن وہ اس نظریے کو مسترد کرتے بیں کہ افغان (نمبا") یمودی بین بلکہ وہ یمودی قوم سے نفرت کرتے ہیں انہوں نے کما کہ ان کا یہ وعوی کہ افغان بی اسرائیل ہیں محض روایات پر جنی شیں ہے بلکہ ان کے پاس ایک قدیم وستاویز بھی موجود ہے جس کانام "مجمع الانب" ہے - (7)

خود ہارے زمانے کے ایک متاز مورخ جو خود بھی افغان اور پخون تھے اپنی تحقیقی كتاب من للصة بين كه:-.

"اللام ع قبل افغان حفرت موئ كي تورات برصة تع"-(8) اگر افغان بني امرائيلي نه بوت اور حفرت موي" پر ايمان نه رکھتے تو انسيل تورات کو زیر تلاوت رکھنے کی کیا ضرورت تھی ' یہ ان کے اسرائیلی الاصل ہونے کی بہت بوی

اب آخر میں افغانوں کے امرائیلی ہونے کی ایسی شادت جے کوئی معقول مخص رو كرى نيس سكا؟ يه قبرول كى كچھ الواح بي جو افغانستان كے خطنہ مروم خيز "غور" سے دریافت ہوئی ہیں۔ یہ الواح عبرانی زبان میں ہیں ان پر بائبل کی عبارات کے چھوٹے چھوٹے گلڑے ، کروف عبرانی درج ہیں۔ اس شمادت کی تفصیل "جرال ایث ایڈ ویسٹ " رسمبر ١٢٩١ء اور وسمبر ١٩٦٣ء عن ويمعي جا عتى ہے۔ يد جرال روم سے شائع ہوتا ہے۔ کما جا سکتا ہے کہ فلال کتاب میں غلط واقعہ درج ہے فلال مورخ نے جانب واری ے کام لیا ہے اس لئے ہم ان شاوتوں کو ضیں مانے لیکن کتے تو سازشیں نہیں کرتے ؟ لوح مزار تو غلط بیانی نہیں کرتی ؟ افغانستان کے مقام " غور " سے الی الواح کا برآمد ہونا

آباد تھے یہ اسی کی قبوں کے کتبے ہیں۔ اگر یہ لوگ اسرائیلی سیس سے توان کی قبروں بر ا سرائیلی پنیمروں کی تعلیمات کے اقتباسات وہ بھی عبرانی زبان میں کیوں درج ہیں۔ یاں ہمیں ایک بت بدی حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہے کہ افغان شاید دنیا کی سب سے زیادہ انتما پند قوم ہے۔ یہ لوگ اپنے نظریات میں بہت مشرد اور کشر ہوتے ہیں کیک نام کی کوئی چیزان میں نہیں پائی جاتی جس سے محبت کرتے ہیں ٹوٹ کر

جو عبرانی زبان میں ہیں اس امر کا ناقابل تردید جوت ہے کہ اس علاقے میں بنی امرائیل

اوگوں نے کوہ سلمان کے علاقوں پر بضہ کیا جن میں افغانتان کے تمام جنوبی بہاڑ شامل

(۵) مغرب کے دو فاضل محقول ڈاکٹر گارے (DR.GAREY) اور ڈاکٹر مار تھین (DR. MARSHMAN) نے افغانوں اور بی امرائیل میں ایک اور فقرر مشرک اللاش كرنے كے بعد البت كيا ہے كه دراصل يد دونوں ايك بى نسل سے تعلق ركھے ہیں۔ یہ دونوں فاضل محقق کتے ہیں کہ پشتو زبان کی جڑیں دو سری زبانوں کے مقابلے ہیں عبرانی زبان میں زیادہ پائی جاتی ہیں۔ یعنی پٹتو زبان کے بیشتر الفاظ عبرانی زبان سے آئے ہیں اور پشتو زبان کی اصل عبرانی زبان ہے جوبی اسرائیل کی زبان تھی -- (5) یہ دعوی اور تحقیق صرف مغربی مورخوں اور محققوں بی کی نمیں ہے بلکہ خود بعض

پختون مورخ اور دانشور بھی ای منتج پر پنچ ہیں کہ ان کی مادری زبان پشتو دراصل عبرانی زبان سے نکی ہے چنانچہ مشہور پختون مورخ اور "آریخ فورشید جمال" کے مصنف شیر محد خان جو بهت ہی کر افغان 'بلکہ قوم پرست تھے لکھتے ہیں کہ

پشتو زبان کی برس عبرانی لغت میں ملتی ہیں-(6)

گویا بنیادی طور پر دونوں ایک بی زبان بولا کرتے تھے ایک بی خطے کے رہے والے تھے کہ ہزاروں سال گزر جانے کے باوجود آج بھی ان کی زبان پر عبرانی کی چھاپ موجود 到有他是好人民工的多一人

اميرددوست محرفان كي رائع المحلف المالية المحلف المالية

كى قوم كى اصليت كے بارے ميں اس كے اكابركى رائے بھى بت قدر وقيت ر کھتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ سے ہمیں اس رائے پر بھی غور کرنا ہو گاجو وائی افغانستان امیر دوست محد خان (مرحوم) نے ظاہر کی تھی یہ کا داکر ہے جب حکومت برطاعیے نے سرا یکذینڈر برونس (SIR ALEXANDER BRUNES) کو اینا ایلی بنا کر افغانستان بھیا۔ ایکنینڈر برونس کھ دن کایل میں امیر دوست محمد خال وائی افغانستان کے ممان رہے۔ ایک روز انھوں نے شاہ کائل سے دریافت کیا کہ کیا افغان بن اسرائیل سے تعلق رکھتے ہیں؟ اس کے جواب میں امیردوست محد خان نے کما کہ بے شک ان کی قوم کے

محبت کرتے ہیں اور جس سے نفرت کرتے ہیں بلاکی نفرت کرتے ہیں۔ سب جانے ہیں کہ افغان ذہبی کیا ط سے میودیوں کے شدید وسمن ہیں آخر اس کی کوئی تو دجہ ہے کہ جس قوم سے وہ نفرت کرتے ہیں نبلی لحاظ سے اپنے آپ کو اس کا حصہ بتاتے ہیں۔ اس سے ایک ہی نتیجہ نکلتا ہے کہ ان کے نزدیک یہ ایک حقیقت ہے جس کا انکار کرنا صریح بے ایمانی ہے کہ "افغان حضرت بیقوب" کی اولاد اور اسرائیلی النسل ہیں" اس لئے میودیوں سے یہ کہ "افغان حضرت بیقوب" کی اولاد اور اسرائیلی النسل ہیں" اس لئے میودیوں سے ذہبی لحاظ سے نفرت کرنے کے باوجود ان کا خود کو اسرائیلی قرار دینا ایک صدافت کا اقرار

چيني يمودي

تاریخ کامطالعہ ہمیں بتا تا ہے کہ بنی اسرائیل بہت ہم ہو قوم سخی اس قوم کے افراد حالات سے شکست مشکل ہی سے قبول کرتے سے اور ان کی جدوجہد کی نہ کی شکل میں جاری رہتی سخی۔ ان کے قافے ایک بہتی سے دو سری بہتی کی طرف روال دوال رہتے سے۔ یی وجہ ہے کہ ایشیاء کا شاید ہی کوئی ایسا ملک ہو جمال ان کی بستیاں نہ پائی جاتی ہول برصغیر کے علاوہ کاشخر ' بخارا ' تبت ' اور چین میں ہمیں بنی اسرائیل کے آثار آج بھی طخے ہیں چنانچہ مشور سیاح مسٹر برنیز (BERNIER) نے اپنے سفر نامے کھی ہے۔ یہی چنانچہ مشور سیاح مسٹر برنیز (TRAVALINTHE MOGHALEMPIRE)

"فالبا" (اسرائیل) قوم کے لوگ (چین کے علاقے) دیکن میں بھی پائے جاتے ہیں اید لوگ حضرت موی اے ذہب پر عمل کرتے ہیں اور تورات نیز اس سلسلے کی بعض ویگر کتب ان کے ذریہ مطالعہ رہتی ہیں "-(9) مسخیر میں اسرائیلی آبادیاں اسرائیلی آبادیاں

چین کے بعد برصغیریاک و ہند ، دو سرا ملک ہے جس میں بنی اسرائیل کی قدیم آبادیوں کی نشاندہی ہوتی ہے چنانچہ حال ہی میں ایران سے کچھ کتے طے ہیں یہ کتے ساسانی دور حکومت سے تعلق رکھتے ہیں ان کا زمانہ ۲۷۵ء ہے۔ مرت تک ان کتبوں کی زبان پڑھی نہیں جا سکی۔ ۱۹۵۳ء میں ایک اور کتے کی مرد سے جو دو زبانوں میں تھا یہ کتے

را ان کی ساسانی سلطنت دریائے فرات سے لے کر شال میں دریائے سندھ تک پھیلی اور صوبہ سرحد و پنجاب کے بعض مغربی علاقے 'سندھ کے مغربی علاقے اور موبہ سرحد و پنجاب کے بعض مغربی علاقے 'سندھ کے مغربی علاقے اور بلوچتان میہ سب ایران کی ساسانی سلطنت کا حصہ تھے۔ ان کتبوں میں درج عبارت کی روسے سلطنت کا خرب زرتثی تھا 'اس کے بعد سب سے براا غرب یمودی تھا اس غرب میں جو سلطنت کا غرب زرتثی تھا 'اس کے بعد سب سے براا غرب یمودی تھا اس غرب میں بھڑت آباد تھے۔ دوسرے نمبر پر بدھ اور تیرے نمبر پر بر ہمنی غرب ب کے مانے والے شار کئے گئے تھے۔ چوتھا نمبر غرب بناصرہ کو دیا گیا تھا۔ ایک وہ جو قدیم ذمانے سے ایران میں آباد تھے اور حضرت مسیح 'کو قبول کر بھے تھے۔ دوسرے وہ تھاری جو اس لئے سے ایران میں آباد تھے اور حضرت مسیح 'کو قبول کر بھے تھے۔ دوسرے وہ نصاری جو انسانی جو انسانی قرار دیۓ جاتے تھے اس لئے انظاکیہ سے پکڑ کر لائے گئے تھے چونکہ وہ یونائی عیسائی قرار دیۓ جاتے تھے اس لئے انسانی طبیعن (کر بچین) کھا گیا ہے۔۔(10)

اس طرح یہ کتے اس امری سب سے بردی شادت ہیں کہ ایران کے علاوہ ہندوستان کے شال مخرب میں جمال بدھوں اور برہمنوں کی بہت بردی بردی آبادیاں تھیں ان سے متصل بنو اسرائیل (یمودی) اس کثرت سے آباد تھے کہ ذرتش فرہب کے مانے والوں کے بعد تعداد کے لحاظ سے انہیں سارے فداہب کے مانے والوں پر برتری حاصل تھی۔ شیکسلا میں اسرائیلی آٹار

موجودہ صوبہ سرحد سے تھوڑا سامشرق کی طرف اور سفر کیجے 'ایک تاریخی شہر ٹیکسلا آئے گا' پرانا شہر تو محدوم ہو چکا ہے اس کے آثار ہی باتی رہ گئے ہیں۔ یہ شہر بدھ تہذیب کا مرکز ہونے کے علاوہ بدت وراز تک ہندوستان کے شال مغربی جھے کا وارالسلطنت رہا ہے۔ یہاں سے اب ایسے آثار طے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ اس علاقے میں بنی اسرائیل کا بہت بوے پیانے پر عمل وظل تھا اور وہ یہاں خاصی بوی تعداو میں آباو تھے چنانچہ ایک بہت بوے اسکالر اور ماہر آثار قدیمہ سرجان مارشل کو فیکسلا میں ارای زبان کی تبان سے طے تھے جو پانچویں صدی قبل مسے "کے زمانے سے تعلق رکھتے ہیں۔۔(11)

بھی نہیں ہوئے تھے بلکہ ان کی ولادت و بعثت میں ابھی پانچ سوسال باتی تھے۔ جمبئی کے کالے یمودی

جنوبی ہند کے شہر دراس (میلا پور) میں میتی مبلغ اعظم اور حضرت میج کے حواری جناب توا کی آخری آرام گاہ تھی ان کی یاد میں وہاں ایک عظیم الشان چرچ بھی تقمیر کیا گیا تھا۔ مدتوں تک یہ مئلہ لا نیخل رہا کہ جناب توا مدراس کیوں گئے تھے جب کہ وہ حضرت میج کے مبلغ تھے اور حضرت میج کو صرف بنی اسرائیل کی طرف بھیجا گیا تھا۔ پچھ مدت قبل ایسے شواہر سامنے آئے جن سے فابت ہو تا ہے کہ جنوبی ہند میں بھی بنی اسرائیل آباد تھے جنہیں مورخ کالے یہودی کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ جناب توا اننی کو تبلیغ کرنے مدراس گئے تھے۔ چنانچہ ایک متاز مغربی محقق ڈاکٹر ایلن ایج گاؤ بے کرنے مراس گئے تھے۔ چنانچہ ایک متاز مغربی محقق ڈاکٹر ایلن ایج گاؤ بے کہ علاقوں میں جو کالے یہودی پائے جاتے ہیں اننی کے کچھ گروہ ہندوستان میں جبئی اور کوچن کے علاقوں میں جو کالے یہودی پائے جاتے ہیں اننی کے پچھ گروہ ہندوستان کے مغربی ساحل پر بھی آباد ہیں اور زمانہ قبل میج سے آباد ہیں۔۔(12)

گویا حضرت مسے کی بعثت سے بہت پہلے ہندوستان کے ساحلی علاقوں میں یمودیوں کی بستیاں موجود تھیں جنہیں مورخین کالے یمودیوں کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

ایک اور فاضل مورخ اور اسرائیلی تاریخ کے عالم پروفیسر کر یشن اور کوچن (PROF:GRATEZ) نے اپنی فاضلانہ تحقیق بیان کرتے ہوئے لکھاہے کہ جمبئ اور کوچن کے درمیانی علاقوں اور سری لئکا میں ایسے لوگ آباد ہیں جو خود کو اسرائیل کی اولاد کہتے ہیں۔ ان کے دعوے کے مطابق جس وقت برو خلم کو دو سری بار تباہ کیا گیا تو ان کے آباو اجداد نے اپنے وطن کو خدا حافظ کما اور ۲۸۰ قبل مسے کے لگ بھگ اس علاقے (جنوبی ہند اور سری لئک) میں آبے۔ کچھ لوگ اس کے بعد یعنی ۲۵ قبل مسے میں شالی ہند کے راستے سے آکر جنوبی ہند میں آباد ہوئے۔۔(12-A)

مالا باريس يهودي

E)

2

جدید تحقیق کی روشن میں اب ایسے شواہد منظرعام پر آ رہے ہیں جن سے ظاہر ہو آ

ہے کہ ہندوستان کے جنوبی ساحلوں پر یمودیوں کی بستیاں دور دور تک پھیلی ہوئی تھیں اس کا ایک جوت سے بھی ہے کہ ابتدا میں مسیحی مبلغ جنہیں حضرت مسے (رسولوں) کے نام سے یاد کرتے تھے عام طور پر انہی علاقوں میں بھیج جاتے تھے جہاں اسرائیلی (یمودی) آباد ہوتے تھے چنانچہ مشہور انجیل نویس مرقس نے جب وہ اسکندریہ میں مقیم تھے وہاں سے پچھ مسیحی مبلغ ہندوستان بھیج تھے۔ (ا-12)

ایسے بی علاقوں میں مالا بار بھی شامل ہے چنانچہ ایک متاز مسیحی مورخ لکھتا ہے کہ مالا بار کے میودیوں میں نسل در نسل میہ روایت چلی آ ربی ہے کہ ان کے اسلاف مرو شلم سے آئے والے ان میودیوں کی سے آئے والے ان میودیوں کی تعداد دس ہزار کے قریب تھی۔ ان لوگوں نے جس جگہ سکونت اختیار کی اس کا نام «کرنگا نور" ہے۔ آج بھی کوچین کے مضافات میں ایک بستی آباد ہے جس کا نام ہے "مثن نور" ہے۔ آج بھی کوچین کے مضافات میں ایک بستی آباد ہے جس کا نام ہے "مثن چربی " بیودیوں کا شمر" ۔ (12-C)

کشمیرمیں بن امرائیل

اب آپ برصغیرپاک و ہند کے انتائی شالی سرے پر آئے --- کشمیر کی وادی جنت نظیر جس کے باشندول کی بہت بری اکثریت پکار پکار زبان حال سے کہ رہی ہوگی کہ وہ بنی اسرائیل کی اولاد ہیں۔ یماں آباد لوگ اپ سرخ و سپید رنگ 'اپ شکھے خدوخال 'اس اور طرز بودوباش کے لحاظ سے اسرائیلیوں سے اسنے مشابہ ہیں کہ اس علاقے کا سنر کرنے والے سیاحوں اور محققوں نے پہلی نظری میں انہیں اسرائیلی النال قرار دیا اور ب ساختہ پکار اٹھے کہ یہ حضرت یعقوب ای اولاد ہیں چنانچہ ایک مغربی اسکالر اور سیاح جارج فارسٹر (GEORGE FARSTER) کھتا ہے کہ ہ۔

" کشمیرلوں کے ملک میں جاکر اور انہیں پہلی دفعہ دیکھ کر ان کے لباس ان کے خدوخال کی ہناوٹ اور ان کے کھانوں کی اقسام کا مشاہدہ کر کے میں یوں محسوس کرنے لگا کہ گویا کہ یمودیوں کی قوم میں آگیا ہوں۔"۔(13)

عود کشیر کے ہندو مور خین بھی جن کا اس مسلے سے براہ راست کوئی تعلق نہیں اور نہ جن کی اس معالمے سے کوئی جذباتی وابستگی ہے اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہیں کہ

کشمیر میں اسرائیلی گروہ آباد ہیں وہ اس کی دو مضبوط دلیلیں ہے دیتے ہیں کہ:
(i) یماں کے لوگ اپنے بچوں کے نام موئی رکھتے ہیں اور سے نام بہت عام ہے
(ii) یماں بہت سی الی یادگاریں ہیں جن سے سے تاثر ماتا ہے کہ اس سرزمین پر جو

(ii) یماں بہت سی الی یادگاریں ہیں جن سے سے تاثر ماتا ہے کہ اس سرزمین پر جو

لوگ آباد ہیں ان کا ضرور اسرائیل سے تعلق ہے۔ ان یادگاروں میں ایک قدیم مرعظیم

لوگ آباد ہیں ان کا ضرور اسرائیل سے تعلق ہے۔ ان یادگاروں میں ایک قدیم مرعظیم

الثان عمارت کے کھنڈرات آج بھی دیکھے جا سے ہیں جو پہاڑ کی بلند چوٹی پر واقع ہے اور

الثان عمارت کے کھنڈرات آج بھی دیکھے جا سے ہیں جو بہاڑ کی بلند چوٹی پر واقع ہے اور

الثان عمارت کے کھنڈرات آج بھی دیکھے جا سے ہیں جو بہاڑ کی بلند چوٹی پر واقع ہے اور

ہے دی سیان میں با بہ بہ اللہ تخریجی ہے جے حضرت موئی کی قبر قرار دیا جاتا گفت سلیمان کے علاوہ میمال ایک قبر بھی ہے جے حضرت موئی کی وفات ہوئی ہے۔ گویہ قبر حضرت موئی تھی اس میں ان کی نعش کا تشمیر لایا جاتا بالکل خلاف عقل اور تھی اور جس دور میں ہوئی تھی اس میں ان کی نعش کا تشمیر لایا جاتا بالکل خلاف عقل اور تھی اور جس دور میں ہوئی تھی اسرائیلی بزرگ کی قبر ضرور ہے جن کا نام موئی تھا کیونکہ خلاف واقعہ ہے البتہ سمی اسرائیلی بزرگ کی قبر ضرور ہے جن کا خام کی نام پر اسرائیلی لوگ بعض دو سری اقوام کی طرح اپنے بچوں کے نام اپنی قوم کے اکابر کے نام پر اسرائیلی لوگ بعض دو سری اقوام کی طرح اپنے بچوں کے قبر کا موجود ہونا اس امر کا داضح کی ایک بزرگ کی قبر کا موجود ہونا اس امر کا داضح کی خبر کے کہ بیمال ایسے لوگ صدیوں سے آباد ہیں جو حضرت موئی کی نسل سے تعلق شہوت ہے کہ بیمال ایسے لوگ صدیوں سے آباد ہیں جو حضرت موئی کی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔

ر سے ہیں۔ (iii) یماں ایسی قبور موجود ہیں جن کا رخ شرقا" غربا" ہے جس رخ پر بنی اسرائیل اپنی چیتیں دفن کیا کرتے تھے۔ ان میں سے بعض قبروں پر عبرانی عبارتیں کندہ ہیں جو بنی اسرائیل کی زبان تھی۔

اسرائل فی زبان کی۔

ایک اور محتق مسٹر فراکوکس برنیئر (MR. FRANCOIS BERNIER) بو گئی

برس مغل شمنشاہ اور گئریب کے وربار سے وابت رہے اپنے ایک ووست تھیونات

برس مغل شمنشاہ اور گئریب کے وربار سے وابت رہے اپنے ایک ووست تھیونات

(THEVENOT) کے استفیار پر کھتے ہیں کہ اس ملک (کشمیر) میں ایسے بہت سے

آٹار پائے جاتے ہیں جو اس مرزمین پر یہوویوں کی موجودگی کا ثبوت دیتے ہیں چنانچہ جب

میں کوہ پیر بنجال کو عبور کر کے مشمیر میں واخل ہوا تو جرت زدہ رہ گیا کیونکہ میں نے ویکھا

میں کوہ پیر بنجال کو عبور کر کے مشمیر میں واخل ہوا تو جرت زدہ رہ گیا کیونکہ میں نے ویکھا

کہ سرحدی دیمات کے باشندوں کے خدوخال بالکل یہودیوں جسے تھے ان کے چرب

میرے کے علاوہ ان کی عادات و اطورا کی جرت انگیز خصوصیات ایک سیاح کو یہ سوچنے پر

جود کردیتی ہیں کہ یہ (کشمیری) لوگ (مقامی باشندے نہیں ہیں) کی اور ہی نسل سے
تعلق رکھتے ہیں جو ایک قدیم نسل بنی اسرائیل کے افراد ہیں۔ میرے اس بیان کو تم
افسانہ مت سجھنا ان علاقوں میں یمودیوں کی موجودگی کی طرف ہمارے خداوند یموع مسے
نے بھی اشارہ کیا ہے اور اس علاقے میں میرے وارد ہونے سے قبل یورپی مورخوں نے
بھی اشارہ کیا ہے اور اس علاقے میں میرے وارد ہونے سے قبل یورپی مورخوں نے
بھی اس کی تقدیق کی ہے (کہ کشمیر میں اسرائیلی نسل کے لوگ آباد ہیں)۔(15)

شہنشاہ اور نگریب ہی کے ایک اور درباری مسٹرایس منوپی (MANOUCHI

اپنی یادداشتوں میں اہل کشمیر کے بارے میں اپنے آثرات قلبند کئے تھے وہ لکھتے ہیں کہ

کشمیر میں ایک دوایت بہت عام ہے جس کی رو سے بادشاہ (شلما نے)

کشمیر میں ایک روایت بہت عام ہے جس کی رو سے بادشاہ (شلما نے)

(SHALMA NESSER) جن یمودیوں کو گرفتار کرکے لایا تھا انہیں کشمیر میں آباد کردیا گیا

فقا اور کشمیر کے موجودہ باشندے انہی اسرائیلیوں کی نسل ہیں ۔ آگرچہ اب کشمیر میں

یمودی فرہب کے آثار نہیں پائے جاتے کیونکہ یہ لوگ یا تو ہندہ اور بدھ ہو گئے ہیں یا

مسلمان "گراس کے باوجود ان لوگوں میں ابھی تک ایسے آثار اور نشانیاں پائی جاتی ہیں

مسلمان "گراس کے باوجود ان لوگوں میں ابھی تک ایسے آثار اور نشانیاں پائی جاتی ہیں

جن سے ظاہر ہو تا ہے کہ یہ اسرائیلی نسل کے لوگ ہیں۔ چنانچہ ان کے چروں کی بنادٹ '

ان کے اظال و عادات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یمودیوں ہی میں پائے جاتے ہیں اور

ان کے اظال و عادات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یمودیوں ہی میں پائے جاتے ہیں اور

ان کے اظال و وعادات اور طور طریقے ایسے ہیں جو یمودیوں ہی میں پائے جاتے ہیں اور

برصغیریاک و ہند کے مشہور و متاز ادیب اور حفرت نظام الدین اولیا"کی درگاہ اقدس کے سجادہ نشین حفرت خواجہ حسن نظامی مرحوم و مخفور نے اپنے سفر کشمیر کے دوران اہل کشمیر کی عادات و اطوار اور خدوخال کا بخور مشاہدہ کیا اور پھر اپنے روزنا پچ میں لکھا:۔

"عمر کے بعد روائلی ہوئی اور مغرب سے پہلے پہاڑ کے نیجے آگئے 'راتے میں ڈانڈی اٹھانے والے کشمیری مسلمانوں کے خصائل کا بہت اچھی طرح مطالعہ کیا اور پوری طرح بیتین ہوگیا کہ اس ملک میں ضرور بنی اسرائیل آئے تھے اور یہ لوگ ای نسل ہے ہیں۔ "۔ (17)

البيروني كى شادت

شہرہ آفاق سیاح البیرونی جب ہندوستان آیا تو تشمیر بھی گیا اپنے سفرنامے میں اس نے کشمیر کے حالات بیان کرتے ہوئے ایک ایسا فقرہ بھی لکھ دیا جو اس موضوع پر غور کرنے والوں کو دعوت فکر دیتا ہے۔ البیرونی لکھتا ہے:۔

" کشمیر ایک میدان ہے جس کو چاروں طرف سے او پنچ اور محفوظ بہاڑ گھرے ہوئے ہیں . . . کشمیر کے باشندے پا بہادہ چلتے ہیں۔ ان کے پاس چار پایہ جانور اور ہاتھی منیں ہیں . . بدلوگ جگہ محفوظ رکھنے کا خاص اہتمام رکھتے ہیں اور دروں اور راستوں کو ہمیشہ احتیاط کے ساتھ بند رکھتے ہیں اس لئے ان سے ملنا جلنا مشکل ہے اگلے وقتوں میں ایک دو اجنبی خصوصا " یمود داخل ہو جاتے تھے۔ " (۸-۱۲)

اس عبارت میں دو باتیں غور طلب ہیں پہلی یہ کہ البیرونی نے سارے ہندوستان کی ساحت کی اور ہرعلاقے کے باشندوں کے رسم و رواج اور عادات و اطوار کا ذکر کیا گر صرف کشمیریوں کے بارے میں لکھا کہ بداوگ اپنے ملک کے دروں اور راستوں کو بند رکھنے کا خاص خیال رکھتے ہیں اس لئے ان سے لمنا جلنا خاصا مشکل ہے۔ آخر صرف تشمیری بی این علاقے کے دروں اور راستوں کی حفاظت کیوں کرتے تھے اور انہیں ہر سن و ناکس کے لئے کیوں نہیں کھولتے تھے۔ اس کی ایک ہی وجہ ہے کہ ان کے اجداد واسلاف بیرونی حملول کا شدت سے نشانہ بے تھے آشوریوں اور بابلیوں (بخت نصروغیرہ) نے آئن گداز مظالم ان پر توڑے تھے اس لئے اختیاط اور غیر معمولی حفاظتی تدابیران کے مزاج کا حصہ بن گیا۔ دو مرے میر کہ بنی اسرائیل میں اپنی تمذیب اور نسل کو محفوظ رکھنے كا احساس بهت شدت سے پایا جاتا تھا۔ چنانچہ جن سیاحوں نے افغانستان كا دورہ كيا انهوں نے بھی اس امر کی نشاندی کی ہے کہ یہ لوگ اپنی الگ بستیاں بساکر رہے ہیں اور دو سری اقوام کے ساتھ راہ و رسم پدا کرنے اور ان میں MIXUP مونے سے گریز کرتے ہیں۔ اس سے ان مغربی سیاحول نے یہ متیجہ نکالا ہے کہ یہ لوگ بنی اسرائیل کی اولاد ہیں۔ اس طرح تشمیری بھی شروع میں دو سری اقوام میں MIX UP مونے سے گریز کرتے تھے آکہ ان کی تمذیب " نسل اور زبان محفوظ رہے۔ اس سے بھی یمی طابت ہو آ ہے کہ سے

لوگ بنی اسرائیل ہیں۔ البیرونی کے آخری فقرے نے تو بات بالکل واضح کر دی چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ:۔

"اگلے و تقول میں ایک دو اجنبی خصوصا" یہودی داخل ہو جاتے ہے۔"

البیرونی کتا ہے کہ " اگلے و تقوں میں " ۔۔ ۔۔ یعنی زمانہ قدیم میں جب تک

یمودیوں کی آمد کا سلسلہ جاری تھا صرف وہ کشمیر میں داخل ہو سکتے ہے۔ آخر صرف بنی

اسرائیل کو کشمیر میں داخل ہونے کی اجازت کیوں تھی ؟ باقی اقوام اور لوگوں پر پابندی

کیوں تھی ؟ ۔ اس کا ایک ہی جواب ہے کہ اہل کشمیر خود بنی اسرائیل ہے اس لئے بنی

اسرائیل کے سوائے اور کمی کو ریاست میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دیتے تھے تاکہ

اس ائیل کے سوائے اور کمی کو ریاست میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دیتے تھے تاکہ

ان کی آبادیاں 'ان کی تمذیب اور ان کی نسل متاثر نہ ہو اور ان کا قوی تشخص پر قرار

رہے جس کے وہ اقوام عالم میں سب سے برے علم بردار ہے۔ گویا البیرونی کے سفرناے

سے بھی یمی ثابت ہو تا ہے کہ ایک زمانے میں کشمیر بنی اسرائیل کی سب سے بردی آبادی

ایک اور غیرجائبدارانہ شادت بہت قابل توجہ ہے۔ ایک اگریز ریٹائرڈی ایس پی افر مسٹری ایف سٹر کلینڈ نے کشمیری لوگوں کے عادات و خصائل اور ان کے حالات کا جائزہ لینے کے بعد ایک مضمون لکھا جس کا اردو ترجمہ لاہور کے مشہور اخبار "ویر بھارت" میں شائع ہوا یہ انگریز مسجی افرایٹ اس مضمون میں کھتا ہے

"بہت سے خاندان (اہل عظمیر کے) اپنے آپ کو بنی اسرائیل کی اولاد خیال کرتے ہیں ان کی شکل و صورت بھی یہودیوں جیسی ہے ان لوگوں میں یہ بھی روایت ہے کہ جب حضرت مسے کو زندہ صلیب سے آیار لیا گیا تو وہ ان قوموں کی تلاش میں مشرق کی طرف چل پڑے جو اس طرف آباد تھیں اور سری تکر میں فوت ہوئے یماں یوز عارف (یوز آسف) نام کی ایک قبرہے جے مسے کی قبریان کیا جاتا ہے۔" (18)

زمانہ حال کے ایک مغربی مسیحی مورخ مسرہولگر کرسٹن (HOLGER KERSTEN) نے ہندوستان کا سفر کیا تھا۔ وہ تشمیر بھی گئے تھے پھر انہوں نے حضرت مسیح کے بارے میں ایک تحقیق کماب کمھی۔ اس میں بہت سے امور پر روشنی ڈالنے کے علاوہ فاضل مورخ

1) (1

بارثار

ILL S

"

50

5

اور

ادج ا

- (M

5

، آور لاقے

دائني

لینی پوع کی دی ہوئی) نام کی ایک ملکہ بھی اس نواح میں گذری ہے۔ (23) يسوسكارا : يووبارا - يومنكا - يسومتى - يسوورما - يسوراجا - يسوراجا - يوسب نام کشمیر میں رکھ جاتے تھے اس سے ابت ہو آئے کہ بیو (بیوع ، حفرت میے م) کو کشمیر میں غیر معمولی عزت و عظمت حاصل تھی -

آفار قدیمہ کا ایک اگریزما ہر مشریارت نے (Antiquities OFINDIA) نام سے ایک کتاب مرتب کی ہے اس کتاب میں ہندوستان کے ایسے سے باوشاہوں کا

٨٠ ء ميں ہندوستان كاايك بادشاه كزرا ہے جس كانام عيني داره تھا- (24) مالیائی ریاست " کاؤل" کے راجہ کا نام " غینی گھانا" تھا۔ (25) ہندوستان کے ایک بادشاہ ورمادیو کے باپ کا نام یو دیو (بیوع دیو) تھا- (26)

وسط ہندیں ایک بادشاہ گزراہے جس کانام بیودهرمن (بیوع دهرمن) تھا (27) وجیا گڑھ کے قریب واقع ایک ریاست کے راجہ کا نام ہو وردھانا (بیوع وردھانا) تھا'ایک راجہ ہوراٹا (یوع راٹا) نام کا بھی گزرا ہے۔(28)

اس كتاب كے مطالع سے معلوم ہو آ ہے كہ قديم مندوستان ميں ايك ديو آكا نام " عینی نا" تھاجس کی لوگ پرستش کرتے تھے۔(29) اصول کافی کی شمادت

ملمانوں کے ایک مشہور فرقے کی کتاب " اصول کافی " ہے جو اس فرقے کے زدیک نمایت متند سمجی جاتی ہے اور اس فرقے کے اعتقادات اور تعلیمات کا انحصار اور اس کی بنیاد ای کتاب "اصول کافی " پر ہے اس میں ایک نمایت ایمان افروز واقعہ ورج

" على بن مجمد و عن غيروا حد من اصحابنا المعمين".....

لین علی بن محمد اور ان کے علاوہ قم کے اور کئی احباب نے محمد بن عامرے اور انہوں نے ابوسعید عائم ہندی سے بیان کیا کہ انہوں نے کما کہ میں ہندوستان کے علاقے تشمير داخله (اندرون تشمير) ميں رہتا تھا ميرے چاليس ساتھى بھى تھے جو بادشاہ ك دائنى

نے کشمیر میں بی اسرائیل کے آثار کا جائزہ لیا۔وہ لکھتے ہیں:۔

" مری سے تشمیر کے دارا کلومت سری گر تک ایک سوستر کلو میٹر لمبی سوک جاتی ہے۔ سری گر سے چالیس کلو میٹر جنوب کی طرف "ٹاؤ گاؤل،" اور "نیل ماگ" نای دیمات کے درمیان ایک جگہ ہے ' یہ جگہ یوز مرگ کے نام سے مشہور ہے (لینی یوز کی چراگاہ) سے جگہ میدانی علاقے میں واقع ہے۔ یہاں ۷۲۲ قبل مسے میں بنی اسرائیل آکر آباد ہوئے تھے جمال انہوں نے بھیر بھریاں بال کرانی معاش کا انظام کیا تھا۔ انمی کو یسوع نے آگر تبلیغ کی اور اللہ کا پیغام پینچایا۔ (A-A) عینی اور پیوکے نام اوال کے اور اور کے نام او

وادی تشمیر اور ہندوستان کے بعض دیگر علاقول میں بہت سے شہول ' دیو آؤل اور بادشاہوں کے نام عینی اور یو (یوع) کے نام پر رکھے گئے چنانچہ ہندوستان کی قدیم رین تاریخی کتاب " راج تر ملی " میں ایسے بہت سے نام ملتے ہیں۔ یہ کتاب سنسرت زبان میں ہے اس کا انگریزی میں ترجمہ مسراا اس نے کیا تھا۔ اس سے ابت ہو تا ہے کہ تشمیر اور ہندوستان کے بعض اور علاقوں کے لوگوں کا نسلی تعلق بنی اسرائیل سے ضرور تھا اور وہ حضرت مسیم" کے عقیدت مند تھے۔ ان نامول کی ایک مخضر سی فہرست زیل میں درج کی جاتی ہے۔

عینی مندر : کشمیر کے مقام " بدر گاؤل " کے جنوب مشرق میں قریباً دو میل کے فاصلے پر ایک قدیم عبادت گاه کا نام "عیسیٰ مندر" تھا- (19)

عیلیٰ اور "نیز" :۔ ایک ایسے دیو تا کی پرسٹش کی جاتی تھی جس کا نام عیلیٰ اور "بیز" تھا (بردراصل يوز اور يوع كى بركى موكى عكل ہے) (20)

عینی وارہ :۔ تشمیر کے قدیم وارالسلطنت کو عینی وارہ اور " یز" (بوز اور یسوع) ك نام سے موسوم كيا جا يا تھا- (21)

عینی بوٹی :۔ ، عشمیر میں ایک بوٹی کا نام عینی بوٹی ہے جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ یہ جمال اگی اور چھیلتی ہے وہال کوئی دوسری بوئی نمیں چھیلتی - (22)

يو: يونام ك افراد اور مقامات بهي كشميريس بت سے تھے - يووتى (يوع وتى-

طرف کرسیوں پر بیٹھا کرتے تھے اور ہم سب (اعیان دربار) کتب اربعہ ' تورات ' انجیل ' زبور ' صحف ابراہیم کے عالم تھے اور ہم (اننی کتب کے ذریعے) لوگوں کے مقدمات و معاملات کے فیصلے کرتے تھے باوشاہ اور اس کے علاوہ دو سرے لوگ بھی ہماری طرف ہی رجوع کرتے تھے۔ (A - 29)

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایک زمانہ ایما گذرا ہے جب کشمیر کے عوام سے لیکر بادشاہ تک سب کے سب تورات ' انجیل ' زبور اور صحف ابراہیم کی پیروی کرتے ہے۔ وہ سرے الفاظ میں با تبل ان کی مقدس کتاب تھی وہ مسلمان بھی نہیں ہے کیونکہ آگے چل کر اس روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ پھرانہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضور ' کے دین کے بارے میں خبردی گئی اور ان میں سے ایک فیض رسول اقد س اور اسلام کی تھانیت کے بارے میں شخص کرنے کے لئے روانہ ہوا اس کے بعد اس خط بر اسلام کاسورج طلوع ہوا۔ یمال جو بات غور طلب ہے وہ یہ ہے کہ '' اصول کافی '' کی اس روایت کے مطابق کشمیر کے لوگ جب تک مسلمان نہیں ہوئے تھے اس وقت تک وہ بھی اور ان کا حاکم بھی ایک ایسے دین کے پیرو تھے جس کی بنیاد تورات پر تھی ظاہر ہے دہ بھی اور ان کا حاکم بھی ایک ایسے دین کے پیرو تھے جس کی بنیاد تورات پر تھی ظاہر ہے کہ یہ لوگ بنی اسرائیل سے جو مسیحی ہو گئے تھے۔ یہ اتنی بڑی تعداد میں تھے کہ ان کی حکومت بھی قائم تھی۔ گویا اس روایت سے بھی بہی ثابت ہوتا ہے کہ کشمیر میں بنی حکومت بھی قائم تھی۔ گویا اس روایت سے بھی بہی ثابت ہوتا ہے کہ کشمیر میں بنی اسرائیل کی بہت بڑی تعداد آباد تھی جو اپنی مقدس کتاب کے اصولوں اور تعلیم کے اسرائیل کی بہت بڑی تعداد آباد تھی جو اپنی مقدس کتاب کے اصولوں اور تعلیم کے مطابق زندگی گذارتی تھی۔

مشميري زبان مين عبراني الفاظ

زبان کی قوم کی تمذیب و نقافت حتی کہ جذبات کی آئینہ دار ہوتی ہے اور اس کا اور کی نزبان کی قوم کی تمذیب و نقافت حتی کہ جذبات کی آئینہ دار ہوتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ کین (ORIGIN) (اصل) معلوم کرنے کے سلسلے میں رہنما کا کام دیتی ہے۔ اس زبان میں سے جب ہم کشمیری زبان پر غور کرتے ہیں تو خوشگوار جرت ہوتی ہے کہ اس زبان میں قریب قریب رہیں) فی صد الفاظ عبرانی کے ہیں جو بے تکلفانہ طور پر کشمیری زبان میں استعمال ہوتے ہیں قریبا" نصف صدی قبل ایک فاضل محقق مولانا محمد صادق مرحوم نے کشمیر جاکر تحقیق کی اور اپنے کشمیری دوستوں کی مددسے ایسے الفاظ کی فہرست مرتب کی جو

اصلا "عبرانی کے ہیں اور اب تشمیری میں استعال ہو رہے ہیں۔ یہ فہرست موصوف نے اپنی کتاب " تحقیق جدید " میں شائع کر دی تھی اس فہرست سے کچھ الفاظ بطور نمونہ ورج

سے چھ الفاظ بھور مونہ درج	میں شائع کروی تھی اس فہرست	ب " تحقیق جدید"	ا پی کتاب
(m) second de	De Charles	בינט – עד	كغا
شیری ادا (۱۱)	اردو میں معنی	عبراني	نبرثار
المَّوْرِ الرَّالِيِّ " ((١)	آپ۔ آواز دیے کے معنی میں	انزه	(1)
(r) bergerali	عادر عاد المعادية	ادر	(r)
صنن	چېمنا	منن	(r)
(A1) - 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	پاری	بر	(4)
	ديانا بونا	0	(0)
و	پھو نکنا	فاه' فو	(٢)
(17)	روندا جانا	يوى ا	(4)
200	من طرح	200	(A)
توه (بھوسہ)	پریشان ہونا	توه	(9)
بأك	tes tes	٢, ١٤	(10)
عری	روک دینا	5	(11)
هم هم	شور مچانا	1	(Ir)
100	None and a Co	اره .	(Ir)
ڈ قر(ہتھوڑی)	چوک اس کا قراش انگرا	= 150 7,	(Ir)
ورک (جو تک کے لئے استعال ہوتا ہے)	يرين پرين	درک سی اور	(10)
المال عد معلم بدال بر	شتير الاسلامات	سطل ا	(11)
(I)	سائے میں آرام کرنا	U	(14)
شانس در این		ن شاس ساست	(IA)
عول الماد	غلط راه اختيار كرنا- به و توف	الول في شادي	(19)
يم (موت - وهمكانا)	ۇراغ ئاراغ	رايم المالية	(r·)

سيت (ساتھ)	ما تقه رکھنا	شيث	(40)
تا (ويران مونا بدل جانا)	بل جانا المانا	الم الم	(MY)
ایل (ایک قم کی کھاس)	عبرانی میں گھاس کا میدان	ایل	(~4)
7:(75)	اس وقت ا	71	(m)
(e) (e)	ی امرائیل کا دو سرا ممینه	ia	(19)
لله (رمنا باز رمنا بازی کی باتمی)	وغا بازی کرنا	کل را	(0.)

یہ پچاس ایسے الفاظ ہیں جو عبرانی کے ہیں اور انہی معنی میں بے عکفانہ طور پر کشمیری زبان میں استعال ہوتے ہیں۔ یہ فہرست صرف پچاس الفاظ پر مشمل نہیں ہے ان کی تعداد ساڑھے تین سوہ یہ وہ الفاظ ہیں جو شار کر لئے گئے ہیں اگر اس موضوع پر مزید شخص کے تو مزید سیکٹوں الفاظ ایسے تکلیں گے جو عبرانی کے ہیں اور اب کشمیری میں نہایت بے تکلفی سے استعال ہو رہے ہیں۔ یہ بہت برا ثبوت اس امر کا ہے کہ کشمیر کے لوگوں کی بہت بری تعداد ہی امرائیل سے تعلق رکھتی ہے جن کے اجداد واسلاف فلطین اور اس کے مضافات سے آکر کشمیر میں آباد ہوئے 'وہ مدتوں اپی مادری زبان عبرانی ہی بولئے رہے گر رفتہ رفتہ دو مری اقوام میں رہنے بسنے کی وجہ سے ان کی زبان پر مقامی اور ہسایہ اقوام کا رنگ غالب آگیا گر آج بھی اس پر عبرانی کی چھاپ موجود ہے۔ مشامی اور جسانہ کی عادات و خصائل

ہر قوم کی کچھ عادات و خصا کل ہوتے ہیں یہ عادات و خصا کل اس قوم سے خاص ہوتے ہیں۔ اگر کی عادات و خصا کل دو سری قوم میں پائے جائیں اور ان کے علاوہ بھی کچھ آفار و قرائن موجود ہوں تو یہ دو سری قوم لازی طور پر پہلی قوم کا ہی حصہ قرار دی جاتی ہے۔ اس نقطۂ نگاہ سے دیکھیں تو بھی کشمیری بنی اسرائیل کا حصہ معلوم ہوتے ہیں جنانچہ:۔

(۱) بنی اسرائیل میں رواج تھا کہ ایک بھائی کے فوت ہو جانے پر اس کی بیوہ سے مرحوم کا دو سرا بھائی شادی کر لیتا تھا کیونکہ تورات میں انہیں اس کی ہدایت کی گئی تھی انجیل میں بھی ای تھم کا اعادہ کیا گیا ہے کہ :۔

ورج (منط هونا)	رفة رفة اور يراعنا	ورج	(11)
زوه (گڑھا کھود کر کسی چز کو مٹی میں دبانا)	ومان ما ما ما ما ما	وروم الماليا المالية	(rr)
هون (حقير چزكتا)	t.g. 72 t	الوت ا	(۲۳)
العن العن العن العن العن العن العن العن	آرام طلب ست	۳ میل	(٢٣)
ما مُعود الله الله الله الله الله الله الله الل	ميشها	التحوق	(10)
	زور آور جوان	A.	(۲4)
	اكيلا	ST	(12)
رانق زانق	افراط	بالق	(۲۸)
بوخت نصور	ظالم 'سفاك 'گال جيسے يزيد	بخت نفر	(٢٩)
راغه	. 1	راشہ	(r·)
گال	شرر گھن آنا	گال	(r1)
لاگن	نقل ا تارنا - نداق ا زانا	لااگ	(rr)
(A)	ۇانىما ئانىما	گااژ.	(۲۲)
(1)	عيب "گناه	اطر	(٣٣)
	چک' آگ	ايش	(50)
(II) (II) (II) (II) (II)	ŧĩ	اته	(٢٦)
1,1	الگرا	بدر	(22)
رو	غم زده مونا	• 650	(۲۸)
	ا قبال مندی	ومد	(ma),
	چپ چاپ	هن	(4.)
رعل المساورة	t);	رعل الما	(m)
(21) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	مثل - جنس	زن کا نبات پر او	(rr)
(۸۱) الله الله الله الله الله الله الله الل	محبت سے لپٹنا	لول ا	(rr)
يرط ودرط	టర్	79	(٣٣)
(*1)	the whole all	(- () ()	

اگر کسی کا بیا ہا ہوا بھائی ہے اولاد مرجائے تو اس کا بھائی اس کی بیوی کو کرلے (بعنی اس سے نکاح کرلے) اور اپنے بھائی کے لئے نسل پیدا کرے۔ (30)

اہل کشمیر میں بھی رواج تھا کہ اپنے بھائی کی وفات پر اس کی بوہ سے شادی کر لیتے تھ آکہ اس کے شوہر کا خاندان اس بیوی سے اولاد حاصل کرنے کے معاملے میں محروم نہ رہ جائے۔

(۲) بن اسرائیل میں رواج تھا کہ شادی کے بعد لڑی والے اپنے واباد کو کچھ بدت تک اپنے گھر میں رکھتے تھے چنانچہ قرآن کریم میں آتا ہے کہ جب حفرت شعیب نے حفرت موئ کے ساتھ اپنی بٹی کی نسبت طے کی تو ایک شرط یہ بھی تھی کہ شادی کے بعد حفرت موئ اپنے خسر کے گھر میں کم از کم آٹھ سال ضرور گذاریں گے ورنہ وس سال (القراآن ۔ سورة القصص آیت نمبرے)

حفرت موی " نے بیہ شرط منظور کرلی اور بدت مقررہ حفرت شعیب " کے گھر میں گذاری- حفرت موی " کے بعد بنی اسرائیل میں بیہ رسم جاری رہی- تشمیری بھی اپنے داماد کو کچھ مدت گھر میں رکھتے تھے۔ ظاہر ہے ان میں بیہ رسم بنی اسرائیل ہی سے آئی تھی۔

(٣) بن اسرائیل سالن میں تھی 'کھن یا چبی کا بھار نہیں لگاتے بلکہ تیل کا بھار لگاتے تھے چنانچہ ایک فاضل محقق مولانا محمہ صادق مرحوم نے ایک یمودی عالم مسٹر حوتیل سے جو ایک یمودی درس گاہ میں ہیڈ ماسٹر تھے اور جبئی میں مقیم تھے سوال کیا کہ آپ کی تحقیق کی روسے کیا کشمیر کے لوگ اسرائیلی نسل سے تعلق رکھتے ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ اس کا ایک آسان طریقہ ہے وہ یہ کہ یمود کے لئے ایک نہیں تھم ہے کہ وہ کھانے میں گھی 'کھن یا چبی کا بھارنہ لگائیں بلکہ تیل کا بھار لگائیں یمودی اس تھم کی تختی سے بابندی کرتے ہیں اگر وہ کسی دوسرے ملک میں نقل مکانی کرجائیں تو بھی بطور عادت اس تھم پر عمل کرتے ہیں اگر وہ کسی دوسرے ملک میں نقل مکانی کرجائیں تو بھی بطور عادت اس تھم پر عمل کرتے ہیں اگر وہ کسی دوسرے ملک میں نقل مکانی کرجائیں تو بھی بطور عادت اس تھم پر عمل کرتے ہیں اگر وہ کسی دوسرے ملک میں نقل مکانی کرجائیں تو بھی بطور عادت اس تھی نہیں لگتے تو وہ بنی اسرائیل میں سے ہیں۔

جب تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ تشمیر کے لوگ خواہ امیر ہوں یا غریب سالن میں

کی کھن یا چربی کا بھار نہیں لگاتے بلکہ صرف ٹیل کا بھار لگاتے تھے اس کی ایک شارت مولانامجہ صادق مرحوم نے اپنی کتاب میں یہ دی ہے کہ ایک تشمیری رہنما مولوی ہرانی آزادی تشمیر کی تحریک میں حصہ لینے کے جرم میں ریاست سے جلا وطن کر دیے گئے (۱۹۲۳ء کے قریب) جب واپسی کی اجازت ملی اور وطن آئے تو بیار تھے۔ وریافت کرنے پر ہمرانی صاحب نے بتایا کہ "ریاست کے باہر لوگ سالن میں تھی کا بگھار لگاتے ہیں یہ سالن کھاتے رہنے کی وجہ سے میں بیار ہو گیا" گویا تقدیق ہو گئی کہ تشمیری بھی سالن میں تھی کا بگھار نہیں لگاتے بلکہ وہ صرف تیل کا بگھار لگاتے تھے جس طرح بنی سالن میں تھی کا بگھار نہیں لگاتے بلکہ وہ صرف تیل کا بگھار لگاتے تھے جس طرح بنی

اسرائیلی آثار 🔷 🚽 🚽

کی اگرچہ کوئی دستاویزی شہادت تو پیش نہیں کی جا سے قرائن بھی قابل قبول ہوتے ہیں جن
کی اگرچہ کوئی دستاویزی شہادت تو پیش نہیں کی جا سکتی مگرجو روایات سینہ بہ سینہ نہایت
سلسل سے چلی آ رہی ہوں اور ان کے ساتھ کچھ دو سری شہادتیں بھی موجود ہوں تو
انہیں آسانی سے رد نہیں کیا جا سکتا کیونکہ کسی روایت کا قرین عقل ہونا اور اس کے
بارے میں تواتر کا پایا جانا ہی اسے تاریخ کا حصہ بنا ویتا ہے۔ تاریخ بنتی ہی اسی طرح ہے
چنانچہ کشمیر کی دور دراز وادیوں میں جانے والوں نے تقدیق کی ہے کہ اندرون کشمیر بست
سے ایسے آٹار پائے جاتے ہیں جن سے دو باتیں خاب ہوتی ہیں اول سے کہ جناب میے
یقینا اس وادی میں تشریف لائے شے دو سری بات یہ کہ ان علاقوں میں زمانہ قدیم میں بھی
بی اسرائیل کی بستیاں آباد تھیں۔

(۱) چنانچہ سیاحوں اور کھمیر کے لوگوں کا بیان ہے کہ ریاست میں ایک مقام ہے وارہ
پورہ جے واڑہ پورہ بھی کتے ہیں۔ یماں ایک چشمہ ہے جو "نبی صاحب کا چشمہ" کملا تا
ہے اور روایت یہ ہے کہ اس چشے کے قریب حضرت میج" ناصری نے لوگوں سے خطاب
فرمایا تھا یہ چشمہ تربگام سے سات میل دور جنوب مغرب کی طرف واقع ہے۔

(۲) کشمیر میں متعدد مقامات پر ایسے قبرستان بر آمہ ہوئے ہیں جن کی قبروں کے رخ
شرقا" غوبا" ہیں ظاہر ہے کہ یہ قبریں مسلمانوں کی نہیں ہو سکتیں کیونکہ مسلمان این

کو "کم" کا نشان کما جا تا ہے۔ حیدر آباد دکن کی ممتاذ شخصیت نواب آسان جاہ کے سیریٹری کرٹل کاک برن نے لکھا ہے کہ جب دہ تشمیر کی سیاحت کر رہے ہے تو انہیں اس آریخی یاد گار کے بارے میں بتایا گیا کہ یہ جتاب میے "کے گدھے کے کمر کا نشان ہے۔ اس سے بحث نہیں کہ یہ نشان حضرت میے "کے گدھے کے کمر کا ہے یا نہیں ؟ غور طلب بات یہ ہے کہ اگر حضرت میں "کھیر تشریف نہیں لائے تو ان سے اس تم کی یادگاریں بات یہ ہے کہ اگر حضرت میں "کھیر تشریف نہیں لائے تو ان سے اس تم کی یادگاریں کیے منسوب ہو گئیں۔ اس سے قبل عرض کیا جا چکا ہے کہ تشمیر میں ایک چشمہ ہے جے نہی صاحب کا چشمہ کے بیں اور اس کی تفصیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس چشمہ کے قریب جناب میں "نے وعظ فرمایا تھا۔

The History Of Christianity In India Vol II P-287 By James Hough

(1) "Jesus In Rome" By Robert Graves And Joshua Podro, Cassel And Company Ltd. London, P-13

(2) "The Lost Tribes, A Myth" By Dr. Allen H. Godbey, Chapter XII, P-85, Duke University Press 1930.

مرحوین کی قبریں شرنا" غوا" خمیں بلکہ شالا" جنوبا" بناتے ہیں اور ہندو اور بدھ اپنے مردول کی قبریں بناتے ہی خمیں وہ تو اخمیں جلاتے ہیں پس اس سے ثابت ہو تا ہے کہ میہ قبریں بنی اسرائیل کی ہیں۔

(٣) مرى گريس شالا مار باغ كے نام سے ايك مشهور تاريخى عمارت واقع ہے اس كى ايك مشهور تاريخى عمارت واقع ہے اس كى ايك بير مرحمى پر كچھ باتى رہ گئے بيں ال ميں سے دو صاف پر سے جاتے بيں ايك "ك" اور دو سرا "ل" جو لوگ عبرانى زبان بيں ہے جو بھى شد بد رکھتے بيں وہ تقديق كريں گے كہ مندرجہ ذيل دونوں حدف عبرانى بيں ب

(3) 0 (5) 5

(٣) "ويدر كوث" ين بعض الى قرس ابهى تك موجود بين جن پر عبرانى زبان سے مثابہ حوف كنده بين يد بستى يعنى "ويدر كوث" ايك مشهور مقام يا ژى پوره كے قريب واقع ہے۔

"مزار سلاطین" نامی قبرستان میں بعض ایسی قبریں ہیں جن پر عبرانی حرف کندہ ہیں۔ کشمیر کے موجودہ دارالسلطنت (سری گر) سے قریبا" تین میل کے فاصلے پر ایک شہر آباد تھا جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ یہ قدیم حکرانان کشمیر کا دارالسلطنت تھا اس جگہ کا نام "پانڈرین تمان" تھا یماں ایک عمارت واقع تھی جس کے کھنڈرات ابھی تک موجود ہیں۔ ایک خیال یہ بھی ہے کہ پانڈرین تمان جگہ کا نمیں بلکہ اس عمارت کا نام تھا۔ اس عمارت پر چھے ایسے نقش و نگار کندہ ہیں جن پر عبرانی حوف کا گمان گذر تا ہے اس عمارت کے بارے میں قیاس کیا جاتا ہے کہ یہ عبادت گاہ تھی۔ ظاہر ہے کہ عبرانی ذبان بی اسرائیل کی تھی اس عمارت پر عبرانی یا اس سے مشابهت رکھنے والی ذبان کے حدف کا کندہ ہونا ثابت کرتا ہے کہ یہاں امرائیلی لوگ آباد تھے۔

(۵) کشمیر میں مار تند نای ایک علاقہ ہے جمال ایک قدیم عمارت واقع ہے۔ کشمیری اے "تخت سلیمان" کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اس عمارت کا طرز تقمیر خالص اسرائیلی ہے اس کے قریب ایک پھرر کی چیز کا نشان ہے جے حضرت مسے کے گدھے

الماجه فالم كاريخ والوقال حويد كالارتقال والمراقا والواقد وا

いしいというできているというできるというでして

Jess Living of Low be I garde Cho

から、アライのというというというというというと

はいからからてのできてのからないというというないというと

コタロトナルインションとからないものとうこと

はましかはなかにことがしてありないはころはの

(18-A) Jesus Lived In India By Holger Kersten P-188

(19) "Kalhan's Raja Tarangini" Translated By

M. A. Stein Vol II P. 491, Westminster.

(20) "Raja Trangni" Vol 2. P-21

(21) "Raja Trangni" Vol 2. P-349

(22) "Raja Trangni" Vol 2. P-508

(23) "Raja Trangni" Vol 2, P-551

(24) "Antiqueter Of India" By Barnett. P-49

(25) "Antiquities Of India" P-64

(26) "Antiquities Of India" P-84

(27) Antiquities Of India P-50

(28) Antiquities Of India P-371

(29) Antiquities Of India P-143

(29-A) اصول کانی کتاب الحجه صفحه 334 (30) لوقا باب نمبر30 آیت نمبر28

- (3) The Lost Tribes, A Myth, By Dr. Allen H. Godbey Chapter XII
- (4) Cyclopaedia Of Geography By. James Bryce, M.A. ILD., FR.SE.

And Keith Johnson F.R.G.S. 2nd Edition P-25

(5) The Lost Tribes By George Moor M.D. P-145 and 147

(7) The Travels In Bokhara, By Sir Alexender Brunes, Vol. II P-141

(9)"The Travel In The Moghal Empire "By Mr. Bernier. Publishers:

Archibald Constable, London....1891

- (10) "The Heritage Of Persia" London 1962 By Richard N. Frey P-285.
- (11) Illustrated London News No. 11, 1922.
- (12) "The Lost Tribes: A Myth "Chapter XII Duke, University Press 1930
- By Dr. Allen H. Godbey, And "Jesus In Rome" P-85
- (12-A) "History Of The Jews," Vol. VI, P.11 By Prof. Gra Tez.
- (12-B) History of Christianity In India By Reverend

James Hough M.A. Vol.I, P-43

(12-C) "Right Attitude And Action Of Church Towards The Jews" By James Stenry Lard, P-92.

(13) Letters On A Gourney From Bengal To England By George Forster, Published By Faulder London. 1908.

- (14) Ancient Monuments Of Kashmir P-75 By P. Ramchand Kak.
- (15) "Travel In The Moghal Empire Gourney To Kashmir"
 P. 430 By Francois Bernier.
- (16) "The History Of Christianity In India" Vol 11 P-287 By James Hough.

(18-A) Joses Lived in India by Holger Kersten P-1881, con C. Consequence) "Kathan's Raja Tarangul" Translated By off A C. R. Repositor and

he Lost Tribes By George Mantains of Total A.M. Stein Vol II P. 491, Westinington

(20) "Reje Trangel" Vol 2.P 21 × 6

ماتھ ماتھ بہ رہے تھے۔ ابتدائی مسیحی لیزیچ کی برمادی

آخر کلیسیا نے اس صور شحال کا نوٹس لیا کیونکہ روایات کا یہ دوسرا دھارا جس سے
ہناب میج کی صلیبی موت ثابت نہیں ہوتی تھی اس کے مقاصد کے خلاف بمہ رہا تھا
چنانچہ اس نے بدی سختی سے ایبا تمام لیڑ پر ضائع کروا دیا جس سے اس حقیقت کا جبوت ملتا
تھا کہ جناب میج آسمان پر نہیں گئے بلکہ صلیب سے زندہ حالت میں آبار لئے گئے تھے
اب خود میجی مورخ و مصنف بھی اس علمی تشدد کا اعتراف کر رہے ہیں چنانچہ زمانہ حال
کے ایک مغربی میچی فاصل ایم آئی (Finley) قطے کھتے ہیں کہ :۔

" یہ بات یاد رکھے کے قابل ہے کہ عیمائیت کے ابتدائی دور میں (جب عیمائیول کی حکومت قائم ہو گئی اور اب وی لڑ پچر سخت پابندی عائد کر دی گئی اور اب وی لڑ پچر محلات مارے سامنے موجود ہے بلکہ یول کمنا چاہیے کہ اب ای لڑ پچر کو باتی رکھا گیا جو کلیسیا کے نقط نظر سے مطابقت رکھتا ہے اور اسے ایک ہی رخ سے مرتب کر کے ایک ہی صورت میں محدود کر دیا گیا ہے جبکہ (فقائق پر جنی) مسیحیت کے ابتدائی لڑ پچر کا بہت برا حصہ کو ڑے کرکٹ میں چھینک دیا گیا جو ضائع ہو چکا ہے۔" (2)

اپ مقاصد کے خلاف موجود لٹرنچ کو ضائع کرنے کا عمل کلیسیانے کمی ایک ملک تک عمدود نہیں رکھا بلکہ یہ علمی نشدہ ہر جگہ روا رکھا گیا چنانچہ ایک مغربی مصنف نے برصغیریاک و ہند کا حوالہ ویتے ہوئے اعتراف کیا ہے کہ ''دیا میر(Diam Pur) کے کلیسیا کی مجلس عالمہ کے فیطے سے قبل جو ۱۵۹۸ء کا واقعہ ہے کہ برصغیریاک وہند میں بائیل کے نسخے شامی زبان میں یائے جاتے ہے یہ نسخے ان تمام روایات سے مالا مال تے جو نسل در نسل چلی آ ری تھیں لیکن یا جاتے جاتے ہے یہ کلیسیا نے فیصلہ کیا کہ وہ تمام کا بیں ضائع کردی جائیں جن کا مواد کمی بھی صورت میں روی جرج کے عقائد کے خلاف ہو ''(3)

اس طرح معلوم نہیں کتنے ہزار یا کتنے لاکھ ایس کتابیں ضائع کردی گئیں جن سے حضرت مسیح کی خدائی اور ان کے آسان پر جانے کی نفی ہوتی تھی اس لئے اگر آج مسیحی دنیا حضرت مسیح کی حیات آسانی کی قائل ہے تو اس میں کوئی تعجب نہیں ہونا چاہئے کیونکہ

(22) المه المعالمة المسلح كالمؤمشرق

رو بھی مجھے دیکتا ہے اسے تبب ہوتا ہے کہ میں زئدہ ہول کے بیا ہوتا ہے کہ میں زئدہ ہول کے بیا تھا (آ کہ قتل کیا جاؤں) اگرچہ انہوں نے فرض کر لیا تھا کہ وہ مجھے ختم کر چکے ہیں لیکن میں تباہ و برباد نہیں ہوا کیونکہ میں ان کا بھائی نہیں تھا اور نہ میری پیدائش ان کی طرح ہوئی۔ انہوں نے جھے موت کی نیند سلانا چاپا لیکن وہ انہوں نے جھے موت کی نیند سلانا چاپا لیکن وہ ایے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکے۔"(1)

یہ ایک گیت کے چد بول ہیں گیت پہلی صدی عیسوی کے ایک میسی شاعر نے نظم

کیا تھا جو شام کا رہنے والا تھا۔ حضرت میں کا یہ عقید تمند جو ایک برا شاعر اور بہت برا

عالم تھا اس گیت ہیں جناب میں کی زبان سے ایک بہت بری تاریخی حقیقت کا اعلان کر تا

ہے۔ اس گیت کی دریافت اور اس کے منظر عام پر آ جانے کے بعد یہ حقیت اب تو سورج

کی طرح روش ہو گئی کہ پہلی صدی کے میسی جناب میں کی حیات آ ان کے ہر گز قائل

منیں ہے، سرے سے ان کا یہ عقیدہ تھا ہی نہیں اس کے بر عس ان کا عقیدہ یہ تھا کہ

جناب میں ہو ملیب پر چھایا ضرور گیا ان کے وشمنوں نے انہیں ہلاک کرنے کی پوری

پوری کوشش کی گروہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سکے اور حضرت میں صلیبی موت

پوری کوشش کی گروہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سکے اور حضرت میں صلیبی موت

یوری کوشش کی گروہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سکے اور حضرت میں صلیبی موت

ہوائے کو مبالغہ آمیز صورت میں پیش کر رہے تھے اس طرح روایات کے دو وھارے

واقع کو مبالغہ آمیز صورت میں پیش کر رہے تھے اس طرح روایات کے دو وھارے

آرام ملے گراس پر آپ نے صرف ایک دن سنرکیا دو سرے دن میر گوڑا واپس کر دیا کیونکہ اس کے لئے دانے گھاس کا بندوبست نہ ہو سکا تھا۔ اس طرح سنر کرتے ہوئے جناب میں اپنے وطن (فلسطین) سے نکل کر نصیتین نامی شریس پنچ "(4)

میراخوند کی روایت کے مطابق حضرت میں مسین جانے ہے تمل ومثق م مے تھے اس لئے مناسب ہے کہ پہلے حضرت میں کے قیام دمشق کا ذکر کر دیا جائے۔

واقعہ صلیب کے بعد جب حضرت مسے فلطین سے روانہ ہوئے تو آپ کو سب سے نیادہ محفوظ شہر دمشق ہی نظر آیا جہاں بنی اسرائیل کی بہت بری تعداد آباد تھی ان میں خاصی تعداد ان یمودیوں کی تھی جو آپ سے عقیدت رکھتے تھے۔ مورخین نے مراحت کی ہے کہ دمشق کو اپنے قیام کے لئے منتنب کرنے کی ایک بری وجہ حضرت مسے کی ہے کہ دمشق کو اپنے قیام کے لئے منتنب کرنے کی ایک بری وجہ حضرت مسے کی نزدیک یہ تھی کہ یہ شہرروی حکومت کی حدود سلطنت سے باہر تھا جس نے آپ کو صلیب دے کہ ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ ان دنوں دمشق پر بادشاہ دہ بیروڈ ائی پاس " دے کہ ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ ان دنوں دمشق پر بادشاہ دہ بیروڈ ائی پاس " کشر تعداد میں یمودی آباد تھے اور بہت آزادی 'فارغ البالی اور اطمینان سے زندگ گرارتے تھے۔ حضرت مسے "اس علاقے کو اپنے لئے عافیت کے علاوہ آئندہ سنر کے سلیلے گرارتے تھے۔ حضرت مسے "اس علاقے کو اپنے لئے عافیت کے علاوہ آئندہ سنر کے سلیلے میں بھی محفوظ اور موزوں علاقہ سیجھتے تھے۔ (5)

مغرب کے دو مینی عالم اور دانشور "رابرٹ گریوز" اور "جوشوا پوڈرو" پوری

تلاش و تحقیق کے بعد اس نیتج پر پہنچ ہیں کہ جناب مینی کی صلبی موت کے بارے ہیں

یبودیوں اور روی حکومت دونوں کو شبہ پیدا ہو گیا اور ان کی کوشش تھی کہ جناب مینی کو

تلاش کر کے گرفار کرلیا جائے اور پھر صلیب پر چڑھا کر ہلاک کر دیا جائے چنانچہ انہوں

نے اس مقصد کے لئے ساؤل نامی ایک یبودی کی خدمات حاصل کیس ساؤل جناب میج اور آپ کے مانے والوں کا جانی دشن تھا اور مینچوں کو سخت ایزائیں دیا کرتا تھا۔ شائد

ساؤل اپ مشن میں کامیاب ہو جاتا اور حضرت مین پھر گرفتار ہو کر دوبارہ صلیب پر حاصا دیئے جائے گرایک ڈرامائی واقعے نے اس منصوبے کو خاک میں ملا دیا۔ روایت کے

صدیوں تک اس عقیدے کو پردان چراے کے لئے مظم کوششیں کی گئیں حق کہ تعدد تک روا رکھاگیا اور ہرایی یاوگار مٹادینے کی کوشش کی گئ جس سے بیر ٹابت ہو آ تھاکہ جناب مسيح به وي كى حالت مين صليب الرائع كئے تھے اور پرعلاج معالج ك بعد سفریر روانہ ہو گئے تھے۔ جو بات انتائی تعجب انگیزے وہ بیرے کہ اس منظم بختی اور کلیسیاکی طرف سے انتائی گرانی کے باوجود وہ لڑ پر باقی کیے رہ گیا جو روی کلیسیا کے عقائد کے خلاف ہے اور جس سے بوری صراحت سے ثابت ہو تا ہے کہ جناب می "کی موت صلیب پر نہیں ہوئی بلکہ وہ صلیب سے زندہ آثار لئے گئے تھے عجیب بلکہ عجیب تر بات سے کہ اس لڑ پڑنے اتنی پذیرائی حاصل کی اور سے روایات اتن مقبول ہو سی کہ ایشیاء اور بورپ دونول میں رواج یا گئیں "مسیحی اور مسلمان غرض مرطک اور برخد بو مسلک کی کتابوں میں انہوں نے جگہ عاصل کرلی چٹانچہ زمانہ قدیم کے ایک بوے ایشیائی مسلمان مورخ میراخوند (محد بن خاوند شاه بن محمود) نے اپنی مشهور زماند کتاب "رو منت الصفاء" مي حفرت ميح" كے بارے ميں بحث تفصيل سے لكما أكرچ ان كى بعض روایات نا قابل قبول بھی ہیں مروہ روایات جن کی بعض دیگر کتب اور روایات سے بانگیر ہوتی ہے بلا شبہ قابل قبول ہیں کیونکہ یہ حقائق پر منی ہیں۔ "روضت السفاء" کے فاضل مؤلف کے بیان کے مطابق جناب میج کو فلطین سے بجرت کرنی پڑی تھی۔

فلسطین سے حضرت میں جرت کے بارے میں بعض تفاصیل بیان کرتے ہوئے یہ برا مورخ لکھتا ہے کہ :۔

"جناب عیسی ابن مریم" کا نام میح اس لئے رکھا گیا کہ آپ مروساحت بہت کرتے سے (اونٹ یا بھیڑوں کے) بالوں سے بنا ہوا عمامہ آپ کے زیب مر ہو آ کر آ بھی اونٹ یا بھیڑوں کے بالوں کا بنا ہوا ہو آ تھا۔ ہاتھ میں عصا لئے ایک شمر سے دو سرے شراور ایک طک سے دو سرے طک کی طرف سفر کرتے رہتے تھے 'جمال رات پڑتی وہیں رہ پڑتے۔ جنگی پھل اور چشموں کا پانی آپ کی غذا تھی 'سفرسواری پر نہیں بلکہ پیدل کرتے سے۔ ایک بار آپ کے شاکردوں نے آپ کے لئے ایک گھوڑا خرید لیا آ کے سفر میں

といいのとというとかいをよりないこのが My 1210

مطابق ساؤل روی حکومت کے اشارے پر دمشق گیا تھا۔ اس کے ساتھ مسلح دستہ بھی تھا۔ ساؤل روی حکومت کے اشارے پر دمشق گیا تھا۔ اس کے ساتھ مسلح دستہ بھی تھا۔ ساؤل بظاہر تو دمشق میں آباد یہودیوں سے نہ ہی تکم نامہ اور پچھ مسلح افراد ساتھ لے گیا تھا اور بیت المقدس کے چیف کابن کا نہ ہی تھم نامہ اور پچھ مسلح افراد ساتھ لے گیا تھا۔ گر در حقیقت ساؤل کو اس غرض سے دمشق بھیجا گیا تھا کہ وہ حضرت مسے ملکو تلاش کرے اور مسلح ساہیوں کی مدد سے گرفار کرلے آکہ (بروشلم لاکر) آپ کو دوبازہ صلیب دے دی جائے رابرے گریوز کھتے ہیں کہ:۔

"دگریوع کو دوبارہ صلیب پر ہلاک کرنے کا مضوبہ اس وقت ناکام ہو گیا جب بیوع سفید لباس میں ملبوس (اپنی قیام گاہ سے) باہر آئے اور ساؤل کا نام لے کراسے پکارا اس وقت سورج کی تیز روشنی میں ان کے چرے پر الی وجاہت تھی کہ ساؤل کی آتھیں چندھیا گئیں' اس پر خوف طاری ہو گیا اس وقت بیوع کے ساتھ بھی مسلح افراد کی ایک جماعت تھی پس ساؤل بیوع کے سامنے جھک گیا اور رحم کی درخواست کرنے لگا وہ پوچ رہا تھا کہ اب اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے گا (کیونکہ اس نے ویکھ لیا تھا کہ اس پچپان لیا گیا ہے) اس پر بیوع نے تھم دیا کہ اسے (بیون لیا گیا جائے (کیونکہ اس نے ویکھ لیا تھا کہ اس پچپان لیا گیا ہے) اس پر بیوع نے تھم دیا کہ اسے (المعلم) (تھوا حواری) کے گر میں شھرایا جائے اور چرے دو سرے تھم کا انتظار کیا جائے۔" (6)

بعد میں ساؤل کو رہا کر رہا گیا کیونکہ اب وہ حضرت میے کا طقہ بگوش ہو چکا تھا۔ یہ وہی ساؤل ہے جس نے آگے چل کر پولوس کا نام افتیار کیا اور جو موجودہ عیسائیت کا بائی ابت ہوا چنانچہ "جی سز ان روم" (Jesus In Rome) کے دونوں میٹی مصنفوں کی تحقیق کے مطابق "اس زمانے میں پولوس دمشق میں موجود تھا اور کرائے کے ایک مکان میں مقیم تھا وہ دو سال تک ومشق میں رہا اور تبلیخ کرتا رہا۔ پولوس نے قتم کھا کر شماوت وی کہ اس نے ۳۵ء میں رایدی واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد) دمشق کے باہریسوئ سے ملاقات کی تھی پولوس نے مزید بیان کیا کہ جمال تک اسے معلوم ہے بیوع ۴۰ء تک رایدی واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد کی تعموم ہے بیوع ۴۰ء تک رایدی واقعہ صلیب کے ۲ سال بعد کا دھوم ہے بیوع ۴۰ء تک رایدی

ہارے خیال میں مغرب کے ان دو مسیحی مورخوں اور دانشوروں کی اس تحقیق پر مزید کسی تبعرے کی ضرورت نہیں کہ جناب مسیم صلیب سے چے کرشام چلے گئے تھے اور

کھ مت تک شام کے شرومش میں مقیم رہے اور واقعہ صلیب کے بعد قریباً ۲۷سال تک تو یقینی طور پر زندہ تھے۔ تصمیمین کا سفر

مغربی مورخ مسٹر ہولگر کرسٹن (Holger Kersten) نے فارسی ذرائع خصوصا"

ہنجا مع التواریخ" کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت میں مقیم ہے کہ آپ کو

نجیسین کے بادشاہ کا خط موصول ہوا جس میں بادشاہ نے درخواست کی تھی کہ وہ تخت بہار

ہے اس لئے آپ تشریف لا کر اسے بہاری سے محتیاب فرما دیں۔ حضرت میں محسی وجہ

سے فوری طور پر نصیسین نہ جا سکتے سے اس لئے آپ نے اپ شاگر د جناب "تھوما" کو

بھیج دیا تھوما نے بادشاہ کا علاج کیا اور ان کے علاج سے بادشاہ محتیاب ہو گیا (7)

اس کے بعد حضرت میں جمین تشریف لے آئے گر کچھ دت کے بعد وہاں کے لوگ آپ کا مطری کی روایت کے لوگ آپ کے خالف ہو گئے 'شہرہ آفاق مسلمان مورخ اور عالم اہام طبری کی روایت کے مطابق یہ مخالفت اتنی شدت افتیار کر گئی کہ حضرت میں کے لئے نصیس میں رہتے ہوئے منظر عام پر آنا اور لوگوں سے آزادانہ لمنا جانا بھی خطرے سے خالی نہ رہا۔ (8)

سفرمكه

جبورا" جناب میے اکو تھیسن سے نقل مکانی کنی پڑی۔ اس شرسے روانہ ہو کر آپ کمہ گئے۔ بظا ہریہ ایک چونکا دینے والا دعویٰ ہو گا کہ جناب میے "نے وادئ کمہ کا بھی سنز کیا؟ لیکن اس دعوے کے پیچے ایسے اٹمل حقائق ہیں جن کا انکار عمکن نہیں لینی الی روایات جن کے راوی مسلمان مورخ ہیں۔ یمال اس حقیقت کو ضرور پیش نظر رکھنا چاہئے کہ میسی علما کی نہ ہی روایات اور ان کے موثر و منظم پروپیگنڈے سے متاثر ہو کر بیشتر مسلمان علم بھی اس عقیدے کے بہت شدومد سے حامی ہو چکے تھے کہ جناب میں "آسان پر چلے گئے ہیں اور وہیں تشریف فرما ہیں ان حالات میں کمی مسلمان مورخ اور عالم کا یہ دعویٰ کرنا کہ جناب میں "کمات کو خود گرا دینے کے مترادف ہے جو ان کے اکابر نے تقیر کی تھی لیکن اس کے عارد وان مسلمان مورخین نے پوری علمی دیانت سے کام لیا اور جو روایات ان تک

- 1 W C C

رو

پنچیں وہ انہوں نے قبول کرلیں کیونکہ یہ مسلمان فاضل مورخ انہیں قابل اعتبار اور ثقتہ سیجھتے تھے ورنہ ایک روایت کو غلط اور بے بنیاد سیجھتے تھے ورنہ ایک روایت کو غلط اور بے بنیاد سیجھنے کے باوجود اپنی کتاب نہ کرتے چنانچہ شیعہ فرقے کے ممتاز عالم اور فقہ جعفریہ کے بانی ملا باقر مجلسی اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ "جناب عیلی ابن مربم "روحا کے میدان میں آئے تھے اور ان کی زبان پر یہ الفاظ جاری تھے کہ لبیک عبدک و ابن ا متک لبیک (اے اللہ میں جاضر ہوں "میں تیرا بندہ اور تیری بندی (مربم) کا بیٹا ہوں میں تیرے روبرو حاضر ہوں) (9)

اس روایت کے درست ہونے کا سب سے بدا ثبوت یہ ہے کہ خود جضور اقدس نے عالم کشف میں حضرت مسیح کو جج بیت اللہ کرتے دیکھا تھا۔ (اخبار کمہ صفحہ نمبروس علامہ الازرقیم)

اس طرح جناب میے "نے مکہ معظمہ میں حاضر ہو کرخانہ کعبہ کا طواف کیا اور ج کی سعادت حاصل کی۔ یہی وجہ ہے کہ زمانہ جاہلیت میں خانہ کعبہ کو جن تصاویر اور بتوں سے آراستہ کیا گیا تھا ان میں ایک تصویر جناب میے گی بھی تھی۔ اگر حضرت میے "مکہ میں نہ آئے ہوتے اور آپ نے خانہ کعبہ کا طواف نہ کیا ہو آ تو مکہ اور اس کے قرب و جوار میں آباد مسیحیوں کو خانہ کعبہ میں ان کی تصویر آویزاں کرنے کی کیا ضرورت تھی پھر زمانہ قدیم کا عربی لڑیچ بھی شمادت دیتا ہے کہ عرب کے مسیحی شعراء برو شلم اور بیت المقدس کی طرح خانہ کعبہ کی بھی عزت کرتے تھے اور "و رب مکہ و العلیب" کہ کر مکہ اور صلیب دونوں کے رب کی قدم کھایا کرتے تھے اور "و رب مکہ و العلیب" کہ کر مکہ اور صلیب شعرا و علاء کے نزدیک جناب میے "کا خانہ کعبہ سے کوئی تعلق ضرور تھا وہ تعلق یمی تھا کہ مسلمان مور خین اور علا کی شخیق کی رو سے جناب میے " نے خانہ کوبہ کا ج کیا تھا۔ دور کیوں جائے شخ سعدی کا بی شعر کی ۔

خرِ عیسیٰ اگر بمکه رود چول بیاید ہنوز خرباشد مینی حضرت عیسیٰ کا گدھا مکہ جا کر بھی گدھے کا گدھا ہی رہا۔

اس امر کا ثبوت ہے کہ جناب میج" نے مکہ کا سفر کیا تھا ورنہ استے بڑے اور آفاتی شاعر کو ایک خلاف واقعہ بات نظم کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ مسلمان ادیب ہوں یا شاعر انبیاء کے معالمے میں بیشہ مختاط رویہ افتایار کرتے ہیں۔

سفرعراق

تاریخ باتی ہے کہ جناب میے کم مطلم سے بھراپ سفرر روانہ ہو گئے اس بار

آپ نے عراق کا راستہ افتیار کیا۔ رائے میں کماں کماں قیام کیا؟ اس کی تفاصیل ابھی مہیا نہیں ہو سکیں البتہ اتنا سراغ ملتا ہے کہ آپ اس مقام سے ضرور گذرے تھے جے اب کرطا کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ روایت عالم اسلام کے ایک متاز عالم ملا باقر مجلسی نے اپنی کتاب "بحارالانوار" میں بیان کی ہے۔ اس سفریس جناب میں گا کے ساتھ آپ کی والدہ حضرت مربع بھی تھیں چنانچہ میں فاضل مورخ حضرت علی بن ابی طالب کے عمد خلافت کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے گفتا ہے کہ عراق میں ایک مقام پر (حضرت علی خد خلافت کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے گفتا ہے کہ عراق میں ایک مقام پر (حضرت علی نے زمانے میں) مسیحوں کی عبادت گاہ کا میں ایک مقام پر اوج تھی جب اس عبادت گاہ کا راہب مسلمان ہو گیا تو ایک روز حضرت علی نے نومسلم راہب سے اس عبادت گاہ کے بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب بارے میں کوئی سوال کیا جس کے جواب میں اس نے بتایا کہ اس عبادت گاہ میں جناب عبان مربع اور آپ کی والدہ نے بھی نماز پردھی تھی۔ (10)

گویا جناب مسح کے سر عراق کی شہادت مسلمان اور مسحی دونوں دے رہے ہیں۔
عراق میں جناب مسح کے تنی برت گذاری اور بہاں ان کے معمولات کیا تھے؟ اس کے عراق دہ بارے میں قطعیت سے کوئی بات نہیں کی جا گئی البتہ اتنی بات بھینی ہے کہ عراق دہ مرزمین ہے جہاں بنی اسرائیل کو جلا وطنی کے بعد سب سے زیادہ تعداد میں ببایا گیا تھا اور بیس سے وہ دو سرے ممالک کی طرف ہجرت کرنے پر مجبور ہوئے تھے۔ یہاں ان کے بست سے آفار تھے اس لئے جناب مسح نے یہاں خاصی مدت گذاری ہوگی اور عراق میں مرجود بنی اسرائیل کو تبلیغ فرمائی ہوگی چنانچہ بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مسح کے حواری جناب توا اور ہر تلمائی نے عراق کے شربابل میں تبلیغی فرائض اوا کے حضرت مسح کے حواری جناب توا اور مرحت تھے اس لئے توا کا عراق (بابل) میں تبلیغی فرائض اوا کے حضرت مسح کے ہم سفر رہتے تھے اس لئے توا کا عراق (بابل) میں تبلیغ کرنا فایت کرتا ہے کہ جناب مسح بہبی عراق میں موجود تھے اور آپ ہی نے جناب توا کو ان علاقوں میں تبلیغ کہ جناب توا کہ جناب توا کے ساتھ خود جناب توا کو ان علاقوں میں تبلیغ کے سے بلکہ اب توا کیک حوالہ ایسا مل گیا ہے جس سے مرت کور پر معلوم ہوتا ہے کہ جناب توا کے ساتھ خود جناب مسح بھی بابل گئے تھے کے خانچ تو بیت کہ بیا ہی کے جناب توا کے ساتھ خود جناب مسح بھی بابل گئے تھے بلکہ اب توا کی حوالہ ایسا مل گیا ہے جس خون نے کہ جناب توا کے ساتھ خود جناب مسے بھی بابل گئے تھے کونے پی کہ دیوع کے ایک عزیز ترین شاگرد چنانچ یہ تھی بین کہ بیوع کے ایک عزیز ترین شاگرد چنانچ یہ تھی بین کہ بیوع کے ایک عزیز ترین شاگرد چنانچ یہ تھی بین کہ بیوع کے ایک عزیز ترین شاگرد پرین شاگرد

فے جو ایک بہت بڑے یہودی پیٹوا کا رشتہ دار تھا یہوع سے ملاقات کی ایک جگہ مقرر کر رکھی تھی تاکہ اس جگہ انتظے ہو کروہ یہوع کو مرحد تک پنچا دے یہوع پہلے "لینڈ آف باؤ" پنچ بھر بائل کے شر "سوی آنا" میں داخل ہوئے بائل یمودیوں سے بھرا پڑا تھا۔ یہوع جانتے تھے کہ اگر وہ ایک دفعہ وہاں پنچ گئے تو گر فاری سے بی جائیں گے کیونکہ بائل روی حکومت میں شامل نہیں تھا۔ (11)

مسيح كاكردول ميس قيام

کسمبرگ کے ایک ماہر علم الاقوام کا بیان ہے کہ اس نے مشرقی اناتولیہ (مشرقی تری) میں پچھ مدت گذاری۔ یمال کرد قبائل آباد ہیں ان میں بیہ روائت بہت عام تھی کہ جناب مسیح واقعہ صلیب کے بعد ترک وطن (ہجرت) کرکے ترکیہ آگئے تھے اور ان کردوں کے درمیان پچھ مدت گذاری تھی (12)

اس روایت سے ان روایات کی تقدیق ہو جاتی ہے جن میں واقعہ صلیب کے بعد حضرت مسے کاعراق و شام اور ترکیہ جانا بیان کیا جاتا ہے۔ امریان کا سفر

عراق سے روانہ ہو کر حضرت میں ایر ان گئے جہال بنی اسرائیل کی بہت بوری تعداد صدیوں سے آباد بھی ایران میں حضرت میں گذرگی ایک معترشادت ممتاز روی سیاح اور دانشور کلولس نوٹو وچ (Nicolas Notovitch) کی ان یاد داشتوں سے ملتی ہے جو " The Unknown life of Christ. " (لینی میں کئی بھولی بسری زندگی) کے نام سے ۱۸۹۵ء میں شائع ہوئی تھی۔ اصل کتاب فرنچ زبان میں تھی جس کا اگریزی میں ترجمہ مسر واکلٹ کرا نب (Violet Crispe) نے کیا تھا۔ سیاح موصوف (نوٹودچ) ۱۸۸۵ء کے موسیم خزال میں ہندوستان کے شر جبی سے روانہ ہوئے اور لاہور سے ہوتے ہوئے موسیم خزال میں ہندوستان کے شر جبی سے روانہ ہوئے اور لاہور سے ہوتے ہوئے مالا قات بدھوں کے ایک غربی پیشوا "لامہ" سے ہوئی جس نے روی سیاح کو بتایا کہ بدھ لا قات بدھوں کے ایک غربی پیشوا "لامہ" سے ہوئی جس نے روی سیاح کو بتایا کہ بدھ لازی بینے میں ایک ایک فیصیت کا ذکر ملتا ہے جس میں گوتم بدھ کی روح طول کر گئی تھی

"لام" نے اس کا نام "بروگ عیلی" بیایا اور اسے مهاتما بدھ کا روحانی بیٹا قرار دیا۔ (13)

مسٹر نوٹو وچ کو مجس پیدا ہوا کہ حضرت عیلی اور گوتم بدھ کے مابین کیا تعلق ہو سکتا
ہے اور "لام" حضرت مسیح" کو بدھ کا دو سرا ظہور کیوں قرار دے رہا ہے؟ آخر مسٹر نوٹو
دی نے یہ عقدہ حل کر لیا۔ لداخ کے شہر هس (Himis) پہنچ کر ان کی ملا قات چیف لامہ
ہوئی اس نے بتایا کہ برھوں بیس عیلی کا نام بہت عزت و احرّام سے لیا جا آ ہے۔
ہوئی اس نے بتایا کہ برھوں بیس عیلی کا نام بہت عزت و احرّام سے لیا جا آ ہے۔
ہمارا عقیدہ ہے کہ گوتم بدھ کے بعد بہت سے بدھ گذرے ہیں۔ ہمارے لٹر پچ میں ان
ہزار وستاویزات ہیں جن میں ان بدھوں میں سے ہربدھ کی زندگی کے حالات درج ہیں ان
مسٹر نوٹو وچ ایک جادثے کا شکار ہونے کے بعد بغرض علاج ایک بار پھر لداخ کے شہر
مسٹر نوٹو وچ ایک حادثے کا شکار ہونے کے بعد بغرض علاج ایک بار پھر لداخ کے شہر
مسٹر کے اس بار ان کی رسائی ایک ایک وستاویز تک ہو گئی جو زمانہ قدیم کے "لاماؤل"
نے لکھی تھی وستاویز کے مطابق حضرت میں "ہندوستان کے علاوہ ایران بھی گئے تھے۔
ایران کی بستیوں میں حضرت میں کہا نہا کہ کا مادی کی اس وستاویز کی روسے:۔
ایران کی بستیوں میں حضرت میں کہ لاماؤل کی اس وستاویز کی روسے:۔

"وہاں کے ذہبی رہنماؤں کے کان کھڑے ہو گئے اور انہوں نے لوگوں کو منع کروط کہ وہ ان (حفرت مسے می کی باتیں نہ سنیں گر جب انہوں نے دیکھا کہ ان کے منع کرنے کہ وہ ان (حفرت مسے می با تیں نہ سنیں گر جب انہوں نے دیکھا کہ ان کے منع کرنے کے باوجود ایران کے لوگ حضرت مسے کا پرجوش استقبال کرتے اور بہت احرّام سے پیش آتے ہیں اور بہستور ان کی نصائح سنتے ہیں تو ان کی گرفتاری کا حکم جاری کر دیا۔" (15) آخر حضرت مسے کو گرفتار کر کے ایران کے سب سے بوے ذہبی رہنما کے سامنے

آخر حضرت مسيح الو كرفآر كرك ايران كے سب سے برے فد ہى رہنما كے سامے بيش كيا كيا۔ وہاں جو سوال و جواب ہوئ لاماؤں كى دستاويز ميں اس كى تفصيل اس طرح درج كى گئى ہے۔

ارانی پیشوا: می کس نے خدا کی بات کرتے ہو؟ اے بد قسمت انسان آکیا تم کو ہیں معلوم کہ بزرگ زرتشت ہی وہ واحد ہتی ہے جے ذات اعلیٰ (اللہ تعالیٰ) سے رابطہ پیدا کرنے کا حق حاصل تھا۔ کس نے فرشتوں کو تھم دیا تھا کہ اللہ ئے بندوں کے لئے اللہ کے احکام تحریر کرو۔ یہ وہ قوانین ہیں جو زرتشت کو جنت میں وئے گئے تھے۔ تہیں کے احکام تحریر کرو۔ یہ وہ قوانین ہیں جو زرتشت کو جنت میں وئے گئے تھے۔ تہیں

مارے فدا کی بے حرمتی کرنے کی جرات کیے ہوئی اور کیوں مارے عقید مندوں کے دلوں میں شکوک و شہات پیدا کر رہے ہو؟

حضرت ميح "- بين كسى خ خدا كے متعلق مختلو نميں كرتا يہ ہمارا وہ آسانی باپ ہو بھي موجود رہے گا۔ وہ ان معموم لوگوں كو بہت پند كرتا ہے جو اس قابل نميں كہ صرف اپنی عقل سے خدا كو پہچان عيس يا اس كی الوہيت اور روحانی بلندی كو سجھ عيس اس لئے ميں لوگوں ميں اس كي بچان عيس يا اس كی الوہيت اور روحانی بلندی كو سجھ عيس اس لئے ميں لوگوں ميں اس كے نام كی تبليخ كرتا ہوں (تاكہ ان معموم لوگوں كو اپنے رب كا عرفان حاصل ہو سكے) اگرچہ تہمارے فلط عقائد اور نہ ہی رسوات نے ان لوگوں كو فلط راستے پر ڈال ديا ہے گر جس طرح ان اگرچہ تہمارے فلط عقائد اور نہ ہی رسوات نے ان لوگوں كو غلط راستے بر ڈال ديا ہے گر جس طرح ان لوگوں نے بھی (ميرے ذريعے سے) اپنے واحد باپ كو پچپان ليا ہے جس كا ميں پنجبر بن كر ايا ہوں۔ اس لازوال ہتی نے تہمارے لئے ميری زبان سے يہ بيغام ديا ہے كہ سورج كی پرستش نہ كرد ہي اس عالم كبير كا ایک حصد (سیارہ) ہے سورج اس لئے طلوع ہو تا ہے كہ برستش نہ كرد ہي اس عالم كبير كا ایک حصد (سیارہ) ہے سورج اس لئے طلوع ہو تا ہے كہ كام كے دوران تہمارے اعضائے جم كو گرم ركھ اور غروب ہو كروہ تم كو اجازت ديتا كام كے دوران تہمارے اعضائے جم كو گرم ركھ اور غروب ہو كروہ تم كو اجازت ديتا ہو كہ تم دہ كام كو جس كی خاطر میں نے تہمیں پيدا كیا ہے۔

ارانی پیشوا: - انسان انصاف کے ندہی قوانین کے سمارے کس طرح زندگی گذار سکتا ہے جب تک اس کی رہبری کرنے والا موجود ند ہو۔

حضرت میے " ند جب تک لوگوں کے پاس کوئی فرستادہ خدا نہیں آتا اس وقت تک ان کی رہنمائی کے لئے وہ قدرتی قوانین کافی ہوں گے جو انسانی فطرت میں ودیعت کردیے گئے ہیں۔ انسان کی روح کا تعلق خدا تعالی سے ہوتا ہے اس تعلق کے لئے کسی بت انور یا آگ کو واسطہ بنانے کی کوئی ضرورت نہیں جس طرح یماں آگ کی پرستش کی جاتی ہے۔ تہمارا عقیدہ ہے کہ ہر شخص کو سورج کی عبادت کرنی چاہئے کیونکہ وہی نیکی اور بدی کی روح ہے لیکن میں کہتا ہوں کہ تہمارا یہ عقیدہ بالکل جموٹا اور غلط ہے۔ سورج اپنی ذات کی وجہ سے روش نہیں ہے بلکہ اس غیر مرئی عظیم خالق کی ذات سے روشن ہے ذات کی وجہ سے روش نہیں ہے بلکہ اس غیر مرئی عظیم خالق کی ذات سے روشن ہے دوشن ہے میں نے ایس سے بلکہ اس غیر مرئی عظیم خالق کی ذات سے روشن ہے جس نے اسے پیدا کیا۔ اس نے چاہا کہ ایک ستارہ دن کو روشنی وے کر کام کرنے والوں

کو سرگرم رکھے اور انسان کو وقت کی پیچان کرائے سو آفاب نے روشیٰ ویٹا شروع کردی

(یعنی آفاب تو اللہ تعالیٰ کا فرمانبردار ہے وہ اس قابل کب ہے کہ اس کی عبادت کی
جائے) ابدی روح تو ہر جاندار کی روح ہے تم نیک روح اور بر روح کو تقییم کر کے گناہ
کے مرتکب ہو رہے ہو کیونکہ خدا وند تعالیٰ میں اچھائی کے سوائے اور کوئی چیز نہیں (دیکھو

!) ایک خاندان کے باپ ہے اپنے بچوں کے لئے بھلائی کے سوائے اور کس بات کی امید
کی جا عتی ہے اگرچہ کی وجہ سے وہ اس کی خالفت ہی کیوں نہ کرتے ہوں' اس لئے میں
تم سے کہتا ہوں کہ تم یوم حماب سے ڈرو کیونکہ اللہ تعالیٰ ان لوگوں پر خوفاک سرا نازل
کرے گا جو معصوم بچوں کو سیدھے راستے سے ہٹا کر گمراہ کر دیتے ہیں۔ ایسے لوگ سزا
پاکیں گے جنہوں نے لوگوں کو بصیرت سے محروم کر دیا' صحت مند انسانوں کو وہائی امراض
یا کیں گر دیا اور الی چیزوں کی عبادت کرنے کی تعلیم وی جنہیں اللہ تعالیٰ نے انسان کا
مطیع و فرمانبردار بنا کر پیدا کیا تا کہ اس کے کاموں میں اس کی مدد کرے پس تم جن نہ بی مطیع و فرمانبردار بنا کر پیدا کیا تاکہ اس کے کاموں میں اس کی مدد کرے پس تم جن نہ بی عقائد کا شکار ہو یہ تہماری غلطیوں کا تتیجہ ہیں (افسوس کہ) اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے
عقائد کا شکار ہو یہ تہماری غلطیوں کا تیجہ ہیں (افسوس کہ) اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے

حضرت مسيح كى مد پر معارف گفتگوس كر آتش پرستول كے اس پیشوانے ملے كرليا كه وہ آپ كو كوئى گزند نهيں پنچائے گا گرجب رات ہوئى اور لوگ اپ اپ بسترول ميں سو رہے تھے تو ان لوگوں نے حضرت مسيح كو پكڑ كر فصيل شهرسے باہر نكالا اور پھراكيك سنسان جگہ پر اس خيال سے چھوڑ ديا كہ كوئى درندہ آپ كو پھاڑ كھائے گا (16)

یمال بھی اللہ تعالی نے اپنے بن کی حفاظت فرمائی اور جناب میے مرتشم کے گزند سے محفوظ رہے۔

سفرافغانستان مراب المساعدة المساعدة المساعدة

ار ان سے روانہ ہو کر جناب مسیح افغانستان کی حدود میں وافل ہوئے قد حار اور کائل میں آپ کے حواری جناب مسیح نے کائل میں آپ کے حواری جناب تواکی موجودگی ثابت کرتی ہے کہ جناب مسیح نے افغانستان کا سفر افقیار کیا تھا۔ مستدر روایات کے مطابق تواحواری شروع سے آخر کک حضرت مسیح کے ہم سفر ہے۔ اگر وہ جناب مسیح سے الگ بھی ہوئے تو تبلیغی مقاصد کے حضرت مسیح کے ہم سفر ہے۔ اگر وہ جناب مسیح سے الگ بھی ہوئے تو تبلیغی مقاصد کے

لئے اور پکھ مدت کے بعد وہ پھر جناب میں کے ساتھ نظر آتے ہیں۔ جناب میں کے افغانستان جانے کا ایک بوا جوت وہ چو ترے ہیں جو غرنی اور جلال آباد میں آج بھی موجود ہیں اور "شہزادہ نبی " کے چبو تروں کے نام سے موسوم ہیں ان کا دو سمرا نام "بوذ آسف کے چبو ترے " ہے ان چبو تروں پر کھڑے ہو کریا بیٹھ کر جناب میں اس ملک میں آباد بی اسرا کیل کو وعظ و تلقین فرمایا کرتے تے اس لئے یہ چبو ترے شمزادہ نبی اور بوز آسف کے نام سے منسوب ہوئے۔ بوز آسف جناب میں "کا نام تھا (جیسا کہ آئیرہ ابواب میں تشریح کی جائے گی)

فرار اور کابل سے سفر کرتے ہوئے جناب میے موجودہ پاکتان کے علاقہ بلوچتان میں داخل ہوئے۔ جدید تحقیق کی روسے آپ نے اس طویل سفر میں برصغیر کی بہت می ریاستوں اور بعض ویکر علاقوں کا بھی دورہ کیا جن میں سندھ 'ٹیکسلا' راولینڈی اور ایسے اور بنارس شامل ہیں۔ بعض روایات سے ظاہر ہو تا ہے کہ جناب میے "ہندوستان کی ہمایہ ریاستوں مثلاً نیپال' تبت (لداخ) اور چین بھی گئے تھے آخر میں آپ نے کشمیر جاکر سکونت افتیار کرلی اور پھرای سرزشن کو آپ کی ابدی خواب گاہ بننے کی سعادت نصیب ہوئی اس اجمال کی تفصیل ذیل میں درج کی جاتی ہے۔

ہندوستان میں جناب میں جمیں سب سے پہلے شال مغربی ہند کے دار السلطنت ٹیکسلا میں نظر آتے ہیں اس زمانے میں ٹیکسلا پر بادشاہ گوندا فیرس (Gonda Phares) کی حکومت تھی اور اس کا بھائی گار بھی اس کی طرف سے ایک علاقے پر حکمران تھا عیسوی صاب سے یہ 20ء اور ۵۰ء کا در ممیانی زمانہ تھا محکمہ آثار قدیمہ ہند کی سالانہ رپورٹ بھی اس امر کی شمادت دیتی ہے کہ بادشاہ گوندا فیرس ۲۵سے ۵۰ء تک فیکسلا کا حکمراں رہا۔ (17)

بادشاہ گوندا فیرس کو اپنے بھتیج (راجہ گاد کے بیٹے) ابان (Abban) یا ابانیس (Abbananes) کے لئے ایک نیا محل تقمیر کروانا تھا کیونکہ عنقریب اس کی شادی ہونے والی محقی گوندا فیرس نے ایک ہم عصر بادشاہ کے دربار میں اپنا سفیر بھیجا تاکہ وہ اس کے پاس کی ماہر فن انجنیز کو بھیج دے۔

ان دنوں حضرت مسے کا حواری توہا جو فن تعمیر کا ماہر تھا اس بادشاہ کے پاس مقیم تھا جہانچہ اس نے توہا کو فیکسلا بھیج دیا۔ توہا فیکسلا میں تعمیراتی کام کی مگرانی کرتا رہا معلوم ہوتا ہے کہ اس دوران میں بادشاہ گوندا فیرس توہا حواری سے فیر معمولی طور پر متاثر ہوا اور اسے اپنی ایک شنرادی کا (جس کی شادی ہونے والی تھی) ا تالیق مقرر کر دیا۔ چھ ماہ میں محل تعمیر ہوگیا کچھ دت کے بعد جب شادی کی تقریب منعقد ہوئی تو اس میں بری بری شخصیتوں کو در عوکیا گیا۔ اس تقریب میں حضرت مسے بھی شریک ہوئے (18)

دھرت مسے کی شیکسلا میں موجودگ کے بارے میں ایک اور شمادت ملتی ہے یہ ایک فاضل مسیحی محقق کی کتاب ہے جس میں وہ لکھتا ہے کہ:

"ہندوستان کے تمام مقامات پر جمال جمال "توہا" گیا خدا کا بیٹا (مسیح ۴) اس کے ساتھ رہا۔ " (19)

اگرچہ اس روایت میں شکسلا کا ذکر نہیں لیکن تواحواری تو شکسلا میں موجود تھے اور نہ صرف بحثیت انجنیئر موجود تھے بلکہ شزادی کے آبالی کی حیثیت سے بھی موجود تھے اس لئے لازی طور پر حضرت مسے بھی شکسلا میں موجود تھے کیونکہ اس روایت کے مطابق ہندوستان کے دوران قیام میں حضرت مسے اور جناب توا ہر جگہ اکٹھے رہے اس روایت کی تائید مزید مندرجہ ذیل روایت سے ہوتی ہے۔

دو پہلی صدی عیسوی کے دوران بادشاہ کوشاں کے حملے کی وجہ سے شالی ہندوستان میں بوی افرا تفری عیس بوی افرا تفری چیانچہ حفاظت کی غرض سے توما لیوع اور مریم کو ساتھ لے کر کشمیر کی طرف روانہ ہو گئے" (20)

می بیاں بھی حفزت میں اور توہ اکٹھے تھے اور پہلی صدی عیسوی میں کہ حفرت میں گا نہانہ ای صدی عیسوی میں کہ حفرت میں کا زمانہ ای صدی سے شروع ہو تا ہے جب بادشاہ کوشاں نے شال مغربی ہند پر حملہ کیا جس کا فیکسلا مرکز تھا اور سخت ابتری پھیلی تو جناب توہا حفزت میں اور حضرت مربم کو لیے جس کا فیکسلا مرکز تھا اور سخت ابتری پھیلی تو جناب توہا حضرت میں اور حضرت مربم کو میں۔
لے کر کشمیر کی طرف روانہ ہو گئے تا کہ جنگ کی تباہ کاربوں سے محفوظ رہ سکیں۔
مسیمی میں میں

الیا معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر کی جانب حفرت مسے کا یہ پہلا سفر تھا اس پہلے سفریس

آپ نے کشمیر میں متقل قیام نمیں فرمایا بلکہ کشمیر کے ساتھ ساتھ سفر کرتے ہوئے اور موجودہ ہما چل دیش سے گذرتے ہوئے آگے کی طرف سفر جاری رکھا۔ حفرت میج کے اس سفرکی روداد ہمیں روسی سیاح اور عظیم وانشور مسٹر کلولس نوٹو وچ کے سفرنامے میں ملتی ہے۔ نوٹو وچ جس کا اس سے قبل بھی ذکر کیا جا چکا ہے کشمیر کے علاوہ لداخ اور تبت مجمى كيا تھا وہاں اس نے اليي وستاويزات ويھي تھيں جن ميں مماتما بدھ كے ايك غير مكى او آر کا ذکر کیا گیا ہے جو ہندوستان آیا تھا اور بدھوں کے عقیدے کے مطابق گوتم بدھ کی روح اس میں طول کر گئی تھی جے بدھ لڑ پچ میں "عیسیٰ" کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ یہ وستاویزات پالی زبان میں تھیں جو گوئم بدھ کے عمد کی زبان تھی ان کا تبتی زبان میں بھی ترجمہ ہو چکا ہے۔ مسر نوٹو وچ نے ان دستاویزات کا فرنچ زبان میں ترجمہ کیا جو انگریزی ترجمه کی صورت میں اس وقت ہمارے سامنے ہے۔ ان وستاویزات میں حضرت موسیٰ ك زمانے سے لے كر حضرت مسيح"كى ولادت اور ان كى مندوستان ميں آمد تك تمام واقعات خاصے تفصیل سے بیان کئے گئے ہیں۔ لیکن ناقص ذرائع معلومات اور زبان کی مغارت کی وجہ سے اگرچہ بعض واقعات صحیح صورت میں درج نہیں ہو سکے مگر ایک بات بت غور طلب ہے کہ اگر حفرت میے میدوستان نہیں آئے انہوں نے بدھوں کی عبادت گاہوں میں جاکر ان کے زہبی پیشواؤں سے ملاقاتیں نہیں کیں اور بدھ رہنماؤں نے ان میں روحانی کمالات نہیں بائے تو بدھ لڑیج میں اس عزت و احرام سے ان کا ذکر کیے شامل کرلیا گیا۔ آخر دنیا کے کسی اور پغیبر کے بارے میں سے کیوں نہیں لکھا گیا کہ وہ ہندوستان آیا اور بدھوں کے فلال پیشوا سے ملاقات کی صرف حضرت مسی کی ہندوستان آمد کا ذکر کیوں کیا گیا؟ اس سے ابت ہو آ ہے کہ حضرت میج " يقينا بندوستان تشريف لائے اور انہوں نے یمال مختلف شہول میں زندگی گذاری اور بعض ہمالیہ ممالک کا بھی سفر کیا چنانچہ نوٹو وچ کے بیان کی تائید بعض دیگر ذرائع سے بھی ہوتی ہے۔ مثال کے طور ر میجی مصنفه لیڈی میرک (Lady Merrick) اپنی کتاب میں لکھتی ہیں کہ:-

میں درج ہے کہ بیوع" لیم" سے گذرے تھے جمال ان کا پرجوش اُور پر پڑاک احتقبال کیا گیا تھا دہاں کے دوران قیام میں انہوں نے اپنے دین کی اتبلیغ بھی کی تھی (21) مسیح کا سفر اگر ایسیہ مسیح کا سفر اگر ایسیہ

بدھوں کی دستاویزات کی روسے حضرت می سندھ کراچہ تانہ اور پنجاب سے ہوتے ہوئے ہندوستان کے صوبہ اڑیہ گئے تنے جمال جگناتھ پوری کا مشہور مندر واقع ہوتے ہواں سے راج گڑھ اور بنارس گئے۔ حضرت می پانے ان شہوں میں مجموعی طور پر چے سال گذارے 'آپ نے ویٹوں اور اچھوٹوں کے درمیان رہنا پند کیا (کیونکہ یہ لوگ ہندو معاشرے کے ستائے ہوئے تنے) یہیں سے حضرت می اور برہمنوں کے درمیان اختلافات کا آغاز ہوا عالانکہ اس سے پہلے بنارس اور ہندووں کے دیگر متبرک مقامات کے لوگ ان سے بہت مجبت کرتے تنے لیکن جب برہمنوں اور کمشریوں نے دیکھا کہ حضرت می ویٹوں اور اچھوٹوں کی طرف بہت زیادہ متوجہ ہو گئے ہیں تو انہوں نے آپ کو بتایا کہ برہمنوں کے برہمنوں کے مربراہ (پروہت) نے ان لوگوں سے رسم و راہ رکھنے سے منع کیا ہے جو کہ برہمنوں کے برائ (پروہت) نے ان لوگوں سے رسم و راہ رکھنے سے منع کیا ہے جو برہمنوں کے بیاں کی کی خصورت کی برہمنوں کے برہوں کے برہمنوں کے برہمنوں کے برہمنوں کے برہمنوں کے برہوں کی برہمنوں کے برہوں کے بر

کی صورت میں ایک رہنما اور ہادی بھیج دیا ہے جو لوگوں کی رہنمائی اور ہدایت کا فریضہ انجام دے رہا ہے۔ (یعنی اس کی بعثت کے بعد اب دید اور پران منسوخ ہو گئے) حضرت مسیح سے دیدوں کے ان اشلوکوں کا بھی انکار کیا جن کی روسے دشنو' سیوا اور دو مرے دیو تا برے برہمن کے روپ میں پیدا ہوتے رہتے ہیں (23)

مسيح كاشود رول مين وعظ

ا ڑیے کے شر جگاتھ بوری اور مضافاتی بستوں میں گوم پر کر حفرت مسے" نے معاشرے کے ستائے ہوئے لوگوں کی ڈھارس بندھائی انسیں امید کی روشنی عطاکی بدھ وستاویزات کے مطابق مفرت مسح فے اپنے شنے والوں کو جو تعلیم دی اس میں کما گیا تھا: "لازوال روح (الله تعالى) مرفض ك حال سے الحجى طرح واقف مے وہ يورى كائات كى روح ب جو اكيلى بى تخليق كرتى اور قائم ربتى ب- وه ذات اينى مرضى كى خود ای مالک ہے اس کا کوئی ٹانی نہیں۔ اس عظیم خالق کے کامول میں کوئی اس کا شریک سس وہ تمام قوتوں کا (تنما) مالک ہے۔ اس نے خواہش طاہر کی اور دنیا عالم وجود میں آ مئ اس نے پانیوں کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا اور پھر انہیں زمین کے خشک حصول کے درمیان تقتیم کردیا وہی انسانوں کی عجیب و غریب زندگی کا منع ہے اس نے زمین کو پانی کو ورندوں کو اور ہر اس چیز کو جے اس نے پیدا کیا انسان کے تابع کر دیا۔ وہ خود لازوال طالت میں موجود ہے مر ہر چزے لئے ایک مت مقرر کرتا ہے۔ خداوند تعالی کا غصہ جلدی انسانوں کو پکڑ لیتا ہے کیونکہ وہ اپنے خالق کو بھول جاتا ہے اور اپنے پیدا کردہ خیالی تصورات کے تحت اپنے مندرول کو بتول سے بحرلیتا ہے اور محلوقات کے ایک انبوہ کی عبادت كريا ہے اور انسي خدا تعالى كا نائب قرار ويا ہے۔ خدا تعالى اسے برول سے اس لئے بھی ناراض ہے کہ انہوں نے بتوں اور دھاتوں کو عزت و احترام دینا شروع کردیا ہے اور وہ نسل انانی کی قربانی ویت ہیں جس میں وہ خود استے ہیں۔ اللہ تعالی ان لوگول سے اس لیے بھی ناراض ہے کہ انہوں نے اپنے ہی جمائیوں کو روحانی اور جسمانی سکون سے محروم كر ركها ہے كين وہ خود عى سكون سے محروم مو جائيں مے (آخر كار) برمن اور المشترى اچھوت بن جائيں مے اور (جنس آج اچھوت سمجما جاتا ہے) ان كے ساتھ وہ

ابدی روح (الله تعالی) بیشه رہے گی و قیامت کے دن شودر اور وایش معاف کروئے جائیں گے کیونکہ انہیں خدا تعالی کی معرفت حاصل بی نہیں ہو سکی (اینی انہیں معرفت اللی حاصل کرنے سے محروم رکھا گیا) اس کے بر تکس ان لوگوں کو سخت سزا کے گی جو خدائی حقوق کے خود مالک بن بیٹھے ہیں۔" (24)

حضرت میج کی اس تعلیم نے برجمنوں کے ستائے ہوئے شودروں اور دیثوں پر بہت اثر کیا اور انہوں نے حضرت میج سے پوچھا کہ وہ مس طرح خدا کی عبادت کریں آ کہ آخرت کی نعتوں سے محروم نہ ہو جائیں؟ آپ نے فرایا کہ بتوں کی پرستش نہ کو کیونکہ وہ تمہاری بات نہیں سنت ویدوں کی طرف بھی توجہ نہ دو کیونکہ سچائی اور فیرسچائی کو ان میں گڈ لڈ کر دیا گیا ہے۔ بھی اپنے آپ کو دو مروں سے افضل و بھتر بنا کر دکھائے کی کوشش نہ کرد۔ اپنے ہمسائے کو دکھ نہ دو خربوں کی مدد کرد کروروں کی جماعت کرد کمی کو بھی آزار نہ پہنچاؤ ایسا وعدہ بھی نہ کرد جے ایفا نہ کر سکو۔

سفرہند کے وقت مسیماکی عمر؟

یہ تعلیم صاف بتا رہی ہے کہ اسے کی جعل ساز نے نہیں گوڑا ہے بلکہ خدا کے کئی فی کے دل سے نکل ہے 'اس میں معرفت کے جو اسرار اور روحانیت کے جو رموز بیان کے گئے ہیں اور جو اخلاقی درس دیا گیا ہے وہ حضرت میں جیسے روحانی انسان اور خدا کے برگزیدہ نبی ہی کی زبان پر جاری ہو سکتا تھا۔ اگر بیہ تعلیم گوتم بدھ کی ہوتی جو بلا شبہ خدا کے مقدس فرستادہ تھے تو بدھوں کے ذہبی رہنماؤں کو (جنہوں نے اسے قلم بند کیا) کیا ضرورت تھی کہ وہ اسے حضرت میں سے منبوب کر دیتے جبکہ اس میں ان کاکوئی فائدہ بھی نہ تھا۔ ان کا فائدہ تو اس میں تھا کہ وہ اپنے روحانی پیشوا کی تعلیم کو بدھا چڑھا کر پیش کرتے مگر وہ تو خود اعتراف کرتے ہیں کہ بیہ تعلیم غیر مکلی "عیلیٰ" کی ہے جو ان کے عقیدے کے مطابق عظیم گوتم بدھ کا (روحانی) بیٹا اور اس کا او آر تھا۔ پس اس سے عقیدے کے مطابق عظیم گوتم بدھ کا (روحانی) بیٹا اور اس کا او آر تھا۔ پس اس سے عقیدے کے مطابق عن شرور ہندوستان آئے اور ان علاقوں میں تشریف لے گئے جن کا بدھ دستاویزات میں ذکر کیا گیا ہے کیونکہ ان دستاویزات میں جو ہاریک ور ہاریک تفصیلات بیان کی گئی ہیں جن میں سے بعض سطور ہالا میں بھی درج کی گئی ہیں وہ صاف بتا تفصیلات بیان کی گئی ہیں جن میں سے بعض سطور ہالا میں بھی درج کی گئی ہیں وہ صاف بتا تفصیلات بیان کی گئی ہیں جن میں سے بعض سطور ہالا میں بھی درج کی گئی ہیں وہ صاف بتا

ربی ہیں کہ حفرت میج کی ان علاقوں میں الشریف آوری ناقابل تردید حقیقت ہے البت ان دستاویزات کا ترجمہ کر کے جب فرنچ اور اگریزی میں شائع کیا گیا تو موجودہ مسجت کی عمارت کو گرنے سے بچانے کے لئے ان میں بعض جگہ تغیرہ تبدل سے کام لیا گیا جس کی ایک مثال درج ذیل ہے۔ تبدیل شدہ دستاویزات کی روسے:۔

"جناب میح کی عمر ۱۳ سال کی تھی کہ آپ کو اپنا وابادینانے والوں کا انبوہ آپ کے گھریں جمع ہونے لگا۔ یہ سب اسرائیلی امیراور شریف گرانوں کے لوگ تھے۔ ان بی سے ہر شخص کی خواہش تھی کہ وہ جناب میح کو اپنا وابادینانے بیں کامیاب ہو جائے۔ آخر معزت میح سا سال کی عمریس عین اس وقت جب کہ آپ کی شادی کی رسم اوا ہوئے والی تھی چھپ کر گھرسے نکل گئے اور آجروں کے ایک قافلے کے ساتھ سندھ روانہ ہو گئے۔ " (25)

ر اینی اے مریم تونے بہت برا کام کیا۔ اے ہارون کی بہن تیرا باپ تو برا آدمی نہ تھا اور نہ تیری ماں فاحشہ تھی (تونے مید کیا کیا کہ بغیریاپ کے بچہ پیدا کردیا)

دوسری بات یہ کہ حضرت مسیح ملی اختبار اور دنیاوی وجاہت کے لحاظ سے بھی اس وقت تک کوئی صاحب حیثیت آدی نہ تھے۔ جناب بوسف جنہیں انجیل آپ کا باپ (رشتہ کا باپ) کہتی ہے ایک معمولی حیثیت کے ترکھان تھے۔ سوال یہ ہے کہ اسرائیلی امراء اور شرفاء ایک ترکھان کے بیٹے کو اپنی بیٹیاں دینے کے لئے اس قدر بے قرار کیوں ہوتے۔

اس ساری کمانی میں جو چیزسب سے زیادہ خلاف واقعہ اور حضرت مسیح کے مقام و

مرتبہ سے گری ہوئی ہے وہ آپ کا جب جاپ گھرے نکل جانا ہے۔ کیا اللہ کے برگزیدہ نی پر یہ صریحا" ظلم نمیں کہ اے گرے پوشیدہ طور پر فرار کوا دیا جائے؟ وہ بھی عین اس وقت جب کہ اس کی سرال بے لوگ اس کی شادی کی رسم ادا کرنے کے لئے اس کے گر آئے ہوئے تھے۔ وہ تیرا سالہ میج جس کی تعلیم و تربیت وحی النی کے تحت ہو رہی تھی' تربیت بھی اس کی مقدس مال (حضرت مریم الله کر رہی تھی۔ وہ اس تعلیم و تربیت کو محكرا كر محض اس لئے گھرے فكل جاتا ہے كه اسرائيلي امرا و شرفاء اے اپنا داماد نه بنا لیں۔ حالا تکہ رشتے ناطے زور زبردسی سے نہیں خوش دلی اور باہمی رضا مندی سے کئے جاتے ہیں۔ اگر حضرت مسیح" اس وقت شادی کرنا نہیں چاہتے تھے تو ان اسرائیلی امیروں اور شریفوں سے معذرت کی جا سکتی تھی' چند سال کے لئے اس معاملے کو ملتوی کیا جا سکتا تھا۔ اس میں گھر سے فرار ہونے کی کیا مجبوری تھی۔ پھر یہ حقیقت بھی مد نظر رہے کہ حضرت مسيح جيے زم خو عليم الطبع اور سليم الطبع انسان كے بارے ميں سوچا بھى نہيں جا سکتا کہ وہ بوشیدہ طور پر گھرسے نکل گئے اور سال دو سال نہیں بلکہ بورے سولہ سال وطن سے ہزاروں میل دور ایران ہندوستان اور چین کی ساحت کرتے رہے ادھروہ مقدس مال جس نے استے طعنوں اور اعتراضات کی بوچھاڑ میں انہیں پالا بوسا وہ بیٹے کی جدائی میں رویت رہیں جبد قرآن کریم میں حضرت میے کے بارے میں بیان کیا گیا ہے کہ

وَّ بَوَّا لَهُ الدَّفِي وَلَسْهُ مَنْ عَلَيْن حَبَّارًا خَتِيًّا ﴿ (موره مريم آيت ٣٢)

(اور الله نے) مجھے اپنی ماں سے نیک سلوک کرنے والا بنایا ہے اور اس نے مجھے ظالم اور بر بخت نہیں بنایا)

کیا اپنی مقدس مال (اور رشتے کے باپ) کو تڑتا چھوڑ کر اور گھر آئے ہوئے سسرالی رشتہ داروں کے سامنے انہیں شرمندہ کروا کر چیکے سے گھر سے نکل جانا انہا درجے کا ظلم اور شقاوت کی اور شخت دلی بلکہ بد بختی نہیں؟ حفرت مسے میں جیسے برگزیدہ پنجبرسے اس ظلم اور شقاوت کی توقع نہیں کی جا سکتی بلکہ تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ پس کمانی نویس نے حضرت مسے ماکو تسان پر بٹھانے کے لئے یہ کمانی گھڑی کیونکہ اگر یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ حضرت مسے مسے مان پر بٹھانے کے لئے یہ کمانی گھڑی کیونکہ اگر یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ حضرت مسے مسے

پیلا طوس نے صلیب دے کر ہلاک کرویا" اور دو سری طرف اننی وستاویزات میں بیان کیا گیا ہے کہ "واقعہ صلیب کے بعد جناب مسے" نے ان ممالک میں جاکر تبلیغ کی جمال آتش پرست اور بت پرست اقوام آباد تھیں۔" مشرنوٹو دچ کتے ہیں کہ :۔
"بظاہر ان باتوں میں باہم کوئی ربط نہیں اور ریہ بے جوڑ ہیں"
(کتاب کا صفحہ نمبر 206)

یعن یہ کیے ممن ہے کہ ایک فوت شدہ مخص کی ملک یا قوم میں تبلغ کرنے جائے ہیں ممٹر نوٹو وچ اعتراف کرنے کے باوجود تتلیم نہیں کرتے کہ حفرت مسے اور بت پرست اقوام کو تبلغ کرنے گئے تھے کیونکہ وہ تو انہیں اس سے قبل ہی مار کر اللہ تعالی کے پاس بہنچا چکے تھے ہی انہیں اس کا ایک ہی حل نظر آیا کہ واقعات کو آگے بیچے کردیا جائے چنانچہ اس مقصد کے لئے انہوں نے ایک خوبصورت سمارا لیا اور لکھا کہ :۔

"برھ لاماؤں کی دستاویزات میں یہ واقعات بے ترتیب کلزوں کی صورت میں بھرے ہوئے ہیں جنہیں میں نے تاریخی ترتیب کے مطابق لکھ دیا ہے"۔(کتاب کا صفحہ 207)

ترتيب واقعات مين تبديلي

اس "آریخی ترتیب" کا سارا لے کر مسٹر نوٹو دیج نے حضرت میج "کے واقعات زندگی کو اپنے تیار کردہ خاکے کے مطابق آگے پیچے کرنے کا جواز پیدا کرلیا۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنی ذہنی کھکش سے ہمیں آگاہ بھی کردیا اور لکھ دیا کہ بدھ الماؤں کی دستاویز میں سے ضرور درج ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد حضرت میج " نے آتش پرست اور بت پرست اقوام میں جا کر تبلیغ کی تھی گر ان (مسٹر نوٹو دیج) کے خیال میں اس واقعے کا تعلق صلیب سے پہلے کے دور سے ہد کے دور سے نہیں کوئکہ کوئی شخص فوت ہونے کے بعد دنیا میں تبلیغ کرنے نہیں آیا مسٹر نوٹو دیج ان کیونکہ کوئی شخص فوت ہونے کے بعد دنیا میں تبلیغ کرنے نہیں آیا مسٹر نوٹو دیج ان بیتوں کو بے جوڑ قرار دیتے ہیں اور لفظ "INCOHERENT" استعال کرتے ہیں

واقعہ صلیب کے بعد ایران 'ہندوستان اور چین گئے تھے تو آپ کے آسان پر جانے کا عقیدہ باطل ہوجاتا ہے اس لئے یہ کمانی گھڑی گئی کہ حضرت میں جب مشرقی ممالک کے سفر پر روانہ ہوئے تو آپ کی عمر تیرہ سال کی تھی۔ مسیحی سیاح کی کمانی

جن مورخوں نے یہ کمانی گھڑی ان میں ایک معتبرنام روس کے میکی سیاح اور ممتاز دانش ور "کولس نوٹو وچ" (NICOLAS NOTOVITCH) کا ہے جنبوں نے تبت جاکر ان قدیم وستاویزات کا مطالعہ کیا جو بدھوں کے ذہبی پیشواؤں کی خانقاہوں میں محفوظ ہیں اور جن میں حفزت مسے "کے سفر مشرق کے طالات بیان کئے گئے ہیں۔ مسلم "نوٹو وچ" نے اپنی کتاب کے آخری باب "RESUME" میں اعتراف کیا ہے کہ واقعہ کہ بدھوں کے ان غربی پیشواؤں (لاماؤں) کی دستاویز میں یہ اطلاع درج ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد :۔

"حضرت ميح" نے آتش پرست اور بت پرست اقوام میں تبلیغ کی"۔

("THE UNKNOWN LIFE OF JESUS" P. 206,ED.1895)

مسٹر نوٹو وچ نے حقائق سے مجبور ہو کر بید اعتراف تو کر لیا کہ بدھ وستاویز کی رو
سے واقعہ صلیب کے بعد حضرت مسے کا ان ممالک میں جانا خابت ہوتا ہے جمال
آتش پرست اقوام آباد تھیں لیکن اس کے ساتھ ہی انہیں بیہ فکر دامن گیر ہوئی کہ
ان کا ذہب تو حضرت مسے کو صلیب پر مار چکا ہے اس لئے اگر بیہ خابت ہوجاتا ہے
کہ جناب مسے واقعہ صلیب کے بعد آتش پرست اور بت پرست آبادیوں میں تشریف
لئے گئے تھے تو اس کی زو تو ان کے ذہبی عقیدے پر پڑے گی اور بیہ ساری عمارت
ہی زمیں ہو جائے گی لی انہوں نے اس کلڑے کا اضافہ کردیا کہ :۔

"معلوم ایا ہو آ ہے کہ یہ اطلاعات واقعہ صلیب کے بعد کے ابتدائی برسول میں مشہور ہوئیں کیونکہ بدھ لاماؤں کی وستاویزات میں ایک طرف تو اس امر پر جرت و استجاب کا اظہار کیا گیا ہے کہ "میے جمعے خدا رسیدہ (MAN OF GOD) کو گورنر

رجس کے معنی ہیں عدم مطابقت) اس لئے انہوں نے ان میں مطابقت پیدا کردی۔ بیہ مطابقت کس طرح پیدا کی ؟ ملاحظہ ہو۔

برہ لااؤں کی وساویزات کہتی ہیں کہ حضرت مسے علی آئش پرست اور بت پرست اقوام میں واقعہ صلیب کے بعد تبلیغ کی تھی ' نوٹو وچ لکھتے ہیں کہ میں نے بید واقعہ حضرت مسے کی ابتدائی زندگی کے واقعات کے ساتھ جوڑ ویا ہے۔ اس کی وجہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ واقعہ صلیب کے بعد یہ ممکن نہیں کیونکہ حضرت مسے " تو اس وقت ونیا سے جا کھیے تھے۔ گویا مسٹر نوٹو وچ نے خود اعتراف کرلیا کہ بدھ لاماؤں کی وستاویز میں یہ اطلاع درج ضرور ہے کہ مسے " نے واقعہ صلیب کے بعد ابتدائی برسوں میں آئش پرست اور بت پرست اقوام میں جاکر تبلیغ کی تھی گر مسٹر نوٹو وچ اسے ورست نہیں سمجھتے حالانکہ واقعہ صلیب سے پہلے جناب مسے "کا ایران ' ہندوستان یا ورست نہیں ہو تا 'خود مسٹر نوٹو وچ اعتراف کرتے ہیں کہ بدھ لاماؤں کی وستاویزات میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت مسے " نے آئش پرست اور بت پرست اقوام میں تبلیغ واقعہ صلیب کے بعد کے ابتدائی برسوں میں کی تھی۔

(كتاب كاصنحه نمبر206)

اب ایک سوال حل طلب رہ جاتا ہے کہ حضرت مسیح" نے واقعہ صلیب کے بعد جن رو اقوام میں تبلیغ کی وہ کمال آباد تھیں ؟ مسٹر نوٹو وچ کی کتاب میں ان اقوام کے لئے رو لفظ استعال کئے گئے ہیں ایک "GUEBRES" یعنی آتش پرست جو در اصل فاری لفظ "PAGANS" ہے جس کے معنی فاری لفظ "PAGANS" ہے جس کے معنی ہیں "غیر اہل کتاب" یعنی ایسے لوگ جو اہل کتاب نہ ہوں بلکہ مظاہر پرست مشرک اور ست مرست مول۔

سب جانتے ہیں کہ آتش پرست جنہیں پاری بھی کتے ہیں ایران میں آباد سے گویا حضرت مسے واقعہ صلیب کے بعد ابتدائی برسول میں ایران تشریف کئے گئے سے اور وہاں آباد آتش پرستوں کو تبلیخ کی تھی۔

بت پرستول میں تبلیغ دوسری قوم جے حضرت مسے انے صلیب کے بعد تبلیغ کی وہ مظاہر پرست امشرک اور

بت پرست تھی۔ یہ لوگ ایران سے مقصل ملک ہندوستان میں آباد تھے جن کے بھول کی تعداد لاکھوں بلکہ کو ژوں تک بیان کی جاتی ہے گویا ونیا کی سب سے بڑی بت پرست قوم ہندوستان میں آباد تھی۔ بدھ لاماؤں کی دستادیز اور خود مسٹر نوٹو وج کی کتاب کی رو سے حضرت مسج ایران سے ہندوستان تشریف لائے اور یمال آباد بت پرستوں میں تبلیغ کی جو در اصل ایران کے آتش پرستوں کی طرح بنی اسرائیلی تھے گر ہندوستان میں آباد بت پرست ہو گئے تھے 'یہ وہی لوگ تھے ہندوستان میں آباد بت پرست ہو گئے تھے 'یہ وہی لوگ تھے جندیں حضرت مسج از اڑیہ ' بنارس اور ہندوستان کے دو سرے علاقوں میں دین کی جندیں حضرت مسج از اڑیہ ' بنارس اور ہندوستان کے دو سرے علاقوں میں دین کی جو در مائیں۔

پس ان شواہر سے عابت ہوجا آ ہے کہ حضرت مسے "ابتدائی عمر میں ایران " ہندوستان اور چین تشریف نمیں لائے بلکہ واقعہ صلیب کے بعد آپ " نے یہ سفر اختیار کیا اور ان اطراف میں کی آپ "کا پہلا اور آخری سفرتھا۔

مسيح نيال ميں

گزشتہ صفحات میں آپ پڑھ کھے ہیں کہ حضرت مسیح نے برہمنوں اور کمشتریوں

کے ہاتھوں ستائے ہوئے شودروں اور ویشوں کی دل جوئی کی' انہیں سمارا دیا اور برہمنوں

کی ندہی اور ساجی اجارہ داری کو چیلنج کیا (برھ دستاویزات کی روسے) ہے دیکھ کر گورے
پروہتوں (برے پنڈٹوں) اور فوجی افسروں (کمشتریوں) کو یہ خیال گزرا کہ حضرت مسیح اچھوتوں اور ویشوں کو ان کے ظاف بحرکا رہے ہیں چنانچہ انہوں نے آپ کو قتل کرنے کا
فیصلہ کر لیا۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے اپ کارندے حضرت مسیح کی تلاش میں
دوانہ کر دیے' گر اچھوتوں کو برہمنوں اور کمشتریوں کے اس منصوبے کا علم ہو گیا اور
انہوں نے حضرت مسیح کو اس سے آگاہ کر ویا چنانچہ آپ رات کی تاریکی میں جگناتھ
پوری کو چھوڑ کر پہاڑوں کی طرف چلے گئے' آگے چل کر اس دستاویز میں بتایا گیا ہے کہ
اس کے بعد جناب مسیح نے نیپال کے پہاڑوں کو چھوڑ دیا اور مخرب کی طرف روانہ ہو

-(20) گویا جگناتھ سے روانہ ہو کر حضرت مسے "نیپال کے بہاڑوں میں مقیم ہوئے اور پھر کا مطالعہ کیا اور شکیل علم کے بعد چند سال بطور ڈاکٹر پر کیٹس کرتا رہا۔ ابھی وہ نوجوان ہی تھا کہ اس نے خواب و کھا کہ اسے سفید شہر (White City) تقیر کرنے کا تھم دیا گیا ہے۔ سفید شہر سے مراد یہ بھی کہ وہ یبوع کی مقدس زندگی کے واقعات اور حقیقی سرگزشت کو واضح کرے چنانچہ مورخ لیوی نے اس کام میں چالیس سال صرف کئے۔ اس نے بیہ مدت طاش و شخیق کے علاوہ وعا اور عبادت میں گزاری ۔ اس طاش و شخیق کے بعد اسے جو کچھ ملا وہ اس نے اپنی شخیقی دستاویز "دی اکورین گا بیل" کی صورت میں چیش بعد اسے جو کچھ ملا وہ اس نے اپنی شخیقی دستاویز "دی اکورین گا بیل" کی صورت میں چیش کر دیا۔ گویا وہ صرف ایک ونیادار محقق نہیں تھا بلکہ اپنے ندہب کا بہت بوا عالم اور کڑ ندہبی مفکر تھا دو سرے الفاظ میں "نبیاد پرست" تھا۔ ایسے کڑ ندہبی عالم اور مورخ کے بارے میں تصور بھی نہیں کیا جا سکتا کہ وہ دائنہ طور پر اپنے "خداوند" سے کوئی الی بات مندب کرے گا جو اس کے مقدس رہے سے گری ہوئی ہوگی اس پس منظر میں مورخ لیوی ڈولنگ کی اس شخیقی دستاویز کا مطالعہ سیجئے۔ دستاویز کی روسے :۔

حضرت میے "نیپال سے مغرب کی طرف جا رہے تھے کہ رائے میں آپ او آجروں کا ایک قافلہ ملا ہو تبت سے کشمیر کے رائے لاہور جا رہا تھا' اس قافلے میں بعض ایسے لوگ بھی شامل تے ہو حضرت میے "سے تبت میں ملاقات کر بھے تھے اور دہاں آپ تے ہو روحانی انقلاب برپاکیا تھا اس کا بھی مشاہدہ کر بھے تھے۔ اس قافلے کے لوگوں کو بھی حضرت میے "سے ملاقات کر کے اور آپ " کے حضرت میے "سے ملاقات کر کے اور آپ " کے حضرت میے "سے ملاقات کر کے اور آپ " کے اوگوں کو معلوم ہوا کہ حضرت میے "لہور جا رہ بیں اور ان کے پاس سواری نہیں ہے تو لوگوں کو معلوم ہوا کہ حضرت میے "لہور جا رہ بیں اور ان کے پاس سواری نہیں ہے تو انہوں نے اعلیٰ نسل کا ایک اونٹ آپ کی نذر کیا' اس پر عمدہ عماری رکھی اور دو سرا موری سازوسامان دے کر اپنے ساتھ شریک سفر کر لیا اس طرح حضرت میے "اپنی ذندگی کی طویل ترین مسافرت میں شاید پہلی بار ایک آرام دہ سواری پر بیٹھ کر عاذم سفر ہوئے۔ معرت میے " جب لاہور پنچ تو " استقبال کیا اس طرح لاہور کی سرزمین کو خدا وند تعالیٰ معیت میں آپ کا نمایت پر پاک استقبال کیا اس طرح لاہور کی سرزمین کو خدا وند تعالیٰ معیت میں آپ کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " جب تک میں میں میں جو تا ہور میں حضرت میں " جب تک میں تا ہو تھا کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت میں تی تی کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت میں تی تی کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی میزبانی کا فرض اوا کر تا رہا۔ اے نند کو حضرت میں " بیت کی کو حضرت کی اس کی کو حضرت میں اس کی کو حضرت کی تا رہا کی کو حضرت کی سے کو حضرت کی تا رہ کو حضرت کی اس کی ک

وہاں سے دو سری منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔ نیپال میں آپ ای سرگر میوں ہے متعلق تفاصیل ابھی سامنے نہیں آئیں نہ ابھی تک یہ معلوم ہو سکا کہ آپ کی دو سری منزل کون ی تھی البتہ ایک حالیہ تاریخی دستاویز ہے اس چونکا دینے والی حقیقت کا علم ہوا ہے کہ حضرت میں البتہ ایک حالیہ تاریخی شرمیں بھی خضرت آپ نے اس تاریخی شرمیں بھی قیام فرمایا تھا جس کی پچھ تفصیل ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ یہاں اس امری صراحت مناسب ہوگی کہ لاہور آج سے قریبا "تین ہزار سال قبل را چندر جی کے بیٹے دولوہو" نے مناسب ہوگی کہ لاہور آج سے قریبا "تین ہزار سال قبل را چندر جی کے بیٹے دولوہو" نے آباد کیا تھا (دخلا متہ التواریخ "صفحہ ۱۲ مولفہ سجان رائے بٹالوی "جی اینڈ سنز دبلی ۱۹۸۸ء)

مسيح لا بهور ميں

بنارس مندوول کا متبرک مقام ہے جمال برصغیرے کونے کونے سے لوگ یا تراکی غرض سے جاتے تھے اس لئے اس شرمیں قیام کے دوران حفرت می کی ملاقات مخلف علاقوں کے لوگوں سے ہوئی ہوگی ان میں کشمیر ، پنجاب اور صوبہ سرحد کے لوگ بھی شامل مول کے چنانچہ تاریخ میں لاہور کے ایک برہمن "AJAININ" لعنی اج نز کا نام آیا ہے جو بنارس کے دوران قیام میں حفرت میے " سے ملا تھا اور ان سے فیض حاصل کیا تھا پزات اج نذ کو حفرت می سے اتن عقیدت ہو گئی کہ غالبا" اس نے آپ کو اپنے وطن (لاہور) آنے کی وعوت دی- جب حضرت مسع نیپال سے روانہ ہوئے تو "بدھ لاما" کی وستاویزی رو سے آپ نے مغرب کی طرف سفر کیا تھا اور سب جانتے ہیں کہ بنارس اڑیے اور نیال تیوں سے مغرب کی طرف لاہور واقع ہے۔ حال بی میں ایک نی تاریخی وستاویز منظرعام پر آئی ہے یہ ایک مسیحی مورخ مسٹرلیوی ڈولنگ (Levi Dowling) کی کاب (The Aquarian Gospel) ہے فاضل مورخ لیوی ڈولنگ کوئی معمولی تاریخ نویس نمیں تھا بلکہ بائبل کا بہت برا عالم بھی تھا۔ لیوی ۱۸۸۴ء میں امریکہ کے شربیلی ولی (Belle Ville) میں پیدا ہوا۔ وہ اسکاش اور و یکش خاندان کے وزیر کا بیٹا تھا۔ اس نے اوا کل عمر ہی میں زندگی کے مختلف پہلوؤں پر غور کرنا شروع کر دیا تھا۔ ابھی سولہ سال کا تھا کہ تبلیغ کا آغاز کیا اور ۱۸ سال کی عمر میں ایک چھوٹے سے گرجا کا پاوری مقرر ہوا۔ بیس سال کی عمریس امری فوج میں بطور پادری شامل ہو گیا اس کے بعد اس نے علم طب

دین کے بہت سے اسرارو رموز سکھائے۔ آپ نے اسے بتایا کہ انبان کس طرح آگ' یانی اور زمین کے ماحول پر قابو پا سکتا ہے۔ جناب میچ نے اج نند کو وہ روحانی طریقے تعلیم کئے جنہیں اختیار کرکے انبان میں اپنے وشمنوں کو معاف کر دینے کا حوصلہ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ گناہوں کو دھو ڈال ہے۔

ایک روز کا واقعہ ہے کہ حضرت میے اب نذکے ساتھ ایک مندر میں بیٹھے ہوئے سے کہ ڈایو ڑھی کے پاس سے ایک طائفہ گزرا' یہ لوگ کھیل تماشے کر کے اور گا بجاکر اپنی روزی کماتے تھے۔ گانے والول کا یہ طائفہ مندر کے پاس پہنچ کررک گیا اور اپنے فن کا مظاہرہ کرنے لگا۔ حضرت میے "نے اج نند کو مخاطب کرکے فرمایا کہ یہ گانا جو آج تم نے نا ہے ان خام کار لڑکوں کی اپنی تخلیق نہیں اور نہ اسے ان کی غیر معمولی ذہانت کا شاہکار کمنا درست ہو گا اگر یہ بڑار سال بھی مشق کرتے رہتے تو بھی ساز و آواز میں یہ کمال عاصل نہیں کر کتے تھے۔ فرمایا "یاد رکھو تمام چزیں قانون قدرت کے شلسل کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ آج سے وس بڑار سال قبل انسان نے پر عدوں کی مدھر آوازیں سی تھیں یہ ہوتی ہیں۔ آج سے وس بڑار سال قبل انسان نے پر عدوں کی مدھر آوازیں سی تھیں یہ اس کی پہلی درسگاہ تھی یمیں سے اس نے نغمہ و موسیقی کا شعور عاصل کیا۔ "اس کے بعد وستاویز ہیں بتایا گیا ہے کہ حضرت میچ "نے ان کے گانے کی تعریف کی اور پھر انہیں بھی تبلیغ فرمائی۔

لاہور کے دوران قیام میں حضرت میے " نے بہت سے بیاروں کو صحیاب کیا اور اہل الہور کو قیتی نصائح فرمائیں وستاویز کی رو سے "لہور کے عوام الناس کو اپنے پیغام کی "بلیخ کی" آپ نے نصیحت فرمائی کہ اگر تم اپنی زندگی میں کوئی بہتر نتیجہ حاصل کرنا چاہتے ہو تو ایک دو سرے کی مدد کرد – آپ نے فرمایا کہ ہم اس لئے امیر نمیں کہ ہمارے پاس بے صاب دولت ہے بلکہ ہماری اصل دولت تو وہی ہوتی ہے جو ہم دو سروں میں بانٹ دیتے ہیں بس وہی ہمارے حاب میں درج ہوگی – فرمایا کہ اگر تم کمل ' بحر پور اور مثالی زندگی گزارنا چاہتے ہو تو اپنے آپ کو نوع انسانی کی خدمت کے لئے وقف کر دو اور اپنی زندگی اس طرح گزارو جیسے کمتر طبقے کے لوگ گزارتے ہیں یعنی غرباؤ مساکین –

حضرت مسع نے لاہور میں بہت طویل مدت نہیں گزاری بلکہ کچھ عرصہ قیام کرنے

کے بعد اپنے میزبان اور عقید تمندوں کو خدا حافظ کہا اور اپنے اونٹ پر سوار ہو کرعازم سفر ہو گئے۔ ا

حضرت مسيح كا بندوستان يا پنجاب آنا كوئى ايبا واقعہ نميں جو صرف مورخ ليوى وائولئگ نے بيان كيا ہويا كسى كتاب ميں پہلى بار درج ہوا ہو بلكہ اس سے بہت پہلے روس واؤلئگ نے بيان كيا ہويا كسى كتاب ميں پہلى بار درج ہوا ہو بلكہ اس سے بہت پہلے روس سياح اور مسيحى دانشور كولس نوٹووج بھى حضرت مسيح كے سفر بندكى نشاندى كر على ہيں جو المادل كى اللہ يہ بيں موجود بدھ لامادل كى يادواشتوں كے حوالے سے كھا تھا كہ حضرت مسيح سندھ كے راستے بانچ درياول كى مرزمين ميں داخل ہوئے تھے۔ اصل الفاظ يہ بين:

"And he Crossed The Country of the five rivers ""

"ویا مورخ لیوی ڈاؤلنگ نے جو تحقیق پیش کی ہے اس کی ایک اور متند ذریعے

بھی تقدیق ہوگی جس میں بتایا گیا ہے کہ حضرت مسے پنجاب تشریف لائے تھے۔

لاہور سے حضرت مسے شمیر تشریف لے گئے جو آپ کی آخری منزل تھی۔ اپنی باتی

زندگی آپ نے اسی جنت ارضی میں گزاری درج ذیل حقائق اس کی تائید کرتے ہیں۔

مسیح کم کا شنچہ کی اسٹیم

کھ مت قبل لندن سے ایک کتاب شائع ہوئی تھی جس کے مصنف مسٹراوایم برک (O. M. Burke) نامی مسیحی سیاح نے یہ انکشاف کیا کہ افغانستان کے صوبے ہرات میں ایک چھوٹا سا فرقہ ہے جو اپنے آپ کو «عیسیٰ ابن مریم ناصری کاشمیری» کا پیروکار کہتا ہے۔ یہ لوگ عیسیٰ ابن مریم کے پیروکار ہونے کے باوجود خود کو مسلمان بھی کہتے ہیں اور ہرات کے بیت سے دیمات میں ان کی آبادیاں ہیں مگران کا مرکز شہر ہرات ہے۔ ایبا

Company, Ludgate Circus, London, E.C.4

[&]quot;The Aquarian Gospel of Jesus-The christ," by Levi Dowling Ch.37

PP 67-68 Seventh edition, 1920 Published by L.N. Fowler and

F"The Life of Saint Issa" Ch: of "the Unknowne Life of Christ"

P.145 Published By Butch in Son and Co London (1895)

معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ زمانہ قدیم میں مشرقی ایران کے بورپی مبلغوں کے زیر اثر عیسائی ہو گئے تھے لیکن جب عربول نے افغانستان فتح کیا تو مسلمان ہو گئے گر اپنے پہلے میسائی ہو گئے تھے لیکن جب اور جناب مسیح سے اپنی نسبت پر زور دیتے رہے۔ ان لوگوں کے عقیدے کی روسے حضرت مسیح صلیب پر وفات پانے سے محفوظ ہے اور:۔

"صلیب سے اترنے کے بعد ان کے دوستوں نے انہیں چھپالیا اور ہندوستان کی طرف نقل مکانی کرنے میں ان کی مدد کی بوز آسف ہی مسے مصلح تھے۔" (27)

یہ مسیحی مصنف (او 'ایم 'برک) لکھتا ہے کہ اس فرقے کے موجودہ پیشوا کا نام ابایجیٰ ہے جو اپنے آپ کو حضرت مسے کی ساٹھویں پشت کا امیر فرقہ قرار دیتے ہیں ان کے پاس (بقول خود) حضرت مسیح کی زندگی کے صبح حالات محفوظ ہیں اور ایک کتاب بھی ہے جس کا نام "احادیث المسیح" ہے یہ ان کی مقدس کتاب ہے (28)

ہرات میں آباد قدیمی عیسائیوں کے اس فرقے کی نشاندی جس مغربی سیاح نے کی ہے وہ خودافغانستان گیا تھا اور اس وقت کے امیر فرقہ ابا یکی سے ملاقات کر کے ان لوگوں کے عقائد معلوم کئے تھے۔ ان عقائد کی روسے حضرت مسے مسلببی موت سے بچ نکلے تھے اور اپنے دوستوں کی مدد سے ہندوستان کی طرف ہجرت کر گئے تھے۔ یہ فاضل سیاح اس حقیقت کی بھی نشاندہی کرتا ہے کہ ابا یکی کے فرقہ والوں کا عقیدہ ہے کہ جناب مسے میں ہندوستان آکرا پی زندگی کا برا حصہ کشمیر میں گزارا چنانچہ وہ کہتا ہے کہ ہنا۔

"اس فرقے کے عقائد کے مطابق جناب مسیم انعان (فلطین) سے ترک وطن کر کے اپنے دوستوں کی امداد سے ہندوستان چلے گئے اور وہاں کشمیر نامی علاقے میں سکونت اختیار کرلی۔ اس فرقے کے بانی جناب مسیم اکو:۔

"عیسیٰ ابن مریم ناصری کشمیری" (29)

کے نام سے موسوم کرتے ہیں گویا یہ لوگ حفرت مسے کی دو نبتوں کا دعویٰ کرتے ہیں اور انہیں درست تعلیم کرتے ہیں۔ ایک نبیت "ناصری" جو ان کے آبائی وطن "ناصرہ" سے تعلق رکھتی ہے اور دو مری نبیت "کشمیری" جو حفرت مسے کے وطن ٹانی "کشمیر" سے تعلق رکھتی ہے۔

اگر جناب مسيح اپنے وطن فلسطين سے ججرت كركے تشميرنہ گئے ہوتے اور انہوں في دوانہوں كے وہاں مستقل سكونت نہ اختيار كرلى ہوتى تو ايك قديم مسيحى فرقے كے لوگ جناب مسيح كو بھى «كشميرى» نه كتے اور نه اس فرقے كے قائدين اور سربراہ اس عقيدے پر صديوں سے قائم ہوتے۔

ہندوؤں کی معتبرکتب کی شہادت

آئے اب ہندوستان اور کشمیر کی تاریخ سے تعلق رکھنے والی اندرونی شہادتوں پر غور
کریں کہ وہ کیا کہتی ہیں؟ ہندوؤں کی قدیم کتاب "بھوشیامہا پران" ہے جو پنڈت "ستا"
نامی ایک ہندو فاضل نے آج سے صدیوں قبل تالیف کی تھی گر اس میں عمد بہ عمد
اضافے کئے جاتے رہے آ کہ اسے زیادہ سے زیادہ Up To Date بنایا جا سکے اسے
ہندوستان کی قدیم ترین تاریخ بھی کمہ سکتے ہیں۔ مشہور آریہ اہل قلم مماشہ کشمن نے
اس کتاب کے مندرجات پر جو تبھرہ شائع کیا تھا اس کا ایک اقتباس :۔

بھوشیا مہا پران کے بیان کے مطابق موئی کے پیرو (لیعنی یمودی) ہندوستان کے مخصوص برہمنی علاقوں کے سوائے سارے جگت (ملک) میں تھیلے ہوئے ہیں (اصل الفاظ سیہ ہیں)

"سروسوتی ندی کے پوتر برہم ورت کے ماسوا سارا جگت ملچھ اچاریہ موئی کے پیرو کاروں سے بھرا پڑا ہے۔" اس کتاب میں یہ بھی وضاحت موجود ہے کہ عیسی مسیح" ہمالہ دیش میں آئے اور انہوں نے اپنے دین کی تبلیغ کی۔ (30)

گویا ہندووں کی اس قدیم ترین کتاب سے دو باتیں ثابت ہو گئیں ایک یہ کہ حضرت مولی کے پیرو (بی اسرائیل) ہندوستان کے ایک مخصوص علاقے کو چھوڑ کر سارے ملک میں آباد تھے صرف آباد ہی نہیں تھے بلکہ "بھرے پڑے تھے" لینی کثیر تعداد میں آباد تھے جنہیں حضرت مسے اپنی گم شدہ "بھیٹیں" (قبائل بی اسرائیل) قرار دیتے ہیں اور جنہیں علاقی کرنے کے لئے جانے کا آپ نے بار بار عندیہ دیا۔ دو سری حقیقت یہ ثابت ہوتی ہے کہ جناب مسے بی اسرائیل کے قبائل کی تلاش اور انہیں تبلیغ کرنے کی غرض سے ہندوستان آئے اور جس علاقے میں آپ نے مستقل قیام کیا "بھوشیا مہا پران" نامی اس کتاب میں اسے "ہمالہ دیش" (ہمالیائی ریاست) کے نام سے موسوم کیا گیا ہے کیونکہ

کشمیر کوہ مالہ کے دامن میں واقع ہے۔

یہ توہندوؤں کی قدیم ترین سنسکرت کی کتاب پر ایک آریہ اہل قلم کا تبصرہ تھا آئے اب سنکرت کی اصل کتاب کے ایک ورق کا مطالعہ کریں۔اس ورق کا ترجمہ سنسکرت کے بہت برے ہندو فاضل پروفیسرڈی ڈی کوسامی (Professor, D. D. Kosambi) نے کیا ہے جو " ٹاٹا السي نيوث آف فندا مثل ريسرچ جميئ" سے وابسة تھے اس ترجمہ كى روس:-

"ایک روز ساکا (قوم) کا سردار (راجه) سالواین کوه جاله کی بلند چوٹیوں کی طرف گیا جب وہ "بن" قوم کی مرزمین پر پہنچا (جے کشان (Kushans) کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے) تو اس طاقتور بادشاہ (سالوائن) نے ایک پاکباز شخص کو دیکھا جو سفید رنگ کا تھا اور سفید ہی لباس میں ملبوس تھا۔ بادشاہ (سالواہن) نے اس سے دریافت کیا کہ "تم کون ہو؟" اس بزرگ نے جواب ویا کہ میں خدا کے بیٹے کے نام سے معروف ہوں جوالی کنواری کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ میں ملچ (لینی غیر ہندوؤل) میں تبلیغ کرتا ہوں اور سچائی پر ابت قدم ہوں۔ بادشاہ سالواہن نے اس سے مزید دریافت کیا کہ تمہارے غرب کے کیا اصول ہیں۔ اس بزرگ نے جواب دیا کہ اے عظیم بادشاہ! جب سچائی کا خاتمہ ہو گیا اور غیر ہندوؤں (یعنی بنی اسرائیل) میں اخلاقی قدریں دم تو رحمیں تو ان برائیوں کے تدارک کے لئے میں مسیابن (31) "- 175

سنكرت كى عبارت ميس مصتفين نے عاشيہ آرائى بھى كى ہے۔ بعض جگہ ان كى نگاہ مطالب تک نہ پہنچ سکی اور انہوں نے اپنے ذاتی خیالات کی آمیزش کرے اہمام پیدا کردیا۔ الیابی ایک مقام وہ ہے جہال حفرت میج کو "ایعامسی" کے نام سے متعارف کروایا گیا گر اس ورق کے فاضل مترجم پروفیسر "ؤی ڈی کوسامبی" نے ایک وضاحتی نوٹ لکھ کر آئینے کا مارا گردوغبار صاف کردیا - موصوف لکھتے ہیں کہ:-

"اس بیان کا انداز ند ہی واستانوں جیسا ہے اس میں جس مخصیت کو "اھامسی" کا نام دیا گیاہے وہ دراصل واضح طور پر پیوع مسیم ہی ہیں" (32)

خلاصه بحث

گویا خود غیر متعضب مسیحی مورخوں 'ہندواور بدھ فا ملول اور بہت ہے مسلمان مورخول

اور ذہبی دانشوروں نے اس حقیقت کا اعتراف کیاہے کہ حضرت میج او صلیب پر چڑھا کر ہلاک کرنے کی کوشش ضرور کی گئی مگریہ کوشش کامیاب نہیں ہو سکی اور حضرت مسح "نہ صرف صلببی موت سے محفوظ رہے بلکہ اپنے دوست اور عقید تمندول کی مدوسے ترک وطن كرك بحفاظت دمشق بينيخ مين كامياب مو كئے-وہاں سے تصيين كركم مظلم وہاں سے بابل ونیواے ہوتے ہوئے آپ ایران تشریف لائے۔ایران میں آپ کاپر جوش خیرمقدم کیا گیا۔ یمال بھی آپ نے تبلیغ و ہدایت کا کام جاری رکھا۔ یمال سے افغانستان اور افغانستان سے موجودہ پاکستان کے شر فیکسلا ہوتے ہوئے جناب مسیح مندوستان کے صوبہ ا ژب تشریف لے گئے۔ اڑیہ اور اس کے بعد بنارس میں آپ نے قریبا مجھ سال گذارے اور یمال آباد بی اسرائیل میں تبلیغ کی۔ برہمنوں اور کمشتریوں نے حضرت میں مکی شدید مخالفت کی کیونکہ آپ ویشوں اور شودروں کی حالت زارے بہت متاثر ہوئے تھے اور ان پر شفقت فرماتے تھے حضرت مسے کا پیر طرز عمل اوٹجی ذات کے ان ہندؤوں کو ناگوار گذرا اوروہ آپ کو قتل کرنے کے دریے ہو گئے۔ آخر آپ وہاں سے نیپال چلے گئے 'نیپال سے تبت اور تبت سے لاہور تشریف لے گئے-حفرت میں کی آخری منزل کشمیر تھی جمال بنی اسرائیل کی سب سے بڑی تعداد آباد تھی۔ یمال کے حکمران راجہ سالواہن نے حضرت میں سے سوال کیا کہ آپ کون ہیں اور آپ کا زہب کیا ہے؟ سنسکرت کی قدیم ترین کتاب "بھوشیا مهابران" کی روسے آپ نے جواب دیا کہ "میں غیر ہندؤوں کے ملک سے آیا ہوں" ایک کنواری کے بطن سے بیدا ہوا ہوں اور سچائی کی تبلیغ کر تا ہوں"۔

یہ بت غور کا مقام ہے۔ حضرت می کا یہ بیان سنسکرت کی ایک قدیم کتاب میں درج ہے۔ اگر جناب می کشمیر نہیں گئے اور وہاں کے حکمران سے آپ کی مفتکو نہیں ہوئی تو صدیوں برانے ایک غیرعیمائی مورخ کویہ واقعہ این کتاب میں درج کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ اس میں اس کا کیا مفاد تھا۔ یہ تو اس وقت کی بات ہے جب اسلام بھی دنیا میں نہیں آیا تھا اور نہ میحیت کو غلبہ حاصل ہوا تھا۔ پھر سنسکرت کے اس مورخ کو کیسے معلوم ہو گیا کہ دنیا میں ایک مخض ایسا بھی گذراہے جو کنواری کے بطن سے پیدا ہوا تھا'ایک غیر ملک سے کشمیر آیا تھا'خود کو "مسے" یا "مسیا" کتا تھا اور دعویٰ کرتا تھا کہ وہ راستی کا مبلغ ہے۔ اس سے بوری طرح ابت ہو جاتا ہے کہ حفرت مسح واقعہ صلیب کے بعد ہندوستان تشریف لائے

طویل سفر روانہ ہو گے اور پھر مشرق میں ظاہر ہوئے جو نکہ حضرت میے گو آسان پر بٹھایا جا
چکا تھا اس لئے اگر یہ ثابت ہو جا آ ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد حضرت میے مشرق کی طرف
ہجرت کر گئے تھے اور وہیں سے ظاہر ہوئے تو موجودہ میسینٹ کی ساری عمارت زمیں ہوس ہو جاتی اس لئے مرقس کی انجیل سے یہ عبارت ہی حذف کردی گئی لیکن بائیل کے عالم مسٹری
آرگر مگوری کی نشاندی کے بعد اب یہ ثابت ہو گیا ہے کہ یہ عبارت ابتدا میں انجیل کا حصہ
تھی جو اس امر کا ثبوت ہے کہ حضرت میں واقعہ صلیب کے بعد ہجرت کرکے مشرق کی طرف
آگئے تھے 'اگر اس عبارت کا یہ مفہوم نہیں تواسے انجیل سے کیوں حذف کیا گیا کہ:۔

"اکو تھے 'اگر اس عبارت کا یہ مفہوم نہیں تواسے انجیل سے کیوں حذف کیا گیا کہ:۔

حوالهجات

(1) "The LOST Books of The Bible" (The World Publishing Company New York 1944 Second Part Forgotten Books Of Eden)

The Odes of, Solomon, Ode verses 14,15

- (2) "Aspects Of Antiquity" By Mi. Finley-London 1968, P-190
- (3) "Early Spread of Christianity" By Mingana Ron-Gmans Green And Company 1926, P-67

(4) "رو منة الصفا" مولفه محرين خاوند شاه بن محود المعروف ميرا خوند جلد نمبرا صفحه نمبر130

(5) "Jesus In Rome" By Robert Graves And Joshua Podro (Cassell And

Company LTD London, P-30

- (6) "Jesus In rome", P-26, 27
- (6-A) "Jesus In Rome", P-37
- (7) "Jesus Lived in India" By Holger Kersten P-179

(8) تفيرابن جرير جلد نمبر3 صغه 197

(9) بحارالانوار جلد نمبرة صفحه 328

(A-9) "عربتان مين مسيحت" مولفه پادري سلطان محمه پال صفحه 13 مطبوعه ريليمس بك سوسائي

עת (1945)

(10) بحار الانوار جلد نمبرة صفحه 331

ادر تشمیر آپ کی آخری منزل تھی۔ انجیل میں تحریف کا آزہ انکشاف

یہ باب لکھا جا چکا تھا کہ ایک بہت ہی تلخ حقیقت کا انکشاف ہوا۔ اس انکشاف کا تعلق انجیل میں تحریف ہے ہے ، تحریف بھی ایسی جس سے حضرت مسیح کی روداد حیات کو یکسر تبدیل کرنے اور آپ کا مقدس مشن تباہ کرنے کی کوشش کی گئی اس کا مختفر سا جائزہ ملاحظہ فرمائے۔

یہ ایک ایمی تاریخی حقیقت ہے جس کا انکار نہیں کیا جا سکتا کہ انجیلیں مرتب کرنے والوں نے ان میں وقا " فرق " رو بدل کئے آکہ لوگ ان حقا اُق تک نہ پہنچ جائیں جو پاور بول کے مفاوات کے خلاف تھے اور جن پر وہ پروہ ڈالنا چاہجے تھے۔ بعض مقامات پر تو الیم عبارتوں کو سرے سے انجیل میں سے نکال ہی ویا گیا اس کی ایک مثال مرقس کی انجیل ہے " اس کے آخری صفح کی ایک اہم ترین عبارت حذف کروی گئی جو پہلے مرقس کے تشخ میں موجود تھی۔ اس علمی بد ویا نتی کی نشاندہی بائیل کے شہرہ آفاق عالم وسی آر گریگوری" موجود تھی۔ اس علمی بد ویا نتی کی نشاندہی بائیل کے شہرہ آفاق عالم وسی آر گریگوری" کی بات کو رو کرنے کی کوئی شخص آسانی سے جرات نہیں کر سکتا۔ مسٹر گریگوری نے مرقس کی بات کو رو کرنے کی کوئی شخص آسانی سے جرات نہیں کر سکتا۔ مسٹر گریگوری نے مرقس کی انجیل کی جن آیات کے بارے میں نشاندی کی ہے وہ ودرج ذیل ہیں۔

مجیل کی جن آیات کے بارے میں شاندہی کی ہے وہ درج ڈیل ہیں۔ ''اور مخضرا''ان تمام امور کا اعلان کر دیا گیا جو پھرس سے متعلق تھے۔ انہوں نے (بیوع کی تعلیم) کو پھیلایا۔ اور اس کے بعد بیوع مشرق سے ظاہر ہوا۔ اور (اپنے شاگر دول کو) مغرب تک بھجوایا

ان کے ذریعے (یوع کی) پاک اور مچی باتیں پنچائی گئیں جو ابدی نجات کا باعث

حيس آمين-" (33)

The Fifth gospel" P.168 by Prof: Fida Hassnain. Published y Dastgir Publications Dastgir Hous Sirinagar, Kashmir. (1988)
ان آیات کا مفہوم یہ ہے کہ حضرت میں نے بطرس کو اپنے نائب کے طور پر مقرد
اور ان کے بارے میں شاگردوں کو تمام ضروری ہدایات دیدیں اس کے بعد حضرت میں ا

" with the the said of the I will be

and the state of the state of the

مينخ كاسفرافرت

"میرے دنیا سے رخصت ہونے کا وقت آگیا ہے۔ میں جس جگہ
فوت ہو جاؤں مجھے وہیں دفن کر دینا۔ میں نے جو احکامات دیئے
ہیں ان پر عمل کرنا۔ سچائی کا راستہ کبھی نہ چھوڑنا" ----- ہیں
کمہ کر اس نے اپنا سر شال کی طرف کر لیا اور منہ مشرق کی
طرف اور چند لمحول کے بعد اپنی جان اپنے اللہ کے سپرد کردی۔

حضرت میج کے سوائح نگاروں اور خود انجیل نے جناب میج کی زندگی کے صرف دو ادوار کا ذکر کیا۔ ایک ان کا بچپن اور ایک جوانی اس کے بعد انہیں مار کر آسان پر چڑھا ویا کین ان بی میچی علما اور وانشوروں میں کچھ ایسے فاضل محق بھی ہے جن کے ذہن تعصب اور بھل نظری سے پاک شے اس لئے تلاش و تحقیق کے بعد جب ان پر سی حقیقت منکشف ہو گئی کہ حضرت میج نے طویل عمر پائی تو انہوں نے اپنی طبعی ویانتداری کی وجہ سے اس کا اظہار کرنے سے گریز نہیں کیا۔ ان فاضل مورخوں اور وانشوروں میں کی وجہ سے اس کا اظہار کرنے سے گریز نہیں کیا۔ ان فاضل مورخوں اور وانشوروں میں سے بم دو اصحاب کا حوالہ دینا چاہتے ہیں ایک ممتاز روحانی پیشوا بشپ اری ناس سے بم دو اصحاب کا حوالہ دینا چاہتے ہیں ایک ممتاز روحانی پیشوا بشپ اری ناس اور دو سرے ڈاکٹر اؤولف بارنیک (Dr. Adolf Harnaek) چنانچہ بشپ

- (11) "Jesus In Rome", P-14
- (12) "Jesus Lived In India," P-179
- (13) "The Unknown Life of Christ" By Nicolas, Notovitch, Translated From The French By Violet Crispe London: Butchinson and Co. 34, Pater Noster Row E.C. 1895 P-52, 53
- (14) "The Unknown Life Of Christ." P-120, 121
- (15) "The Unknown Life of Christ" P-161
- (16) "The Unknown Life of Christ P-162 to 167

(17) محكمه ء آثار تديمه بندكي ربورث 1903ء - 1902ء صفحه 167

- (18) "Early History of India" By V.A. Smith P-219
- (19) The Kingdom of Christ By Peter Bamm (London, 1959) P-223
- (20) "TOMB OF YUZ-ASAPH,"
- " A TREATISE BY PROF : FIDA HASSNAIN . (SRINAGAR)
- (21) "In The World's Attic" By Lady Henriettas Merick P-215
- (22) "The Unknown Life of Christ", P-146
- (23)"The Unknown Life of Christ", P-146, 148
- (24) "The Unknown Life of Christ," P-148-151
- (25) "The Unknown Life of Christ," P-144 and Jesus Died In Kashmir", P-16
- (26) "The Unknown Life Of Christ," P-153
- (27) "Among the Dervishes" By O.M. Burke (London 1973) P-12
- (28) "Among The Dervishes," P-12
- (29) "Among The Dervishes" P-12

(30) بھوشیا مهاران پرتی سرگ پرب کھنڈا ادھیائے نمبر5 اشلوک نمبر30 بحوالہ بھوشیا پران کی الوچنا شائع کردہ آریہ کیکھک مهاشہ گشمن

- (31) "Jesus In Rome" P-76, 77
- (32) Jesus In Rome P-77
- (33) "The Fifth Gospel" P.168 By Prof. Fida Hassnain Published By

Dastgir Publications Dastgir House Siri Nagar Kashmir (1988)

مسيح برساي تک زنده رې

"الرو (یسوع) نے زندگی کا ہردور دیکھا' وہ شیر خواروں کے لئے شیر خواری کے دور سے گزرا' بچوں کے لئے اس نے بچپن کا دور ویکھا' نوجوانوں کو مثالی نمونہ دکھانے کے لئے وہ نوجوانی کے دور سے گزرا اور انہیں پاکیزگی کی تعلیم دی عمر رسیدہ لوگوں کے درمیان اس نے ایک (عمر رسیدہ) ہادی اور کمل انسان کی حیثیت سے زندگی گذاری وہ راستی کی مربلندی کے لئے جدوجمد کرتا رہا (گویا وہ ہردور کے لوگوں کے لئے ممل نمونہ تھا) یہاں تک کہ موت سے جمکنار ہوگیا۔" (1)

دوسرا حوالہ ڈاکٹر اڈولف کا ہے جو تلاش و تختیق اور غورو فکر کے بعد آخر سے بتیجہ نکالنے پر مجبور ہو گئے کہ :۔

یوع بقینا فوت ہو گئے (ہوں گے) انہوں نے پیدائش سے بدھاپے اور موت تک انسانی زندگی کا ہردور دیکھا اور طالات کا مقابلہ کیا(ہو گا)۔"(2)

پڑے گاکہ اللہ تعالی نے حضرت مسیح کو ان کی قوم کے لئے مکمل نمونہ بناکر بھیجا۔ آپ نے بچوں' نوجوانوں پختہ عمر اور بوڑھوں لینی ہر عمر کے لوگوں کے لئے زندگی گذارنے کا عملی نمونہ پیش کیا۔ یمی وہ حقیقت ہے جو بہت سے مسیحی مورخ اور وانشور بھی اب بلا ججک بیان کر رہے ہیں۔ اس طرح قرآن حکیم کے اس ارشاد عظیم کی تائید و تقدیق ہو رہی ہے کہ:۔

ويكلم الناس في المهدو كهلا الخ (آل عران آيت نمر٢٨)

لینی وہ (میخ) جھولے (کم سی) اور بڑھانے (یا اوھڑ عربی) بھی کلام کرے گا۔
گویا حضرت میخ نے محد (کم سی کی عم) سے لے کر کھیل (بڑھانے) کی عمر تک کلام کر
کے بتا دیا کہ آپ نے زندگی کا ہر دور دیکھا اور ہر دور کے لئے آپ نمونہ لے کر آئے
تھے۔ قرآن کیم کے مندرجہ بالا ارشاد میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے لیکن
اگر وہ ۱۳۳سال کی عمر میں فوت ہو گئے یا آسان پر جا بیٹے تو کھیل (ادھیڑ عمر) میں تو کلام نہ
کے سکر۔

مسیح کی اہلی زندگی

اب ہم ایک ایسے موضوع کی طرف آتے ہیں جو اس سلسلے کا سب سے زیادہ نازک اور پیچیدہ موضوع ہے بین حضرت مسے گی اہلی زندگی۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت مسے گئوارے ہونے کی حالت میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اگر یہ درست ہے تو اس کے معنی یہ ہوئے کہ حضرت مسے گئ قوم اپنے نبی سے اہلی زندگی کا کوئی نمونہ حاصل نہ کر سکی اور اسے معلوم نہ ہو سکا کہ انسان کو ایک اچھا شوہر اور اچھا باپ بننے کے لئے کس طرح زندگی گزارنی چاہئے۔ اس اعتراض سے بیخنے کے لئے یہ معنکہ خیز موقف اختیار کیا گیا کہ جناب مسے آپی دو سری زندگی (بعثت ٹانی) میں شادی کریں گے اور ان کے اولاد ہو گی دو سری بعثت سے یہ لوگ آسان سے جناب مسے گی واپسی مراد لیتے ہیں گریہ دیوالائی واستان تو اب ایک بے سروپا کمانی بن چکی ہے۔ جب حضرت مسے آسان پر گئے ہی نہیں واستان تو اب ایک بے سروپا کمانی بن چکی ہے۔ جب حضرت مسے آسان پر گئے ہی نہیں تو واپس کماں سے آسی گے۔ ان غلطی خوردہ لوگوں کو "دو سری زندگی" (بعث ٹانی) کے الفاظ نے مغال لئے میں ڈال ویا۔ وراصل یماں بعثت ٹانی سے مراد واقعہ صلیب کے بعد کی الفاظ نے مغال لئے میں ڈال ویا۔ وراصل یماں بعثت ٹانی سے مراد واقعہ صلیب کے بعد کی

زندگی ہے کیونکہ یہ ایک نئی زندگی تھی جو حضرت مسیح الوعطاکی گئی اب ہم اس اجمال کی تھوڑی سی تفصیل بیان کرتے ہیں:۔

انجیل اور تاریخ دونوں سے ابت ہو تا ہے کہ مریم مگدلینی نام کی ایک خاتون حضرت مسيع کے بہت قريب تھيں جب آپ کو صليب پر چڑھايا گيا اس وقت بھی وہ موجود تھیں پھر جب آپ کو عارضی قبر میں رکھا گیا اس وقت بھی وہ حسرت بھری نظروں سے بیہ ولدوز منظر دکھ رہی تھیں۔ "سبت" گذرنے کے بعد جو خاتون سب سے پہلے حضرت مسے کی قبریر پنجیں وہ یی مریم گدلینی تھیں۔ جناب مسح کے ایک ہم عصر سوائح نگار نے لکھا ہے کہ حفرت میج" کے ایک دوست جناب "دلعزر" (LAZARUS) کی ہمشیرہ جن کا نام مریم تھا حضرت مسے کی طرف رغبت رکھتی تھیں اور جناب مسی مجمی کہ ابھی منصب نبوت پر فائز نہیں ہوئے تھے اس نیک اور پاکیزہ کردار خاتون سے شادی کرنے کے خواہشند تھ گر الینی فرقے کے بزرگوں نے جس سے حفرت میے بھی وابستہ تھ وونول کو شادی کرنے سے روک دیا تھا کیونکہ حضرت مسیح "تبلیغ و تلقین کا جو کام (نبوت سے قبل) کر رہے تھے شادی اس میں حارج ہو رہی تھی انہیں قریہ قریہ اور شر شرسفر کرنا پڑتا تھا وہ بھی پیدل' ان حالات میں بیوی بچوں کو ساتھ رکھنا ممکن نہیں تھا اس لئے حفرت میج " نے ایک صاحب کردار اور باعظمت انسان کی طرح این جذبات پر قابو پایا اور مریم سے شادی کا ارادہ ملتوی کردیا۔ (3)

منصب نبوت پر سرفراز ہونے کے بعد ایک دور الیا آیا جب آپ نے شادی کی اور بعض روایات کے مطابق مریم گلدلنی آپ کی رفیقہ حیات بنیں۔ واقعہ صلیب کے بعد جب آپ ٹرک وطن کرکے مشرق کی طرف روانہ ہوئے تو مریم گلدلنی آپ کے ساتھ تھیں گرموجودہ پاکتان کے مقام "مری" کے قریب پنچ کر ان کا انقال ہو گیا۔
قابل ذکر بات یہ ہے کہ اب تو مغرب کے بہت سے مسیحی دانشور بھی تسلیم کرنے

گے ہیں کہ حضرت میے کی شادی ہو چکی تھی اور واقعہ صلیب کے بعد ان کی بیوی ان کے ہمراہ فلسطین سے ہجرت کر گئی تھیں چنانچہ چند سال قبل لندن کے ممتاز جریدے ''ٹائمز'' نے ایک فکر انگیز اور حقیقت افروز تحریر شائع کی تھی۔ صاحب تحریر میچی وانشور ہیں۔ موصوف لکھتے ہیں کہ :۔

"دو کر مسیحی خیال کا کوئی فیض تو اس نظریے کو درست تسلیم نمیں کرے گاجو فلپ
کی انجیل میں بیان کیا گیا ہے کہ مریم گلدلنی حضرت مسیح کی شریک حیات تھیں مگریہ تو
ظاہر ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد دو خوا تین حضرت مسیح کے ساتھ شریک سفر رہیں (اور
دو نوں کے نام مریم تھے) ان میں سے ایک مریم جناب مسیح کی والدہ تھیں اور دو سری
مریم کے بارے میں غالب خیال یہ ہے کہ وہ حضرت مسیح کی رفیقہ حیات مریم (گدلینی)
تھیں۔ (۵- 3)

ایک قدیم فاری کتاب "فراستان کشمیر" کی روایت کے مطابق حضرت میں ایک شادی کشمیر میں کی تھی چنانچہ مصنف کتاب لکھتا ہے کہ کشمیر کے راجہ نے جو حضرت میں گا بہت قدر وان تھا ایک روز آپ سے عرض کیا کہ آپ تنا زندگی گذار رہے ہیں آپ کی خدمت کے لئے ایک عورت ضرور آپ کے پاس ہونی چاہئے اس نے کچھ عور تیں فتخب کر کے جناب میں گو پیش کیں گر آپ نے بہت بے پروائی سے جواب دیا کہ مجھے کسی عورت کی ضرورت نہیں اور نہ میں اسے پند کرتا ہوں کہ کسی عورت کو زبرتی میری خدمت پر مجبور کیا جائے لیکن راجہ مسلسل اصرار کرتا رہا آخر آپ نے زبرتی میری خدمت پر مجبور کیا جائے لیکن راجہ مسلسل اصرار کرتا رہا آخر آپ نے ایک عورت کا کھانا پکا ویا کرے دھو ویا کرے اور گھر کا خیال رکھے۔ اس عورت کا نام "مرجان" تھا یہ ویا کرے دھو ویا کرے اور گھر کا خیال رکھے۔ اس عورت کا نام "مرجان" تھا یہ وادی پہلگام کی (اسرائیلی) لڑکی تھی۔ حضرت میں تے نام کی اولاد بھی ہوئی۔ (4)

مسيع ك آخرى لمحات:

حضرت میج کی آخری زندگی آرام و سکون سے گزری سری نگر (کشمیر) کے محلّہ خانیار میں آپ بیار ہوئے 'عربھی حدیث خانیار میں آپ بیار ہوئے 'عربھی حدیث نبوی کی روسے قرباً ایک سو بیں سال کی ہو چکی تھی۔(5)

جب آپ کا آخری وقت آیا تو آپ کے خادم خاص اور محبوب حواری جنیس بعض مور خین نے توا " اور بعض نے ابا بر (Aba Bid) کا نام دیا ہے آپ کے پاس موجود سے ۔ یہ وی توا (تھوا) حواری ہیں جو سفرو حضر میں آپ کے ساتھ رہے تھے۔ آپ نے انہیں مخاطب کر کے فرمایا کہ میں جمال فوت ہو جاؤں وہیں جھے وفن کرنا۔ اس کے بعد آپ نے اس شاگردکو کچھ نصائح فرمائیں آپ کی زندگی کے آخری چند الفاظ جو آری نے ریکارڈ کر لئے یہ سے۔

"دمیں نے ان لوگوں کو اکٹھا کر دیا ہے جو بھوے ہوئے تھے (لینی بنی اسرائیل) اور جن کی طرف میں (نبی بناک) جیجا گیا تھا۔ یہ سچے عقیدے کے لوگ ہیں۔ دنیا سے میرے رخصت ہونے کا وقت آگیا ہے اب میرے جسم اور روح کے درمیان مفارقت ہونے والی ہے۔ جو احکامات میں نے دیے ہیں ان پر عمل کرنا اور سچائی کا راستہ بھی نہ چھو ڈنا اس راسے پر خوش دلی کے ساتھ گامزن رہنا۔"اس کے بعد آپ نے اپ اس شاگرد کو ہرایت فرمائی کہ میرے لئے تھو ڈی می جگہ ہموار کردو' تب آپ اس جگہ پیر پھیلا کرلیٹ ہرایت فرمائی کہ میرے لئے تھو ڈی می جگہ ہموار کردو' تب آپ اس جگہ پیر پھیلا کرلیٹ آفریں کے بیرد کردی (6) "افاللہ و افاالیہ و اجعو ن۔"

دعرت می کی وصیت کے مطابق آپ کو ای جگہ سپرد خاک کر دیا گیا جمال آج بھی اپ کا مزار مبارک مرجع خلائق ہے۔ بہت سے لوگ ہر روز نظے پیراس پر حاضری دیتے ہیں اور اس سے برکت حاصل کرتے ہیں۔ اس مزار کو جانے والے راستے پر جو بورڈ لگا ہوا ہے اس پر "بوز آسف" نبی کا نام درج ہے عام لوگ بس اتنا ہی جانتے ہیں کہ سے قبر یوز آسف نام کے ایک نبی کی ہے۔ جو مغرب کی طرف واقع ایک دور دراز ملک سے آکر یہاں مقیم ہوا تھا۔ یہ یوز آسف کون تھے؟ اس بارے میں انہیں اس سے زیادہ معلومات ماصل نہیں نہ سے لوگ ان کے اصل نام سے واقف ہیں آگر انہیں بھی اس حقیقت کا علم عاصل نہیں نہ سے لوگ ان کے اصل نام سے واقف ہیں آگر انہیں بھی اس حقیقت کا علم موا بھی تو جلانے نے اس پر پردے ڈال کر انہیں بھر بے علم بنا دیا۔ ہونا بھی ایسا ہی

چاہے تھا کیونکہ ہر امر کے ظہور کا ایک وقت مقرر ہوتا ہے 'ہر صدافت اپنے وقت پر ہی کھلتی ہے۔ اگر سارے اسرار و رموز بچھلے لوگ ہی بیان کر جاتے تو اگلوں کے لئے کیا ' باتی رہتا۔ چنانچہ اب الیمی شاد تیں منظر عام پر آگئی ہیں جن سے سے معلوم کرنا آسان ہو گیا ہے کہ یوز آسف کون تھے ؟

يوز أوريوع؟

یوز آسف دراصل وی نی اللہ تھے ہو فلطین بیں یبوع اور می کے نام سے مشہور سے جنیں یبودیوں نے صلیب پر چڑھا کر ہلاک کرنے کی کوشش کی تھی مگر جو صلیبی موت سے جرت انگیز طور پر زندہ نی لکھے تھے اور شام کے رائے عرب عراق و ایران اور افغانستان سے گذرتے ہوئے پاکستان کے شر ٹیکسلا آئے تھے۔ وہاں سے راولپنڈی ہوتے ہوئے پہلے اڑیہ ، نیپال اور تبت گئے اور وہاں سے لاہور ہوتے ہوئے کشمیر جاکر مقیم ہو گئے اور عبر طبی گزار کر سری گر میں فوت ہو گئے تھے۔ ان کی وصیت کے مطابق انہیں سری گر میں اس مقام پر وفن کر ویا گیا تھا جمال آج "دیوز آسف نی" کے نام کا بورڈ آورداں ہے۔

یہ تو آپ بڑھ چکے ہیں کہ جب یہودیوں اور روی حکومت کو شبہ ہوگیا کہ وہ مسے اس مریم کو صلیب پر ہلاک کرنے ہیں کامیاب نہیں ہو سکے تو انہوں نے آپ کو تلاش کروانے کی کوشش کی ٹاکہ دوبارہ گرفار کروا کر چرصلیب پر چڑھا دیا جائے حضرت مسے کا ایک بمت بڑے اور بااٹر دشمن ماؤل (پولوس) کو اس مقصد کے لئے دمشق بھیجا گیا تھا جمال ان دنوں حضرت مسے مقیم سے اگرچہ ماؤل اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکا گر حضرت مسے کو اس حقیقت کا ایک بار پھر احساس ہو گیا کہ دشمن برستور آپ کا تعاقب کر رہا ہے اور اتنی دیرہ دلیری پر اتر آیا ہے کہ ایک فیر ملک میں بھی آپ پر ہاتھ تا قالے سے کریز نہیں کرآ (دمشق اس وقت روی سلطنت میں شامل نہیں تھا) اس لئے دالنے سے کریز نہیں کرآ (دمشق اس وقت روی سلطنت میں شامل نہیں تھا) اس لئے

آپ نے مزید احتیاطی تدابیر اختیار کیں اور یوز آسف کے نام سے اپنا باقی طویل ترین سنر
طے کیا۔ مور خین نے یوز آسف کی جو تشریح کی ہے اس سے بھی فابت ہو تا ہے کہ بیہ نام
حضرت مسیح "بی کا تھا کیونکہ اس کی معنویت کیی نقاضا کرتی ہے چنانچہ "جی سزان روم"
حضرت مسیح "بی کا تھا کیونکہ اس کی معنویت کی نقاضا کرتی ہے چنانچہ "جی سزان روم"
معنی (Jesus In Rome) کے مصنفین کی تشریح کے مطابق فارسی زبان میں یوز آسف کے معنی بین زخموں سے صحنیاب کرنے والوں کا قائد و رہبراور ارای زبان میں یوز آسف کے معنی بین زخموں سے صحنیاب کرنے والوں کا قائد و رہبراور ارای زبان میں یوز آسف کے معنی بین دسیوع۔اکٹھا کرنے والا" (7)

تھوڑا سابھی غور کیا جائے تو بد دونوں معنی پوری طرح جناب مسے پر صادق آتے میں بلکہ اس زمانے میں آپ کے علاوہ اور کسی پر صادق آتے ہی نہیں تھے۔ یوز آسف ك يبل معنى بيان كئ كئ بين "زخول سے صحت ياب كرنے والول كا رہنما" _ كيا بي عجیب بات نہیں کہ حضرت میں کو صلیب پر چڑھانے سے قبل کوڑے مار کر زخمی کیا گیا، پر صلیب ر چراتے وقت ہاتھوں میں مینیں ٹھونک کر زخمی کیا گیا، آخر میں صلیب سے ا آرتے وقت کیلی میں نیرو مار کر زخی کیا گیا۔ آپ کے شاگردوں نے موثر علاج کے زراعے آپ کو صحت یاب کیا جن کے آپ رہنما تھے۔ اس وقت کی معلوم آری میں آپ كے سوائے اور كى شخص كى يہ خصوصيت نبيں كہ جے زخى كيا كيا ہو پر زخمول سے صحت یاب کرنے والوں کی ایک جماعت (حواریوں) نے اس کا علاج کیا ہو'اس علاج سے وہ صحت یاب ہو گیا ہو اور اس جماعت کا وہ رہنما بھی ہو' یہ خصوصیت صرف حضرت میں اب مريم كى تقى- دومرے معنى كى روسے يوز آسف كتے بي اكٹھاكرنے والے كو اور جناب مسے" کے زمانے میں آپ کے سوائے اور کوئی محض نہیں تھا جس نے طویل ترین سفركر كے روئے زمين ير منتشر بني اسرائيل كو ايك باتھ ير اكشاكيا ہو اور تبيع كے ان بھرے ہوئے وانوں کو ایک اوی میں یرو دیا ہو۔ پس فاری اور ارای دونوں معنی کی رو ے یوز آسف حضرت مسیم بی کانام تھا۔

ان دو معنی کے علاوہ ایک معنی اور بھی ہیں جو بہت ہی قکر انگیز اور عقل و فہم =

قریب ترین بن لین ایا مخص جو رنجیده اور فمکین مو، تغییل اس کی بد ہے کہ آسف اسف سے بنا ہے اسف کے معنی ہیں رہے ، غمد ای لفظ اسف سے افسوس بنا ہے اس آسف کے معنی ہوئے افسوس زدہ عم زدہ ' رنجیدہ- یوز دراصل بیوع کی تبدیل شدہ مورت ہے 'جس طرح اگریزی دانوں نے بوع کو "بی سز" (Jesus) سے تبدیل کر دیا لینی بوع اگریزی می جاکر " جیسر" بن گیا ای طرح اگر بیوع کو "بوز" بنا لیا گیا توب نیادہ قابل قبول اور این اصل کے زیادہ قریب ہے۔ پس بوز آسف یا بوز آصف دراصل یوع آسف تھا خواہ یہ تبدیلی خود معرت میج نے کی یا اس نام کے کثرت استعال سے رونما ہوئی۔ بسر حال اتن بات اب عاب ہو مئی کہ عشمیر کے شر سری محر میں بوز آسف یا بوز آمف نی کے نام سے جس پنجبری قبر ہے اس کا نام بوع تھا' آسف کا اضافہ اس لئے موا كه وه رنجيده اورغم زده رمتا تما- يعني وه يهوع جوغم زده اور دل كرفته موكرايخ وطن سے نکلا چونکہ حضرت می اپنی قوم کے ہاتھوں بہت رکھ اٹھائے تھے اور سخت رنجیدہ ہو کر فلسطین سے نکلے تھ پھر رائے میں بھی آپ کو بہت رکھ دیے گئے تھے ہی آپ نے اپنے لئے یہ نام تجریز فرمایا۔ اس میں ایک معلمت بھی تھی چانچہ یوز آسف نام کا پس مظربیان کرتے ہوئے بعض مور خین نے بہ مجی لکھا ہے کہ حضرت میے کو تعمین نامی شرمی جب مخالفت کا سامنا کرنا برا او آپ نے احتیاطی تدبیر کے طور بریہ نام اختیار کیا اور اس نام سے باتی سر ملے کیا اور پھر پیوع اور بوز آسف ایک ہی مخصیت کے دو نام ہو گئے اور بیانام (یوز آسف یا یوز) اتن شرت پار گیا کہ ہندوستان کے مغل بادشاہ اکبر اعظم کے دربار کا مشہور وانشور شاعر فیضی آپ کا ذکر اس طرح کرتا ہے کہ

بہ ہے دربوری ہورور سور ہو ہو ہی ہی ہی ہو درباں سری رہ ہے ہیں۔ "اے کہ نامے تو بیوز و کرسٹوٹہ" مینی اے وہ فخص جس کے دو نام ہیں بیوز اور کرسٹو (کرا نسٹ) انگریزی ترجے کے اَلْفَاظ میہ ہیں۔ (8)

Aiki Nami to: Yuso Kristo (You Whose Name is Yuz or christ.)

ے زندہ یا مردہ اتر آنے کا کوئی قضیہ یا تنازعہ کھڑا نہیں ہوا تھا اکبر اعظم کے دربار کے جید عالم اور دانشور فیضی کو یہ لکھنے کی کیا ضرورت تھی کہ "اے میے" ابن مریم تو دو ناموں سے مشہور اور موسوم ہوا ایک یوز آسف اور دو مرا کرسٹو (کرا سٹ") اس سے ثابت ہوتا ہے کہ مغل بادشاہ جلال الدین اکبر کے عمد میں بھی حضرت میے "کا نام یوز آسف مشہور ہو چکا تھا جو یوع کی ایک تبدیل شدہ صورت ہے۔

مغرب کے ایک فاضل محقق مسٹرفار قیصر نے حال ہی میں بوز آسف پر گری تحقیق کی ہے وہ بھی اس تیجہ پر پہنچ ہیں کہ بوز آسف ' یسوع اور میع ایک ہی شخصیت کے نام ہیں اس فاضل محقق نے کشمیر کے بہت برے مورخ اور عالم طلا نادری کی معلومات پر اپنی شخصیق کی بنیاد رکھی ہے طلا نادری کے بیان کے مطابق:

"يوز آسف وراصل يوع تهاجو قبائل بن اسرائيل سے تعلق ركھا تھا اور ني ہونے کا وعویٰ کرتا تھا باوشاہ گوبندا کے دور میں وہ تشمیر آیا۔ باوشاہ گوبندا کی سلطنت تشمیر تک وسیع تھی' اس بادشاہ کے دور حکومت میں بت سے مندر تعمیر کئے گئے اور بہت سے مندروں کی مرمت کی گئے۔ اس کی حدود سلطنت (کشمیر) میں ایک بہاڑی پر تخت سلیمان نای ایک عمارت واقع تھی جو شکتہ ہو گئی تھی بادشاہ گوبندائے اس کی مرمت کے لئے اران سے ایک (اسرائیلی انجینز) بلوایا جس کا نام بھی سلیمان تھا اس پر بادشاہ کی ہندو رعایا نے اعتراض کیا کہ سلیمان ہندو نہیں ہے بلکہ اس کا تعلق کسی اور ذہب سے ہاس لے اس سے عمارت کی مرمت نہ کوائی جائے" آگے چل کر ملا نادری لکھتے ہیں کہ اس دوران دور کے ملک (فلطین) سے ایک محض بوز آسف تشمیر آئے اور یمال اپنی نبوت كى تبليغ كرنے لگے وہ بت ياكباز اور خدا رسيدہ انسان تھے رات دن خداكى عبادت ميں گذارتے تھے اور بندگان خدا کو خداوند کریم کے احکام کی پیروی کرنے کی تعلیم دیتے تھے ان کی تعلیم کے نتیج میں بہت سے لوگ ان کے پیرو کار بن گئے اس دوران سلیمان نامی (ارانی انجینز) نے تخت سلیمان کی مرمت کی اور اس پر مندرجہ ذیل عبارت کندہ کروا دی

دان ستونوں کے معمار بیشتی زرگر اور خواجہ رکن ابن مرجان ہیں۔ سال تقمیر ۵۳۔

ز آسف نے نبوت کا دعولی کیا م میں جولیوع ہے ادرا مرائیلی قبائل سے علق رکھاہے (9)

یہ عبارت بادشاہ جمائگیر کے عمد حکومت تک عمارت پر درج تھی اور مورخ کشمیر
خواجہ حدر ملک نے خود پڑھ کریہ عبارت اپنی کتاب میں درج کی تھی۔ (10)

آ کے برصنے سے قبل ایک بار پر جمیں ملا نادری کی شمادت پیش کرنی ہوگی ملا نادری "
سمیر کے بہت فاضل مورخ تھے۔ ان کا لقب "ملا" اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ ایک دین
دار اور صاحب کردار عالم تھے کیونکہ اس زمانے میں "ملا" انتہائی محرّم لقب تھا جو شاذہی
کی کو ملی تھا۔ کشمیر میں آج تک "ملا" نام کی ایک قوم آباد ہے۔ طاہر ہے کہ اس قوم
کے مورث اعلیٰ کو یہ خطاب دیا گیا ہو گا جو اس نے عزت کے طور پر اپنی قومیت میں
تبدیل کرلیا" ملا نادری نے اپنی مشہور و معروف کتاب " تاریخ کشمیر" سااسماء میں کھی تھی
میر کی اولین فاری تاریخ ہے۔ ملا نادری کھتے ہیں کہ :۔

" میں نے ہندوؤں کی ایک کتاب میں (بھی) پڑھا ہے کہ یہ نبی (بوز آسف) دراصل حضرت عیسیٰ روح اللہ تھے جنهوں نے یوز آسف کا نام اعتیار کیا تھا۔ اصل حقیقت تو خدا تعالیٰ بی جانتا ہے۔ انہوں (حضرت عیسیٰ) نے بقیہ ساری زندگی وادی بی میں گزار دی" (یعنی پیس فوت ہوئے) (11)

گویا ہندو' مسلمان اور عیسائی تیوں ذاہب کے جدید و قدیم مورخ اس امریر متفق بیں کہ یوز آسف ہی یبوع (میج م) تھے جو دور دراز ملک سے کشمیر آئے تھے اور بنی اسرائیل کی طرف مبعوث ہوئے تھے۔

راجه شالواین اور گوپادیه؟

یماں پہنچ کر تاریخ کا ایک زیرک طالب علم بجا طور پر سوچ گاکہ ایک طرف تو حضرت مسیم کی ملاقات راجہ شالو ابن یا شالبابن سے ہوتی ہے جو کشمیر کا راجہ تھا دوسری

طرف راجہ گوپادیہ کو تشمیر کا راجہ بتایا جاتا ہے اور وہ بھی حضرت مسئے کے دور بی بی بر مر افتدار تھا گویا دونوں محمرانوں کا ایک بی دور حکومت تھا۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ ایک علاقے پر بیک دقت دو بادشاہوں کی حکومت ہو۔

اس سلسلے میں دو بنیادی باتیں ذہن میں رکھنی چاہئیں۔ پہلی بات یہ کہ شالواہن یا شالبہن نام کا کوئی ایک راجہ شیں گزرا اس نام کے بہت سے راجاؤں کا آریخ میں نام آ ہے۔ دراصل یہ ایک شاہی خاندان کا لقب تھا اور اس خاندان کا تعلق یو پی قبیلے سے تھا جو وسط ایشیا سے ہندوستان میں داخل ہوا تھا۔ یہ خاندان "شالواہن" کا لقب ای طرح استعال کرتا تھا جس طرح خاندان اموی 'خاندان عبای 'خاندان فاظی 'خاندان سور اور خاندان مغلبہ۔ شالواہن خاندان نے قریباً ساڑھے چار سوسال ہندوستان پر حکومت کی اور موسیر کسی خاندان کا سب سے طاقتور مرصفیر پر کسی خاندان کا ب سے طاقتور محمران "Gautami Putra Stakarni" تھا۔ اس خاندان کا سب سے طاقتور

بجیب بات ہے کہ میں زمانہ تھا جب حضرت مسے مشیر میں موجود تھے اور اس زمانے میں آپ کی راجہ شالواہن سے ملاقات ہوئی جس کی روداد سنسکرت کی شہرہ آفاق کتاب دبھوشیا مہا پران " میں بیان کی گئی ہے۔ ان دنول راجہ شالواہن بغرض سیاحت تشمیر گیا ہوا تھا۔

دوسری بات ہے کہ راجہ شالواہن صرف کشمیر کا راجہ نہیں تھا وہ بہت برا فرمال روا تھا جس کی حدود سلطنت شال سے جنوب تک پھیلی ہوئی تھیں کشمیر تو اس کی عظیم مملکت کا ایک صوبہ تھا۔ یمال یہ حقیقت بھی پیش نظر رکھنی چاہئے کہ کشمیر کی قدیم آریخول کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ اس علاقے پر بدت دراز تک باہر سے راج مقرر ہوا کرتے تھے جو اگرچہ کشمیر کے حکمرال ہوتے تھے گر ہندوستان کے کسی نہ کسی بادشاہ کے آبی اور باج گزار ہوتے تھے چنانچہ ہندوستان کے مشہور ہندو مورخ پنڈت کلیبان نے اپنی شہرہ آفاق سنسکرت کاب "راج ترکئی" میں راجہ بکرہا جیت کا احوال بیان کرتے ہوئے کسیان کے میں مارجہ برہا جیت کا احوال بیان کرتے ہوئے کسیان ہوئی حکمرال نہیں میں وہ ملک اس لائق مختص (ہاتر گیت) کو وہتا ہوں" (۲ – ۱۱)

گویا ثابت ہو گیا کہ تشمیر کی حیثیت مرکزی عکومت کے ایک صوبے کی تھی جس پر وہلی اجین کمدھ (بمار) اور گندھارا کے عکرال کسی شخص کو ابطور راجہ نامزد کردیتے تھے اور اس راجہ کے خاندان کی گئی گئیشیں ریاست پر حکومت کرتی رہتی تھیں۔ ایسے ہی خاندان سی خاندان گویا وقہ تھا چنانچہ کشمیر کی قدیم آرائے میں گویاوقہ کے نام سے ماند اور جو گویا وقہ گذرے ہیں۔ وراصل گویا وقہ بھی شالواہن کی طرح ایک لقب تھا۔ ان میں سے ایک گویا وقہ وہ تھا جس کا اصل نام گویا نند تھا اور جو گویا وقہ کا لقب اختیار کرکے کشمیر میں بر سرافتدار آیا۔ گویا ثابت ہو گیا کہ گویاوقہ مخصی نام نہیں بلکہ لقب تھا ورنہ راجہ گویاند میں لیکہ لقب تھا ورنہ راجہ گویاند میں لیک لیک گویاند میں بیٹ کریاند میں کریا ہے جس نے ریاست میں بیک کیا تھیں کریاند میں دوراس کریاند کریاند کریاند میں دوراس کریاند ہو دوراس کے دیا ہو کہ کس نے ریاست کا کی کیاند کی کی دوراس کریاند کریاند کی کریاند کی کیاند کی کا دوراس کی کریاند کی کھور کیاند کی کھور کی دی کھور کیا کی کوراند کی کا کھور کیاند کریاند کی کریاند کی کی کریاند کی کورانہ کی کیاند کی کی کریاند کریاند کی کریاند کریاند کی کریاند کی کریاند کریاند کریاں کی کریاند کریاند کریاند کریاند کریاند کی کریاند ک

(12-A) パ

کیا یہ دو اُوں حکایتی ایک ہی مخص بیان نہیں کر رہا؟ اور آگے چلے، حضرت می اپنی اس تمثیل کی تخری کرتے ہوئے فرماتے ہیں:۔

"پی بونے والے کی تمثیل سنو ○جب کوئی بادشاہ کا کلام سنتا ہے اور اسے فی الفور خوشی سے قبول کرلیتا ہے لیکن اپنے اندر جڑ نہیں رکھتا بلکہ چند روزہ ہے اور جب کلام کے سبب سے معیبت یا ظلم برہا ہوتا ہے تو فی الفور ٹھوکر کھا جاتا ہے ○ اور جو جماڑیوں شی بویا بید وہ ہے جو کلام کو سنتا ہے اور ونیا کی فکر اور دولت کا فریب اس کلام کو دہا متا ہے اور ونیا کی فکر اور دولت کا فریب اس کلام کو دہا متا ہے اور وہ ہے بچل رہ جاتا ہے ○ اور جو اچھی زمین میں بویا گیا بید وہ ہے جو کلام کو سنتا اور سجمتا ہے اور کھل بھی لاتا ہے ۔ (12-8)

حضرت می کی طرح بید آسف بھی ہمیں اپی تمثیل کی تشریح کرتے نظر آتے ہیں روواس طرح:۔

دوکسان سے میری مراد محقندی کی ہے۔ نیچ سے مراد محقندی کے الفاظ ہیں۔ جو بیچ پرندے کھا جاتے ہیں اس سے میری مراد تا سجھ لوگ ہیں اور جو بیچ پھر پلی زمین پر سجھیکے گئے ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو محقندی کی باتوں کو سیجھتے نہیں اور جو بیچ کانٹوں پر سیکھے گئے ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو بات کو سیجھتے تو ہیں لیکن اس پر عمل نہیں کرتے اور جو بیچ برجھتے اور بھل بھول پیدا کرتے ہیں ان سے میری مراد وہ لوگ ہیں جو ایمان لے آتے ہیں اور سچائی کی بیروی کرتے ہیں۔ (12-C)

یہ تمثیل اور اس کے دونوں حصوں کو غور سے پڑھے اور دیکھنے کیا آپ محسوس نہیں کرتے کہ یہ تمثیل ایک ہی مخص نے بیان کی ہے الفاظ کا تھوڑا سا فرق ہے یہ فرق بھی اس وجہ سے کہ راویوں نے ان تمثیلوں کو اپنے اپنے رنگ میں بیان کیا ہے اور ایک نے دو سرے سے نقل کرتے ہوئے کچھ کی یا کچھ تغیر کر دیا ورنہ مفہوم بھی ایک ہے اور ایک انداز بیان بھی قریب قریب ایک ہے اور طرز تشریح بھی ایک ہے ہیں اس نقابل سے بھی انداز بیان بھی قریب قریب ایک ہے اور طرز تشریح بھی ایک ہے ہیں اس نقابل سے بھی

میں بہت می عمارتیں 'مڑکیں اور پل تغیر کراوئے اور سلیمان نامی ایک ایرانی انجنیئرے ور تخت سلیمان" کی مرمت کروائی۔ اس گوپاونہ کا تذکرہ طلا نادریؓ نے اپنی تاریخ تشمیر میں کیا ہے اور کما ہے کہ اس کے دور میں بوز آسف (حضرت میج ع) شمیر میں آئے اور اہل کھیے میں اپنی نبوت کا اعلان کیا۔

ایک داخلی شمادت

اب ہم اس موضوع پر ایک واقلی شاوت پیش کرتے ہیں کہ حفرت مسے اور یوز
آسف ایک ہی شخصیت کے نام ہیں۔ حضرت مسے کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ آپ
تمثیلوں میں کلام کیا کرتے تھے لینی حکا تیوں کی صورت میں۔ آپ کے بارے میں تورات
کا بیان بھی کی ہے کہ آنے والا مسے " تمثیلوں میں کلام کیا کرے گا چنانچہ انجیل ان
تمثیلوں سے بھری پڑی ہے ان میں سے ایک تمثیل یوں ہے کہ :۔

"و کھواکی ہونے والا جی ہونے نکلا اور ہوتے وقت کھ دانے راہ کے کنارے کرے اور پرندوں نے آکر انہیں چک لیا ○اور پھی پھر پلی زمین پر گرے جمال ان کو بہت مٹی نہ ملی اور گری مٹی نہ ملنے کے سبب سے جلداگ آئے ○اور جب سورج نکلا تو جل گئے اور جز نہ ہونے کے سبب سے سوکھ گئے ○ اور پھی جھاڑیوں میں گرے اور جھاڑیوں نے اور جھاڑیوں نے کے سبب سے سوکھ گئے ○ اور پھی جھاڑیوں میں گرے اور جھاڑیوں نے بڑھ کر انہیں دبالیا ○اور پھی اچھی زمین میں گرے اور پھل لائے۔" (12)

مے بڑھ را میں رہ بی درجہ میں کہ میں حکایت حضرت ہوز آسف بیان کرتے ہیں چنانچہ قرون اولی کی مضہور کتاب "محفیہ بود آصف" میں یہ حکایت اس طرح بیان کی گئی ہے:۔

"بدب ایک کسان اپنے کھیت میں جج بونے کے لئے جا تا ہے تو بعض بج ایک طرف مرب جاتے ہیں جنہیں پرندے کھا جاتے ہیں۔ بعض بنجر زمین پر گر جاتے ہیں اور بعض پنجر پلی زمین پر گر جاتے ہیں اور بعض پنجر پلی زمین پر گر جاتے ہیں اور بعض پنجر پلی زمین پر گر جاتے ہیں اور پڑ مردہ ہو جاتے ہیں بعض بج کانٹوں پر گر جاتے ہیں اور بی اور بیکر ہو جاتے ہیں اور پڑ مردہ ہو جاتے ہیں بعض جے کانٹوں پر گر جاتے ہیں اور بیکر ہو جاتے ہیں اور پڑ مردہ ہو جاتے ہیں وہ برھتے اور پھل پھول پیدا کرتے ہیں وہ برھتے اور پھل پھول پیدا کرتے

ابت ہو گیا کہ یوز آسف اور یسوع دراصل ایک بی مخض کے نام ہیں جو یسوع اُدر یوز آسف دونوں ناموں سے مشہور ہوئے۔ قبر مسیح قبر مسیح

اب ہم اس قبر کے بارے میں چد خاکت پیش کرتے ہیں جو مری گر (کشمیر) کے محلّہ خانیار میں گزشتہ انیس سوسال سے مرجع خلائق ہے اور جو عام طور پر بوز آسف نی کی قبر کملاتی ہے قبر یہودیوں کے مزارات اور قبرول کی طرز تغیرے مطابق بنائی مئی ہے اس میں ایک زمین دوز کرہ بھی ہے جس میں ایک چھوٹی ی کھڑی رکھی گئ ہے یعنی قبر كرے ميں ہے قبركا رخ مسلمانوں كى قبروں سے بالكل مختلف شرقا" غرا" ہے جو يبوديوں كا طريقة تھا۔ اس كے قبر مسيح مونے كى ايك زبروست اور ناقابل كلت وليل چند سال قبل منظرعام پر آئی ہے اس اجمال کی تفصیل سے کہ مزار پر پھر کی جو سلیں گی ہوئی ہیں ان میں سے ایک سل پر زمانہ قدیم سے رات کو موم بن روش کردی جاتی تھی اس طرح موم بکمل بکمل کر اس بر جمنا چلا گیا۔ چند سال قبل جب اس قبر کے بارے میں تحقیق کی جا رہی تھی تو موم کی تهوں کو کھرچ کھرچ کر ہٹایا گیا۔ جب پھر صاف ہو گیا تو لوگون نے دیکھاکہ اس پر حفرت میج کے قدموں کے نشانات کندہ تھے۔ قامل ذکر بات بیہ ہے کہ نثان کندہ کروانے والوں نے پیروں پر زخموں کے نشان بھی کندہ کروا دیئے تھے۔ یہ ثبوت ہے اس امر کا کہ زمانہ قدیم میں بھی کشمیر کے لوگوں کو یہ بات معلوم تھی کہ اس قبر میں جو شخصیت محو خواب ہے اسے صلیب دی منی تھی ورنہ اس کے پیروں پر زخموں کے نشان کیول بنائے گئے تھے اس قبر کے علاوہ روئے زمین پر ایسی کوئی قبر موجود نہیں جس کی سلوں پر زخمی پیروں کے نشانات کندہ کئے گئے ہوں۔ いらううといいいいいいいいいちょう

ایک تاریخی شادت دو مری شادت بھر کی سلول پر کندہ وہ عبارت ہے جوبہ آسانی پردھی جاسکتی ہے۔ بید وہ الفاظ ہیں جو حضرت میج نے واقعہ صلیب کے بعد ایک موقع پر اپنے شاگردول کو

عاطب كرت موع كر تع جنيس قرر كنده كيا كيا ب- الفاظ يد تع (ترجم) "ديكمووه عورت کون تھی؟ میں تممارے گرمیں داخل ہوا لیکن تم نے میرے پاؤں کو صاف کرنے كے لئے بانى نہ ديا ليكن اس عورت نے اپنے آنسوؤل سے ميرے باؤل وحوئے انسيں اب سرك بالول سے صاف كيا ميرے مرير تم في مرجم نيس لگايا ليكن اس عورت في میرے پیروں پر مرجم لگایا وہ کماں سے آئی ہے؟ اس کے گناہ اگرچہ بہت زیادہ ہیں لیمن معاف کردیے مجے ہیں کیونکہ اس نے بہت محبت کی ہے۔ (13)

اس عبارت پر تموڑا ساغور کیج حضرت مسح واقعہ صلیب کے بعد اپنے شاکردوں ے ملتے ہیں ؟ جس گھر میں آپ مقیم ہیں وہاں ایک گنگار عورت بھی آتی ہے وہ آپ کی فدمت کرنے میں دو مرول پر سبقت لے جاتی ہے اپنے شاگردوں کو مخاطب کر کے آپ فراتے ہیں کہ قبل اس سے کہ تم میرے پاؤں صاف کرتے اس عورت نے بہت ول موزی سے میرے پاؤں صاف کیے جنہیں تمثیلی زبان میں آپ آنسوؤل اور سرکے بالول ے صاف کونا کہتے ہیں چر فرماتے ہیں کہ قبل اس سے کہ تم میرے مربر مربم لگاتے اس عورت نے میرے پاؤل پر (بھی) مربم لگایا۔ حضرت می کے یہ الفاظ ابت كرتے ہیں کہ آپ کے زخم لکے تھے اگر زخم نہیں تھے تو مرہم لگانے کی کیا ضرورت متی ؟ یہ زخم اس وقت آئے تھے جب صلیب پر چراتے وقت آپ کو کانٹوں دار تاج بہنایا گیا تھا چنانچہ انجیل میں ہے کہ :۔ "اور سیاہیوں نے کانٹوں کا تاج بنا کراس کے سرپر رکھا۔" (14)

حضرت مج کے پیر بھی واقعہ صلیب سے متار ہوئے تھ وہ اس طرح کہ روی باہیوں نے آپ کے دونوں پاؤل دوہرے کرکے رانوں کے ساتھ ملا کر صلیب سے باندھ دئے تھے۔ چنانچہ واقعہ صلیب کا ایک بینی شاہر لکھتا ہے کہ :۔

ولیوع کی دونوں ٹا تلیں گھٹوں کے پاس سے دوہری کرکے پیچے کی طرف باندھ دی

الكيس (15)

ایا معلوم ہو آ ہے کہ چونکہ آپ کی ٹائلیں دوہری کرے صلیب کی لکڑی کے ساتھ
کس کر باندھ دی گئی تھیں اور پھر کھنٹوں بندھی رہیں اس لئے ٹاگوں پر ورم پیدا ہو گیا تھا
حضرت مسے ای ورم کی طرف اشارہ کر کے فرماتے ہیں کہ اس مورت نے میرے پاووں
پر بھی مرہم لگایا۔

اس سارے واقع کی تصویر اس طرح ابحرتی ہے کہ حضرت میں کا اور ان پر مرجم لگایا دو سری ناگوں پر ورم آیا۔ ایک عورت نے ان زخوں کو صاف کیا اور ان پر مرجم لگایا دو سری طرف جس شخص کو سری گر (کشمیر) کے اس مزار میں وفن کیا گیا تھا اس کے بھی زقم آئے تے اس کے مزار پر پھر کی سل لگا کر نشاندی کر دی گئی تھی کہ اس قبر میں وہ شخصیت مدفون ہے جس کے جسم پر زخم گئے تھے کیا حضرت میں کے علاوہ دنیا میں کوئی اور شخصیت الی گزری ہے جو بنی اسرائیل سے تعلق رکھتی ہو؟ جے صلیب پر پڑھایا گیا؟ پھر صلیب سے زندہ اتر آئی ہو؟ اس کے زخم آئے ہوں؟ اس واقع کے بعد اس نے طویل سفر کیا ہو؟ اور وہ خدا کا نبی بھی ہو؟ کوئی الی شخصیت ہے تو بھیں اس کا پہتر بتایا ہے اس کی نشاندہی کی جائے بھینیا حضرت میں کے علاوہ الی کوئی شخصیت آئے تک جائے اس کی نشاندہی کی جائے بھینیا حضرت میں کے علاوہ الی کوئی شخصیت آئے تک بیرا نہیں ہوئی اور واقعات کے قابت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشمیر) میں واقع اس بیرا نہیں ہوئی اور واقعات کے قابت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشمیر) میں واقع اس بیرا نہیں ہوئی اور واقعات کے قابت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشمیر) میں واقع اس بیرا نہیں ہوئی اور واقعات کے قابت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشمیر) میں واقع اس بیرا نہیں ہوئی اور واقعات کے قابت کر دیا کہ وہ شخصیت سری گر (کشمیر) میں واقع اس

دونول قبرول مين مشابهت

پھر اس موجودہ قبر اور اس قبر میں بھی کئی مشابہتیں ہیں جس میں صلیب سے
ا آرنے کے بعد حضرت مسیح کو عارضی طور پر رکھا گیا تھا۔ انجیل شمادت دیتی ہے کہ
جناب مسیح کے شاگر دیوسف ار متیہ نے ایک چٹان کھود کریہ قبر تقبیر کردائی تھی یہ قبر کمرہ
نما تھی اور اس میں اتن گنجائش تھی کہ بیک وقت کئی آدمی بیٹھ کتے تھے چنا پچہ انجیل کہتی
ہے کہ "سبت" گذرنے کے بعد جب حضرت مسیح کی عقید متمند خوا تین آپ کی قبرپ
گئیں تو انہوں نے دیکھا کہ قبر کے منہ پر جو پھررکھ دیا گیا تھا وہ لڑھکا ہوا ایک طرف کو پڑا

ہ اور مسی قبر بیں ملک ایک اور میض بیٹا ہے۔ انجیل کے الفاظ یہ ہیں:

درجب سبت کا دن گذر گیا تو مریم گدلتی اور یعقوب کی مال مریم اور سلوی نے خوشبودار چزیں مول لیں آکہ آکر اس پر ملیں ۔۔۔ جب انہوں نے نگاہ کی تو دیکھا کہ پھر اڑھکا ہوا ہے کیونکہ وہ بہت ہی بوا تھا اور قبر کے اندر جاکر انہوں نے ایک جوان کو سفید جامہ پنے ہوئے دائنی طرف بیٹے دیکھا۔" (16)

انجیل کے الفاظ صاف طور پر پر صراحت کر رہے ہیں کہ یہ بھر کم ہما تھی اور اس میں اتنی گنبائش تھی کہ میت کے علاوہ کم از کم چار آدی بیک وقت بیٹے کے تعے چنانچہ انجیل بیان کر رہی ہے کہ اس قبر میں "قین عور تیں واخل ہوئی تھیں ایک مربم کمدلی الجیل بیان کر رہی ہے کہ اس قبر میں "قین عور تیں واخل ہوئی تھیں ایک مربم کا نام سلوی تھا۔ ان تدری عورت جس کا نام سلوی تھا۔ ان تین عور توں نے قبر میں واخل ہو کر ایک اور شخص کو بیٹا ہوا پایا جس نے سفید لباس زیب تن کیا ہوا تھا اس سے فابت ہو گیا کہ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس بیں میت کے علاوہ کم از کم چار آدی بیک وقت بیٹے کے اور شاید کھڑے بھی ہو سے ہوں وو مری طرف ہم ویکھتے ہیں کہ مری گر (کشیر) میں جو قبر یوز آسف سے مندوب کی جاتی ہو وہ بھی کہو کہ اس میارت طرف ہم ویکھتے ہیں کہ مری گر (کشیر) میں جو قبر یوز آسف سے مندوب کی جاتی ہو وہ بھی کرہ نما ہے چنانچہ اس کے بارے میں یہ مراحت ریکارڈ پر آگئی ہے کہ اس میارت میں ایک زمن دوز کمرہ ہے جماں ایک چھوٹی می گوٹی رکھی گئی ہے یہ مزار مسلمانوں کی قبروں اور مزارات سے بالکل مختف طرز کا ہے یعنی قبرکا رخی گئی ہے یہ مزار مسلمانوں کی قبروں اور مزارات سے بالکل مختف طرز کا ہے یعنی قبرکا رخ شرقا مؤا مؤا ہے۔

چنانچہ مورخ افڈریس فیر قیمرنے اس مزار کے بارے میں اپنے چیم دید تا ثرات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :۔

"دونوں قبروں کا رخ ٹالا" جنوبا" ہے جیسا کہ مسلمانوں کا دستور تھا لیکن حضرت مسلمانوں کا دستور تھا لیکن حضرت مسلمی اصل قبرتو ینچے تبد خانے (کمرہ) میں ہے اس کا رخ وہی ہے جو یمودیوں کا دستور تھا لینی شرقا" غربا" جانب مغرب زمین دوز کمرے تک جانے کے لئے سیرهیاں بنی ہوئی ہیں لیکن اب میر راستہ بند ہو چکا ہے البتہ ایک در یچہ باتی رہ گیا ہے۔" (17)

خور کرنا چاہئے کہ دونوں قبروں میں یہ مشاہت کیے پیدا ہو گئی لین حضرت میے "کی اور عارضی قبر بھی کمرے میں ہے پہلی اور عارضی قبر بھی کمرہ نما تھی اور یہ دوسری اور آخری قبر بھی کمرے میں ہے پہلی اور عارضی قبر میں بھی ہوا کے لئے تھوڑی ہی جگہ رکھی گئی تھی اور اس دوسری اور آخری قبر میں بھی ایک دریچہ ابھی تک باتی ہے کیااس سے خابت نمیں ہو جا تا کہ اس سارے معالمے میں تصرف النی کار فرما ہے اور اللہ تعالی بتانا چاہتا تھا کہ اس قبر میں بھی وی میں این مریم محوض اس قبر میں بھی اب آخر میں اس قبر میں اس قبر میں اس قبر کے بارے میں دو اہم اور موقر شماد تیں پیش کر کے ہم اس اب آخر میں اس قبر کے بارے میں دو اہم اور موقر شماد تیں پیش کر کے ہم اس مضمون کو ختم کی ترین ہیں۔ دو اس میں دو اہم اور موقر شماد تیں پیش کر کے ہم اس

اب آخرین اس جرکے بارے میں دو اہم اور موقر شادین پین کر کے ہم اس مضمون کو ختم کرتے ہیں۔ یہ دونوں شادین دو فاضل میچوں کی ہیں' ان میں سے ایک بیروت کے میچی جریدے "الملال" کے ایڈیٹر ہیں' ان کی تحریر کا ایک اقتباس ملاحظہ ہو۔ "مری نگر کے محلّہ خانیار میں ایک مقبرہ ہے' کشمیر کے لوگ اسے ایک نی یوز آسف کا مقبرہ بتاتے ہیں۔ وہاں کے لوگ اس مقبرے کی زیارت کرنے اور نذرانہ مقیدت پیش مقبرہ بتاتے ہیں۔ وہاں کے لوگ اس مقبرے کی زیارت کرنے اور نذرانہ مقیدت پیش کرنے کے لئے باقاعدگی سے اس پر حاضر ہوتے ہیں۔ تاریخ کی بعض کتابوں میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ یوز آسف ایک نی تھے جو ایک دور دراز ملک سے آئے تھے اور وہیں (مری گریں) فوت ہوئے اور اس شریس دفن کے گئے" (18)

کیا یہ یوز آسف کی اور نام ہے بھی موسوم ہیں؟ اور کشمیر کے لوگ اس قبر کے بارے ہیں کوئی اور رائے بھی رکھتے ہیں؟ مغرب کے ایک مسیحی سیاح اور فوجی افسر کے سفرناہے ہے اس سوال کا جواب مل جا تا ہے۔ یہ سیاح کیٹن سی ایم انزک (CAPT:C.M.ENRIQUE) ہیں۔ سیاح موصوف لکھتے ہیں کہ:۔

مری گریس قیام کے دوران اس شهریس واقع مقبروں کے بارے میں بعض جرتناک روایتی میرے علم میں آئیں ان میں سے ایک مقبرے کے بارے میں کما جاتا ہے کہ اس میں میں و وفن ہیں۔" (19)

سے روایت اس مصنف کی ہے جو نمہا" اس عقیدے کا قائل ہے کہ جناب میچ"
آسان پر اٹھا گئے اور اللہ تعالیٰ کی دائیں طرف تشریف فرما ہیں لیکن اس کے باوجودوہ
اپنی کتاب میں لکھتا ہے کہ سری گر میں ایک الی قبر بھی ہے جس کے بارے میں کما جاتا
ہے کہ اس میں یبوع (حضرت میچ") دفن ہیں۔ اس روائیت کو وہ عجیب اور جیرت ناک
بھی قرار دیتا ہے۔ آگے چل کر ہی مصنف اپنے قار ئین کو ایک اور خبردیتا ہے کہ ہ۔
" یماں ایک چھڑی ہے جے "دیوع کی چھڑی کہتے ہیں سے
متبرک چھڑی شاہ ہدان" کے مقبرے میں محفوظ ہے کی وہا یا
معیبت کے وقت اسے باہر نکالا جاتا ہے" (ملف) (20)

ظاہر ہے کہ یہوع (حضرت میے") کھیم آئے ہوں گے تب ہی ان کی چھڑی بھی ان کہ ساتھ آئی ہو آج تک شاہ ہدان کے مزار مبارک کے اصافے میں بطور مقدس یادگار مخوظ ہے۔ غور طلب بات یہ ہے کہ اس چھڑی کو حضرت شاہ ہدان ہے منسوب نہیں کیا گیا طالا نکہ وہ محفوظ ان کے مزار میں ہے اس لئے یہ انہی سے منسوب ہوئی چائے تھی گر منسوب حضرت میے" ہوئی کیونکہ اصلا" یہ انہی کی چھڑی تھی۔ چاہئے تھی گر منسوب حضرت میے" ہوئی کیونکہ اصلا" یہ انہی کی چھڑی تھی۔ اس سلطے کا ایک اور قائل ذکر بیان ممتاز برطانوی سفارت کار سرفرا نے بیگ بزید شام میں سلطے کا ایک اور قائل ذکر بیان ممتاز برطانوی سفارت کار سرفرا نے بیگ بزید کی اس سلطے کا ایک اور قائل ذکر بیان ممتاز برطانوی سفارت کار سرفرا نے بیگ بزید کی میں برطانوی ریذیڈٹ کی حثیم میں برطانوی ریذیڈٹ کی حثیم میں میں موط تاریخ بھی کہی تھی۔ موصوف یوز آسف کے بارے میں اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"انیس سوسال قبل کشمیر میں ایک بزرگ مقیم ہوئے تھے جن کا نام یوز آسف تھا
ان کا انداز تبلیغ اس لحاظ سے متاز تھا کہ وہ مثالیں دے کر نصائح فرماتے تھے اور یہ مثالیں
وہی ہیں جو حضرت مسیح تا مری کی تعلیمات میں پائی جاتی ہیں جیسے بچ بولنے والے ک
کمانی۔ ان کا مقبرہ سری گر میں ہے اور عام طور پر کما جاتا ہے کہ یوز آسف اور یسوع
ایک ہی ہخصیت کے نام ہیں خصوصا" اس نظریے کو اس وقت اور زیادہ تقویت حاصل

(11-A.) Encyclopedia Americana VI: 14 P-941 (Ed:1981)

(11-B) History of India By H. Talboys Wheeler Vol-1, P-23

London: Trubner And Co., Ludgate Hill

(12) متى باب نبر13 آيت نبر3 تا نبر8

الدین مولفہ شخ العید الصادق صفحہ نمبر 12-A) کال الدین مولفہ شخ العید الصادق صفحہ نمبر 12-B) متی باب نمبر 13 آیت نمبر 19 آیت ن

(15) The Crucifixion By An Eye Witness P-60

(16) مرقس باب نمبر16 آیت نمبرا تا نمبرد

(17) Jesus Died in Kashmir P-100

(18) "الملال" جلد نمبردوم حصد چمارم 1903ء (بيروت)

(19) The Realms of The Gods: P - 97 By Captain C.M. Enrique,

- (20) The Realms of The Gods, P-101
- (21) "Kashmir, "By Sir Francis Young Husband, P-112

ہوتی ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ یمال کے لوگ اپنی شکل و صورت کے لحاظ سے بالکل بی اسرائیل کے افراد معلوم ہوتے ہیں۔(21) پس بیہ قرائن اور شاد تیں اس خیال اور نظریئے کی تائید کرتی بلکہ یقین میں تبدیل کر دیتی ہیں کہ حضرت میں مشمیر میں آئے تھے' سری گر میں قیام فرایا تھا' وہیں وفات پائی اور وہیں آپ کو وفن گیا گیا۔

حوالهجات

- (1) A.D.V. Hear II XX II-4 Documents of Christian Chourch of Bettenson P-30
- (2) History of Dogma By Dr. Adolf Harnack PP. 277-278
- (3) The Crucifixion By An Eye Witness P-53
- (3-A) "Times" London 8 March 1963.
- (4) "Nigaristan-e-Kashmir" Noted From Jesus Died in Kashmir" by Andres Faber Kaiser P.90.

- (6) The Wisdom of Balahar Aghristian Legend of the Buddaha,
- By David Marshal Long (New York) p-37.
- (7) Jesus in Rome p-81
- (8) Jesus Died in Kashmir By A. Faber Kaiser (English Edition) P-80

 Jesus Died in Kashmir P-86-87 مولفه طا تادري بحواله (9)
- (10) "Jesus Died in Kashmir" P-87
- (11) "Jesus in Rome" and "After The Crucifixion" (Chapter, of Jesus Lived in India) P-199

مسلخ فداكى يناه من

اس کی گفتگو من کر بادشاہ نے یمال کے گراہ ذہبی رہنما کو برطرف کر ویا اور بے ویوں کے اس بے رحم ملک میں اس بزرگ كونيا رجنما مقرر كرويا --- به مرزين كثمير تقى اورب بزرگ رہنما جناب سے تھے۔

كاب خم كرنے سے قبل ايك اہم تاریخی وستاويز كا ذكر كرنا ضروري ہے۔ يہ انگریزی زبان کی ایک کتاب ہے جس کا نام "جی سزان روم" (Jesus in Rome) ہے۔ ید کتاب دو مصنفول "رابرث گریوز" اور "جوشوا بوڈ رو" نے مل کر لکھی ہے۔ دونول منها" میچی اور بت فاضل لوگ بی اس لئے کتاب بت محققانہ ہے۔ کتاب کا یانچواں باب بت فكر الكيزاور تحقيقى بعوان الفاظ سے شروع مو آ ب:

" کی بات یہ ہے کہ (بعض) مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہمیں سخت ناگوار گزرتا ہے کہ بیوع فوت ہو گئے اور کھیریں دفن ہیں۔"(1) اس کے باوجود فاضل مصنفوں نے نمایت دیانت داری سے وہ تمام شمادتیں انی کتاب میں درج کر دیں جو ان کے زہی عقیدے کے خلاف بن اور جن سے ابت ہو آ ہے کہ :۔

() یوز آسف اور پیوع (میع) ایک بی فخصیت کے نام ہیں۔ (١) حضرت مي المشمير تشريف لائ ييس آب كى وفات بوكى اورييس آب

of way of the (menth) the visital and from a abagologous (A-11) (II-B) History of India By H. Talboys Wheeler Vol-1, P-23 London Trebuse And Co. Ludgate Hill がはいるというないなからいなべるがはかけるできていての

327 / 3/41/2016 Bury Willeam 23 / 20 [18 / 20 13 / 4 13" (12-3) 327 1 3 WHO YE 31 WHO E 1/155 1601分とくとうと、1884のは大変があるとなっているかんだい 50 / [26 / Ect (I) A.D.V. Class II XX II 41 occurrences of Christian County by Estimated Vol

constant spirits but so wices 8-53 (17) Jesus Died in Kashmir P-100 EUC! Areast Conberts Com 1 CA 4

(15) The Crucifixion By An Byo Wienes Piopola and you among Street (15)

(81) The Hall Broke Search State of House Library Lenus Died in Easternia" (19) The Resign of The Gods P 97 By Captain C Mc Emires | reds | serious |

(2) (20) The Reside of The Gode, Part | Last will be the (21) "Keshmir, "Hyshrafiadela Young Musewayd Politicalelas Constitution (3)

کو مسلمہ ند ہی عقائد کے خلاف سجھتے ہیں لیکن قاہرہ یونیورٹی الازہر کے سربراہ کے اس حتی فیصلے کو بھی (نظرانداز نہیں کیا جا سکتا) جس میں کما گیا ہے کہ:۔

جامعه ازمر كافيصله

"قرآن کیم میں ایسی کوئی بات نہیں اور نہ پیغیراسلام کی مقدس احادیث میں کوئی ایسی شادت ملتی ہے جو اس عقیدے کے صحیح ہونے پر دلالت کرتی ہو کہ حضرت مسیح کو مع جسم عضری آسانی پر اٹھالیا گیا جمال وہ ابھی تک بیٹھے ہیں اور دل بھی اس عقیدے کو قبول نہیں کرتا۔ حضرت مسیح کے متعلق قرآنی آیات یہ ظاہر کرتی ہیں کہ اللہ تعالی نے ان سے طبعی موت کا وعدہ کیا تھا پس اس نے ان کی زندگی کا دور کھل کرکے انہیں وفات دے دی۔ جو شخص حضرت مسیح کے مع جسم تنان پر اٹھائے جانے کا انکار کرتا ہے وہ کوئی بے دلیل اور بے جبوت بات نہیں کہتا نہ وہ اسلامی تعلیم کے دائرے سے باہر جاتا ہے۔ اس کا یہ عقیدہ بیقیتا اللہ تعالی کی نظروں میں بے داغ ہے۔" (۱-۸)

تھوماحواری کی شمادت

رابرٹ گریوز لکھتے ہیں کہ:۔ ''اس کے ساتھ ہم ان روایات کو بھی نظرانداز نہیں کر سکتے جو تھوما حواری سے تعلق رکھتی ہیں اور جن کی رو سے خود تھوما نے بیوع کو سری گرمیں دفن کیا تھا۔''(2)

دوسری صدی کے آخر میں ایک بہت بڑا میچی بزرگ گزرا ہے جس کا نام بشپ ہولائی ٹس(.Bishop Hippoly tus) تھا۔ بشپ موصوف نے خود تھوما حواری کی انجیل کا مطالعہ کرنے کے بعد لکھا تھا کہ:۔

"تھوما حواری نے پارتھیوں' فارسیوں اور ہندوستانیوں میں تبلیغی خدمات مرانجام دیں۔ انہیں ہندوستان کے ایک مقام کیلا مانیہ (میلا بور- مدراس) میں نیزہ

كودفن كيا كيا-

(٣) کشير کا حاکم حفرت ميئ ہے اس حد تک متاثر تھا کہ اس نے آپ کو وہاں کا ذہبی سربراہ مقرر کردیا۔

ذیل میں ہم ان فاضل مصنفوں کی کتاب کے بعض اقتباسات کا اردو ترجمہ درج کرتے ہیں اس کے ساتھ ہمارا تبعرہ اور محا کمہ بھی شامل ہے۔ ان اقتباسات میں جو الفاظ قوسین کے درمیان درج کئے گئے ہیں وہ ہمارے ہیں اور بطور وضاحت شامل کئے گئے ہیں۔ مصنف لکھتے ہیں :۔

" پی بات یہ ہے کہ (بعض) مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہمیں سخت ناگوار گزر تا ہے کہ اس کہ دوروع فوت ہو گئے اور سمیر میں وفن ہیں "لین ہم یہ بھی نہیں چاہتے کہ اس کتاب کی بنیادی اور اہم ولیل سے قطع نظر کر لیں جو یہ ہے کہ بادشاہ کلاکو ڈیوس (Claudius) کے دور حکومت میں (واقعہ صلیب کے بعد) حضرت میچ روم تشریف لے گئے تھے۔ اگر چہ (عام) اسلامی روایات اسے مشکوک ٹھراتی ہیں لیکن (جولوگ حضرت میچ کی وفات کا نظریہ پیش کرتے ہیں ان کے) اس وعوے کی تقدیق بعض سنکرت دستاویزات سے بھی ہوتی ہے جو دو سری صدی عیسوی میں تحریر کی گئی مشکرت دستاویزات سے بھی ہوتی ہے جو دو سری صدی عیسوی میں تحریر کی گئی ابتدائی برسوں میں حکومت برطانیہ کی طرف سے سمیر میں متعین ریزیڈنٹ سر قبل کی تھی والنے ، و بیبویں صدی کے ابتدائی برسوں میں حکومت برطانیہ کی طرف سے سمیر میں متعین ریزیڈنٹ سر قبل کی تھی وہ

"انیس سوبرس گزرے جب عظیم میں ایک بزرگ مخص رہتا تھا جس کا نام یوز اسف اور بیوع اسف تھا۔ اس کا مقبرہ سری مگر میں ہے اور نظریہ یہ ہے کہ یوز آسف اور بیوع ایک ہی مخصیت کے نام ہیں۔ (اگرچہ) اس نظریے نے (بہت سے) عظمیری مسلمانوں کو (فکری) پریشانی میں جٹلا کردیا ہے اور ان میں سے بہت سے اس نظرے مسلمانوں کو (فکری) پریشانی میں جٹلا کردیا ہے اور ان میں سے بہت سے اس نظرے

طر (Prof: MAX Muller) نے جرمنی زبان میں اس کا ترجمہ کیا تھا اس سے اس کتاب کی اہمیت اور قدر وقیت کا اندازہ ہو تا ہے۔

("فیخ العیدالصادق نے "صحفہ یوز آسف "کاعربی میں ترجمہ کیا ہے اور لکھا ہے)

کہ یوز آسف نے فرشتے کی آواز سی جب وہ سری لئکا کے شر شولابتھ
(Shofa Beth) میں تھے۔ آواز س کر انہوں نے اللہ تعالیٰ کے حضور سجدہ کرتے ہوئے
عرض کیا:۔

"میں آپ کا تھم بجالاؤں گا اے میرے قادر مطلق خدا! مجھے اپنی رضا کی روشی بخش و بیجے۔ میں آپ کی حمر کرتا ہوں' میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے میری رہنمائی فرمائی اور مجھے ہدایت عطا فرمائی۔"

تب فرشتے نے اے اس ملک کو خیر باد کہنے کی ہدایت کی اور وہ اس ملک کو چھوڑ کر اپنے سفریر روانہ ہو گیا-(5)

یوز آسف نے اپنا سفر جاری رکھا۔ آخر وہ ایک بردی وادی میں پنج گیااس نے نظر اللہ وہ درخت بہت اللہ فی تو سامنے ایک چشمہ اور اس کے پاس ایک درخت نظر آیا۔ وہ درخت بہت خوبصورت تھا اس کی شاخیں بہت زیادہ تھیں۔ یہ ورخت میٹھے پھلوں سے لدا ہوا تھا۔ ب شار پرندے اس پر بیٹھے ہوئے تھے۔ اس نظارے سے وہ بہت مسرور ہوا۔ اس منظر کی اس نے اس طرح تشریح کی کہ درخت کو اس بشارت سے تشییہ دی جس کی طرف وہ لوگوں کو دعوت دیتا تھا اور چشے کو تعلیم سے اور پرندوں کو ان لوگوں سے تشییہ دی جو اس دیوت ویتا تھا اور چشے کو تعلیم سے اور پرندوں کو ان لوگوں سے تشییہ دی جو اس ربیوع) کے علقے میں بیٹھتے ہیں اور وہ ند ب اختیار کرتے ہیں جس کی طرف وہ دعوت دیتا ہے۔ (6)

اس طرح وہ متعدد شہوں کی ساحت کرتا ہوا تشمیر نامی ملک میں پہنچا۔ اس نے اس طلک میں ور دور تک سفر کیا اور پھروہیں مقیم ہو گیا۔ باقی زندگی وہیں گزاری حتی کہ موت سے مکنار ہوا' اس کی روح نے اس کے جمد خاک کو چھوڑ دیا اور وہ

مار کرشهید کردیا گیا اور وہیں دفن کردیا گیا"۔ (3)

کیا تھوما عواری اور حفرت مسے ونوں بیک وقت ہندوستان میں موجود تھ؟ مورخ رابرث گربوز اور ان کے شریک مصنف جوشوا پوڈ رو اس سوال کا ان الفاظ میں جواب دیتے ہیں :۔

"تقوما حواری حفرت مسے" کے مشورے پر بادشاہ ٹیکسلا کے شاہی ٹریڈ کمشز ابا نیس (Abbanes) کے ساتھ شال مغربی ہندوستان گیا تھا جہاں اس وقت بادشاہ گنڈا فورس (Gunda Phorus) اس علاقے کا حکمراں تھا۔ ٹیکسلا میں ایک کتبہ وستیاب ہوا ہے جس کی عبارت سے خابت ہوتا ہے کہ 27ء میں بادشاہ گنڈا فورس اس علاقے پر حکومت کرتا تھا۔ یہی وہ زمانہ ہے جب بادشاہ گنڈا فورس کی بیٹی کی شادی کی تقریب منعقد ہوتی ہے اور تھوما کی انجیل (Acts of Thomas) کی روسے حضرت تقریب منعقد ہوتی ہے اور تھوما کی انجیل (شیسلا) میں حواری تھوما پہلے موجود تھے۔ (4)

علامه السعيد الصادق كي شهادت

اس کے بعد "جی سزان روم" کے فاضل مصنف چوتھی صدی ہجری کے ایک مشہور مسلمان فاضل السعید الصادق اور ان کی عالمانہ کتاب "اکمال الدین" کے حوالے سے حضرت میں گئے آخری دور کی زندگی پر روشنی ڈالتے ہیں۔ السعید الصادق کا پورا نام تھا السعید الصادق ابی جعفر محمہ ابن علی ابن حسین ابن موسیٰ ابن بی بویابا القمی مگر مشہور السعید الصادق کے نام سے ہیں انہوں نے تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں زندگی گذاری اور خراسان میں ۱۳۸۱ھ (۱۹۲۶ء) میں وفات پائی۔ السعید الصادق قریباً تین سو کتابوں کے مصنف تھے ان میں سب سے زیادہ مشہور السعید الصادق قریباً تین سو کتابوں کے مصنف تھے ان میں سب سے زیادہ مشہور کتاب "اکمال الدین و تمام النعمت فی اثبات و کشف الحیرت" ہے جے شاید بنظر اختصار "اکمال الدین و تمام النعمت فی اثبات و کشف الحیرت" ہے جے شاید بنظر اختصار "اکمال الدین "کما جاتا ہے۔ یہ کتاب سب سے پہلے آغا میرباقر نے ایران سے ان ماھ مطابق ۱۸۵۱ء میں شائع کی تھی۔ ہیڈ لبرگ یونیورشی کے پروفیسر میکس سے ان الدی مطابق ۱۸۵۱ء میں شائع کی تھی۔ ہیڈ لبرگ یونیورشی کے پروفیسر میکس

(ابدی) روشن کی طرف بلند ہوگیا۔ (7) مورخ کشمیر کی شمادت

اس روشنی میں ذرا سا آگے برھے۔ کیا یہ غور طلب بات نہیں کہ جو بات چو تھی صدی جری کے ممتاز عالم السید الصادق کہ رہے ہیں جن کی کتاب "اکمال الدین" کے اقتباسات رابرٹ گریوز اور جوشوا پوؤرو نے پیش کئے ہیں بالکل وہی بات ایک اور قدیم مورخ اور عالم ملا نادری کہ رہے ہیں جو مغلیہ دور کے عالم اور مورخ سے ان کا حوالہ بھی ان ہی دونوں مورخوں رابرٹ گریوز اور جوشوا پوؤرو نے دیا ہے ملا نادری فرماتے ہیں:۔
"بادشاہ گوپاندا جو گوپادت کے لقب سے اپنے باپ کا جانشین ہوا اس کے دور محومت میں شمیر میں بہت سے مندر تقیر کئے گئے اور "تخت سلیمان" نامی عمارت کی مرمت کی گئے۔ اس بادشاہ کے دور حکومت میں یوز آسف اس پاک وادی (کشمیر) میں مرمت کی گئے۔ اس بادشاہ کے دور حکومت میں یوز آسف اس پاک وادی (کشمیر) میں آئے وہ نبی ہونے کے مدعی ہے دن رات اللہ کی عبادت میں بسر کرتے تھے۔ انہوں نے پاکبازی اور روحانیت کے اعلیٰ مدارج طے کئے۔ وہ تشمیر کے لوگوں کو خدا کا پیغام بہنچاتے سے۔ ملا نادری آگے چل کر کھتے ہیں کہ تخت سلیمان نامی عمارت کی سیڑھیوں پر فارس سے میں اس مضمون کی عبارت کندہ تھی کہ:۔

''یوز آسف بیوع تھے جو بنی اسرائیل کی طرف بطور پینمبرمبعوث ہوئے تھے۔'' اصل فاری الفاظ میہ ہیں :۔ ''اشاں بیوع پینمبر نی اسرائیل است'' (8)

"ایثال بیوع پنجبری اسرائیل است" (8) قدیم مندو مورخ کی شهادت

اب تھوڑا سا اور آگے برھے! کیا یہ امراور بھی زیادہ باعث تعجب نہیں کہ الشیخ السیدالصادق اور ملا تاوریؓ کے علاوہ سنسکرت کی قدیم ترین کتاب "بھوشیامہایران"

Lower his to a the hope that I have been the title one

what are to be as a first of the property of t

بھی ہی کہتی ہے کہ حضرت مسے گھیر آئے تھے اور سیس مقیم ہو گئے تھے۔ کیا یہ
سب اتفاقات ہیں یا ان مختلف العقیدہ مورخوں اور عالموں نے جو مختلف زمانوں سے
تعلق رکھتے ہیں آپس میں کوئی سازش کرلی تھی کہ سب ایک جیسی بات کہ رہے
ہیں۔ اس سے بھی زیادہ غور طلب بات یہ ہے کہ وہ مسیحی مورخ جو کہتے ہیں کہ
"(بعض) مسلمانوں کا یہ وعویٰ ہمیں سخت ناگوار گزر آ ہے کہ مسے مشمیر میں وفن
ہیں" اب وہی اس وعوے کی تقدیق کرنے گئے ہیں اور اس کی آئید میں شماد تیں
ہیں گرتے ہیں چنانچہ یہ دونوں فاصل مصنف اپنی کتاب میں سنسکرت زبان کی قدیم
ترین کتاب "بھوشیا ممایران" کا ایک اقتباس درج کرتے ہیں جس کا اردو ترجمہ یہ
ہیں کتاب "بھوشیا ممایران" کا ایک اقتباس درج کرتے ہیں جس کا اردو ترجمہ یہ

راجہ ایک روز کوہ ہمالہ کے وامن میں واقع ایک علاقے کی طرف گیا وہاں اس نے ایک بزرگ کو دیکھا جس کا رنگ نوشنماتھا اور وہ سفید لباس میں ملبوس تھا۔ راجہ نے اس سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ بزرگ نے جواب دیا کہ میں ایک عورت کے بطن سے پیدا ہوا ہوں؟ جس پر راجہ نے حیرت کا اظہار کیا۔ (9)

یماں تھوڑا ما تھرکر موجے۔ ہر مخض عورت ہی کے بطن سے پیدا ہو تا ہے پھر حضرت میں اللہ ہوں اس سے پیدا ہوا ہوں؟ اس سے بھی ذیادہ تعجب انگیز بات ہے کہ حضرت میں گلے اس جواب پر راجہ نے تعجب کا اظمار کیوں کیا؟ اس میں جرت کی کیا بات تھی کہ "میں عورت کے بطن سے پیدا ہوا اول۔" اس سے قابت ہو تا ہے کہ سنکرت کی کتاب میں حضرت میں کا بیان درج اول۔" اس سے قابت ہو تا ہے کہ سنکرت کی کتاب میں حضرت میں کا بیان درج الے سمو ہو گیا یا وہ بات کو سمجھ نہ سکا چو نکہ بات بظاہر ناممکن تھی اس انے سنکرت کتاب کے مصنف نے گول مول بیان کر دی ورنہ حضرت میں ان کے مصنف نے گول مول بیان کر دی ورنہ حضرت میں ایک کواری عورت کے بطن سے پیدا ہوا ہوں۔ یہ فقرہ یقینا ایسا ہے میں ایک کواری عورت کے بطن سے پیدا ہوا ہوں۔ یہ فقرہ یقینا ایسا ہے میں کہ جر مخف کو تعجب ہوتا ہے اور راجہ کو بھی

Car Bank of the Company of the Research with

تعجب ہوا۔ دو سری بات میہ کہ دریافت کرنے پر ہر شخص اپنے باپ کا نام بنا ہا ہے کہ
میں فلاں کا بیٹا ہوں لیکن راجہ کے زریافت کرنے پر اس بزرگ نے اپنے باپ کا نام
منیں لیا بلکہ اپنے آپ کو مال سے منسوب کیا۔ آخر کیوں؟ اس سے ثابت ہو ہا ہے
کہ اس بزرگ کا باپ نہیں تھا اور یہ وہی بزرگ تھا جس کا نام یبوع (میح ') ہے
اور جو کنواری (حضرت مریم ") کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ حضرت میج "کے علاوہ اور
کوئی نی یا ولی کنواری کے بطن سے پیدا نہیں ہوا جو کشمیر بھی آیا ہو۔
میسی مسیح مسند افتدار پر

اس طرح حفزت میے کو ریاست میں المیازی مقام عاصل ہو گیا' آپ کی مقبولیت میں روز بروز اضافہ ہونے لگا گر اس ہر دلعزیزی اور عزت و وجاہت نے آپ کے خالفوں کا ایک گروہ بھی پیدا کر دیا' یہ کشمیر کے علائے بیود تھے جو دین موسوی ترک کر کے بت پرسی افتیار کر بھے تھے۔ یہ لوگ حفزت میے "کے سخت و مثمن ہو گئے کیونکہ دنیا کے تمام انبیاء کی طرح جناب مسے "بھی بندگان خدا کو خدائے

واحد کی پرستش و عبارت کی تعلیم دیتے تھے۔ عظیم کے یہ زہی اجارہ وار محسوس کر رہے تھے کہ اس نووارد نبی کی تعلیم ان کا زہبی و ساجی افتدار خاک میں ملا دے گی چنانچہ انہوں نے عظیم کے حکران سے آپ کی شکایتیں کرنی شروع کیں۔ آخر ایک روز ریاست کا فرمال روا حضرت مسح کے پاس آیا اور آپ کی تعلیم کے بارے میں پھی سوالات کئے۔ آپ کے جوابات استے معقول اور آبی بخش سے کہ حاکم وقت نے آپ کے خالفول کو دھتکار دیا۔

عجیب بات ہے کہ ہمیں میر اطلاع بھی "جی سزان روم" نامی کتاب کے فاضل مصنف ہی دیتے ہیں کہ :۔

"راجہ نے وہاں کے بے دین ذہبی رہنما کو اس کے حمدے سے برطرف کر دیا ادر اس کی جگہ حضرت مسے ملکو گراہوں کی اس مظلوم سرزین پر نیا سربراہ مقرر کر دیا۔ (11)

اس طرح کشمیر کی دادی کے ذہبی و ساہی امور کا انتظام و القرام حضرت میے اس طرح کشمیر کی دادی کے ذہبی و ساہی امور کا انتظام و القرام حضرت میے اس کے پاس آگیا اور اب ایک حد تک افترار کے مالک دہی تھے۔ یوں اللہ تعالیٰ کا وہ دعدہ پورا ہوگیا جو اس نے حضرت مربم سے اس وقت کیا تھا جب انہیں ایک پاک سینے کی بشارت دی تھی اور یوں فرمایا تھا کہ :۔

وَجِيهًا فِي الدُّنْيَاوَ الْأخِرةِ (آل عران آيت نبرهم)

(یعنی وہ رعینی) دنیا اور آخرت (دونوں) میں صاحب وجاہت ہو گا صاحب منزلت ہو گا اے عزت و تکریم عطاکی جائے گ۔)

پس حفرت میں اور اور کی مقیریں جو عزت و اقتدار عاصل ہوا وہ ای لئے تھا تاکہ دنیا دیکھ لے کہ آپ نے محض کس میری اور مسکینی کی زندگی گزار کر اس جمان سے رفت سنر نہیں باندھا بلکہ کس میری اور مسکینی کی زندگی کے بعد آپ پر ایک ایک ایسا دور بھی آیا جب باوشاہ آپ کے کپڑوں سے برکت ڈھونڈتے تھے اور ایک بورے ملک (کشیر) پر آپ کا تھم چاتا تھا۔ اب یہ عقدہ کھلا کہ آپ کو «شنرادہ نی»

یہ تو تاریخی روایت تھی اور اس کے رادی بھی وہ لوگ ہیں جن کا اس روایت

اس کے آخری دو راوی وہ ہیں جو حضرت میں کہ خواہ مخواہ وہ یہ روایت گر لیے۔
اس کے آخری دو راوی وہ ہیں جو حضرت میں کو جمد خالی کے ساتھ آسان پر زندہ
سلیم کرتے ہیں اس لئے یہ روایت تو سمرا سران کے خلاف جارہی ہے گر اس کے
باوجود انہوں نے اے اپنی کتاب ہیں درج کیا کیونکہ اس سے اختلاف کرنے کے
باوجود وہ اسے درست روایت سمجھتے تھے۔ آریخ سے قطع نظر کرتے ہوئے جب ہم
حضرت میں گا کے حالات زندگی معلوم کرنے کے لئے قرآن حکیم کی طرف رجوع
دوسرے جی تو ایک ایس حقیقت کی طرف ہماری رہنمائی ہوتی ہے کہ اس کے بعد کمی
دوسرے ذریعہ معلومات کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔ یہ قرآن حکیم کی ایک
دوسرے ذریعہ معلومات کی ضرورت ہی باتی نہیں رہتی۔ یہ قرآن حکیم کی ایک
آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں ٹاکہ ٹوئے نہ مارتے پھریں۔
آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں ٹاکہ ٹوئے نہ مارتے پھریں۔
آیت ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی حضرت میں ٹاکہ ٹوئے نہ مارتے پھریں۔

وَ جَعَلْنَا الْنَ مَرُهَمَ وَالْمَدَّ الْمُدَّالَ الْمُدَّالُولُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَهُوَ قِذَاتِ قَرَادٍ وَ مَعِينٍ (المومنون آيت نبر ٥٠)

(یعنی ہم نے ابن مریم (عیسیٰ) اور ان کی ماں (مریم) کو (عظیم الثنان) نشان بنایا اور دونوں کو ایس جگہ پناہ دی جو بلند اور مرسبزوشاداب تنی۔) اس آیت سکیمہ نے اس مسلے کی ساری گرہیں کھول دیں :۔

(۱) اس ارشاد میں دو مخصیتوں کو پناہ دینے کا ذکر ہے ایک حضرت مسیم اور دو سری حضرت مسیم اور دو سری حضرت مسیم کی پیدائش کے دو سری حضرت مریم کو اس وقت پناہ دی جب حضرت مریم پیدا بعد کا ہے لینی اللہ تعالی نے حضرت مریم کو اس وقت پناہ دی جب حضرت مسیم پیدا

ہو چکے تھے اور پنتہ عمر کو پہنچ چکے تھے۔ اگر ابھی حضرت میے "کی ولاوت نہیں ہوئی تھی تو اللہ تعالیٰ یوں فرما آ کہ "ہم عے مریم کو پناہ دی" حضرت میے "کا ذکر نہ کر آ کیونکہ وہ تو ابھی پیدا ہی نہیں ہوئے تھے گر اللہ تعالیٰ دونوں کا ذکر فرما رہا ہے۔ پھر اس ارشاد میں پہلے حضرت میے "کا ذکر ہے" اس کے بعد حضرت مریم "کا یہ تر تیب بلا دجہ نہیں ہے۔ آخر حضرت مریم" کا پہلے ذکر کیوں نہیں کیا" حضرت میے "کا ذکر پہلے کو کو اقعہ اس وقت پیش آیا جب حضرت میے "کا ذکر پہلے میں کیا؟ اس میں کی کفتہ ہے کہ پناہ دینے کو گئے تھے اس لئے جو لوگ اس آیت کو مسئوت میے "کیوں کہا میں دھرت میے "کیوں کیا مرتک ہوتے ہیں دہ کملی غلطی کے مرتک ہوتے ہیں۔

(۲) دوسری نمایت اہم اور خور طلب بات یہ ہے کہ یمال اللہ تعالی پناہ دیے کا ذکر کرتا ہے۔ فرما تا ہے کہ ہم نے ابن مریم" اور ان کی مال کو پناہ دی۔ پناہ کی ضروت ہیشہ اس وقت پیش آتی ہے جب کوئی معیبت آ پڑے اور انسان کی جان کو خطرہ در پیش ہو بلا شبہ شیطان کی وجہ ہے بھی پناہ کی ضروت پیش آتی ہے اور اس خطرہ در پیش ہو بلا شبہ شیطان کی وجہ ہے بھی پناہ کی ضروت پیش آتی ہے اور اس ے نکخ کے لئے اللہ تعالی ہے لیکن یمال جسمانی پناہ کا ذکر ہو رہا ہے اور قرینہ بتا رہا ہے کہ حضرت مریم" پر کوئی بہت بڑی مصیبت ہواں تھی جس سے محفوظ رکھنے کے لئے اللہ تعالی نے دونوں کو پناہ دی اس کی تائید و پھری آئی ہی جس سے بھی ہوتی ہے چنانچہ گرفاری کی شب حضرت میں "باغ میں اپنے تھدین آئید و سے تھی در ہے جا در کہ رہے تھے اور کہ رہے تھے کہ:۔

"مری جان نمایت خمکین ہے یمال تک کہ مرنے کی نوبت پہنچ گئی ہے...."
"اے باپ! تجھ سے سب پچھ ہو سکتا ہے۔ اس پیالے کو میرے پاس سے ہٹا
لے ۔۔۔۔ تو بھی جو میں چاہتا ہوں۔۔۔۔ وہ نہیں ۔۔۔۔ بلکہ جو تو چاہتا ہے
وای ہو" (مرقس باب نبر الا آیت نبر ۱۳۹)
لینی میری نہیں بلکہ تیری مرضی پوری ہو۔

ادر پر جب آپ کو صلیب پر چرها دیا کیا تو آپ نے بہت دردو کرب سے دعا کی کہ:۔

الی الی الی الم شفتی (اے اللہ! اے اللہ) تو نے جھے کیوں چھوڑ دیا (متی باب نمبر ۲۷ آیت نمبر ۲۷)

ہر شخص کا ول پکار المحتا ہے کہ یہ تھا وہ وقت جب معرت میج پر بہت سخت مصببت بڑی تھی اور مصببت بڑی تھی اور مصببت بڑی تھی اور کی وہ وقت تھا جب مصرت میج کو بناہ کی ضرورت تھی اور اس مصببت کی وجہ سے آپ فریاد کرتے تھے کہ "اے اللہ تو نے جھے کیوں چھوڑ دیا" مگر اللہ تعالی قرآن حکیم کے ذریعے ہمیں اطلاع دیتا ہے کہ اس نے میج کو ہر گر نہیں چھوڑا بلکہ صلیبی موت سے بچا کر اسے اور اس کی مال دونوں کو فلسطین سے بحفاظت تکال لیا اور اپنی بناہ میں لے لیا۔

(٣) جس جگہ اللہ تعالی نے حضرت می اور ان کی والدہ کو ہناہ دی اس کی دو علامت بید بیان کی کہ علامت بید بیان کی کہ علامت بید بیان کی کہ نمایت مرسبز و شاواب تھی۔ بلندی پر ہونے کی وجہ سے بہت محفظری جگہ تھی اور مرسبزی و شاواب کی وجہ سے الی حسین تھی کہ اسے جنت نظیر کہتے ہیں اور ظاہر سرسبزی و شاوابی کی وجہ سے الی حسین تھی کہ اسے جنت نظیر کہتے ہیں اور ظاہر ہے کہ یہ سرزین کھیرکے علاوہ اور کون می ہو سکتی ہے جہاں حضرت می کا تشریف کے جانا ثابت ہو چکا ہے۔

(٣) ایک اور کتہ بھی غور طلب ہے 'جب اللہ تعالیٰ کی کو پناہ دیتا ہے تو اس طرح دیتا ہے کہ بھروہ دشنوں کی گرفت سے کمل طور پر آزاد و محفوظ ہو جا آ ہے گر انجیل اور آریخ بتاتی ہے کہ حضرت میچ کی پیدائش کے بعد سے لے کرواقعہ صلیب کے وقت تک ان پر مسلسل مصائب و آلام کی بارش ہوتی رہی حتیٰ کہ انہیں صلیب پر چڑھا دیا گیا۔ پس فابت ہوا کہ واقعہ صلیب تک بناہ دینے کا واقعہ ظاہر نہیں ہوا تھا۔ صلیب پر چڑھائے جانے کے بعد آپ اللہ تعالیٰ کی بناہ میں آگئے دین ہوتی دین ہیں آگئے دین ہوتی کی بناہ میں آگئے دین ہوا تھا۔ سب سے پہلے تو اس طرح ظاہر ہوئی کہ آپ پر شدید قتم کی بیوشی چنانچہ سے بیاہ تو اس طرح ظاہر ہوئی کہ آپ پر شدید قتم کی بیوشی

طاری ہوگئ ،جو موت سے مشابہ تھی اور دسٹمن نے آپ کو مردہ سمجھ کرصلیب سے اللہ ایا اس طرح آپ کی جان نے گئی کیونکہ آپ اللہ تعالیٰ کی پناہ میں آ چکے تھے۔ اس پناہ کا مکمل ظہور اس وقت ہوا جب آپ کشمیر پہنچ گئے یماں آپ کو دشنوں سے مکمل طور پر پناہ مل گئی اس سرزمین پر آنے کے بعد آپ کو ہردلعزیزی ملی بادشاہ وقت نے اظہار نیاز مندی کیا ،عودج واقدار ملا اور یہ دور زندگی کے آخری لیے تک قائم و برقرار رہا ہی یہ تھی وہ پناہ جو حضرت مسے اور آپ کی والدہ کو دی گئی اور حضرت مسے اور آپ کی والدہ کو دی گئی اور حضرت مسے اس سرزمین پر طویل مدت عزت و وقار اور حاکمانہ شان کے ساتھ زندہ رہے۔

(٣) یمال پنچ کر ہماری نگاہ مسلے کے ایک اور پہلوکی طرف جاتی ہے۔ اب تک یہ کما ہا تا تھا کہ جب وشمنوں نے حضرت مسلح کو گرفتار کرے صلیب پر چڑھانا چاہا تو اللہ تعالی نے انہیں آسان پر اٹھا کر اپنی پناہ میں لے لیا کاش یہ کمانی نویس حضرات قرآن عکیم کی اس آیت پر غور کرتے کہ:۔

ددہم نے مسیح اور اس کی ماں کو الی زمین پر پناہ دی جو بلند اور سرسبرو شاداب مقی ۔ " (سورة المومنون آیت نمبر ۵۰)

قرآن حکیم کی یہ آیت نمایت وضاحت سے بتا رہی ہے کہ اللہ تعالی نے حضرت مسیح الله و مثمن کے ہاتھوں سے محفوظ رکھنے کے لئے آسان پر پناہ نمیں دی بلکہ زمین پر پناہ دی جو بلندی میں آسان سے باتیں کر رہی تھی اور سرسبزی و شادابی کی وجہ سے جنت نظیر تھی۔

کشمیرے اعلان مسیحیت

گزشتہ صفحات میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ مہاراجہ کشمیر اور حفرت میج کے ورمیان بت می ملاقاتیں ہوئیں اور اکثر ہوتی تھیں۔ ان میں سے کی ابتدائی ملاقات کی روداد سنسکرت کی قدیم کتاب "بھوشیا مہا پران" کے مصنف نے بیان کی ہے جے "Jesus in rome" نامی کتاب کے مصنفوں نے بھی

آور ہو چکی تھیں اور روی حفرت میے گئے دشن تھے اس لئے آپ نے کھل کر واقعہ صلیب کا ذکر نہیں کیا البتہ دوران گفتگو جب آپ کو یقین ہو گیا کہ راجہ کا رویہ ہمدردانہ بلکہ عقید شندانہ ہے تو آخر آپ نے اپنا اصلی نام ظاہر کر دیا کہ "مجھے میے کما جا آ ہے۔" پس سنکرت کی شہرہ آفاق کتاب "بھوشیا مہا پران" کے مصنفوں اور "جی سزان روم" کے مصنفوں رابرٹ گریوز اور جوشوا پوڈرو کی تحریوں کی روسے بھی ثابت ہو گیا کہ یوز آسف دراصل حضرت میے تھے اللہ تعالی کی رحمیں ہوں ان پر اور سلام۔

واله حات

- (1) Jesus in Rome By Robert Graves Ang Josh ua Podro, Published By Cassel And Company Ltd. London, P 69
- (1-A) "Jesus In Rome" P-69
- (2) "Jesus In Rome" P-70
- (3) "Jesus In Rome" P-70
- (4) "Jesus In Rome" P-71
 - (5) "اكمال الدين" صغم نمبر ٣٥٥ مولفه السعيد الصادق مترجمه مولوي عطا الرحمان (مطبوعه كلكته)
 - (6) "اكمال الدين" صفحه نبر ٣٥٨ " " "
 - (7) "اكمال الدين" صفحه تمبر ٢٥٩ " " "
 - (8) تاریخ تشمیر صفحه نمبر ۲۹ مولفه ملا نادی بحواله "جی سیزان روم" صفحه نمبر 75
- (9) "Jesus In Rome" P-75
- (10) "Jesus In Rome" P-75
- (11) "Jesus In Rome" P-77
- (12) "Jesus In Rome" P-76

اپی کتاب میں درج کیا ہے۔ اس روداد کے مطابات راجہ کے ایک سوال کے جواب میں حضرت میں نے کما کہ "وہ اپی زبان سے وہی بات کتا ہے جو پی ہوتی ہے اور وہ نہ بہ کو پاک صاف کر تا ہے۔" اس پر راجہ نے پھر پوچھا کہ آپ کا فرہب کیا ہے؟ حضرت میں نے جواب دیا کہ "اے بادشاہ! جب سچائی عقا ہو گئی اور طچھ (غیر ہندووں) کے ملک میں برائیاں اور گناہ اپی انتہا کو پہنچ گئے تب میں ظاہر ہوا۔ میری رتباخ کی وجہ سے گنگار اور ظالم لوگ جھ سے بگڑ گئے اور (انہوں نے خیال کیا کہ) میری وجہ سے وہ مصیبت میں پڑ گئے ہیں لیں انہوں نے جھے بہت وکھ دئے اور موال مصیبتوں میں جتلا کر دیا (یہ واقعہ صلیب کی طرف اشارہ ہے) راجہ نے دوبارہ سوال کیا کہ آپ کا فرجب کیا ہے؟ حضرت میں جا بھی مجت راست میں جا گئی گئی ہیں باہی محبت راست بازی اور دل کی پاکیزگی کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگی کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگی کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگی کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح بازی اور دل کی پاکیزگی کی تعلیم دیتا ہوں اس وجہ سے جھے عیسی مسیح اس بیان سے دو باتیں واضح ہو گئیں:۔

(الف) حضرت میے "راجہ کو بتاتے ہیں کہ "میرے کام" کی وجہ سے میری قوم کے گنگار اور ظالم لوگ پریثانی ہیں جٹلا ہو گئے۔ ذرا غور کیجئے کہ "میرے کام" سے کیا مراد ہو سکتی ہے؟ حضرت میے "نے اپنی زندگی ہیں ایک ہی کام کیا تھا جس سے آپ کی قوم کے لوگوں کو تکلیف ہوئی تھی اور وہ کام تھا آپ کا تبلیغی مش (ب) پھر حضرت میے "فرماتے ہیں کہ وہ سری طرف ان کے ہاتھوں جھے بہت مصبتیں اٹھانی پریں۔ اب بات بالکل صاف ہو گئی کہ جب حضرت میے "نے نبوت کا اعلان کیا اور اپنی قوم کے لوگوں خصوصاً برے لوگوں کو بدیوں اور گناہوں کے کاموں سے روکا تو وہ آپ سے جڑ گئے اور آپ کو ایزائیں دبنی شروع کر دیں "یماں تک کہ صلیب پر چڑھا دیا۔ ای واقع کی طرف اشارہ کرتے ہوئے آپ فرماتے ہیں کہ انہوں نے بی کہ علیہ سانسوں نے بھے سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے بھے سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جھے سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جھے سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے بھے سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جمی سے سے دوکا تو وہ تب سے دوگا ہو ہوں کی خوجیں حملہ انہوں نے جمیع سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جمیع سخت دکھ دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جمی سے سے دوکا تو وہ تب سے دوکا ہوں دیئے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں نے جمیں حملہ بھوں کیا جب سے دوکا تو وہ تب حملے۔ چو نکہ چنر سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ انہوں کے دوکھوں کو تب کو نہ سال قبل اس علاقے پر روی فوجیں حملہ کی خوب سے دوکھوں کو تب کی خوب سے دوکھوں کی دوکھوں کی خوب سے دوکھوں کی دوکھوں کی دوکھوں کی خوب سے دوکھوں کی دوکھوں کی

シラース しゅうしゅうしゅう かまり かんかんしん

いっしているというとうこうしゅうといういいという

صرت من كا رُودِ ادسفر

اس کی ماں اور اس کا وہ شاگر و جس سے وہ سب سے زیادہ محبت
کرتا تھا اس کے قریب کھڑے تھے۔ اس نے پہلے اپنی ماں کو
مخاطب کیا اور کماکہ والدہ محترمہ! یہ آپ کا بیٹا ہے پھراپئے شاگر و
کو مخاطب کیا اور اپنی ماں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کما کہ
ویکھو! یہ تمہاری ماں ہے۔

یہ حضرت میں سے جو اپنی مقدس والدہ اور اپنے عزیز ترین شاگر دیو حنا حواری سے مخاطب سے۔ یہی وہ کنجی ہے جو زبن کے اس قفل کو کھول دیتی ہے کہ جناب میں سے واقعہ صلیب کے بعد حضرت مریم پر کیا بیتی ؟ افسوس کہ اصل حقیقت کو سبحف کے لئے اس طرف توجہ نہیں کی گئی کہ واقعہ صلیب کے وقت جناب میں سے نی اپنی والدہ محترمہ کے بارے میں کوئی وصیت کی تھی ؟ اس سلسلے میں انجیل کی طرف رجوع کرنا پڑے گا چنانچہ کتاب مقدس کہتی ہے کہ :۔

مسيح كي وصيت الم المعال الم المعالية الما المعالية الما المعالية ا

WERE THINK THE BUILDING STORY OF THE

Actorial to the second sections

OLDER WAS ARRESTED AND THE STATE OF THE STAT

IN CONTROL OF THE CON

اور بیوع کی صلیب کے پاس اس کی مال اور اس کی مال کی بہن مریم (کلوپاس کی بین مریم (کلوپاس کی بیوی) اور مریم مگلدلنی کھڑی تھیں نے بیوی اور اس شاگر و کوجس سے عجب رکھتا تھا پاس کھڑے و کھے کر مال سے کہا کہ اے عورت و کھے تیرا بیٹا ہے ہے نہ پھر شاگر و سے کہا د کھے تیری مال ہے ہے اور اس وقت سے وہ شاگر و اسے اپنے کھر لے گیا (۱) سے کہا دیکھے تیری مال ہے ہے اور اس وقت سے وہ شاگر و اسے اپنے کھر لے گیا (۱) ملیب سے وہ تاب میں کی والدہ صلیب سے وقت جناب میں کی والدہ صلیب

کے قریب موجود تھیں جو ایک قدرتی بات تھی 'جناب میج " نے اپنے ایک شاگردی طرف اشارہ کرتے ہوئے اپنی والدہ کو وصیت کی کہ وہ اے اپنا بیٹا بنا لیس لیعنی اسے وہ مقام دیں جو بیٹے کا ہو تا ہے اور اس شاگرد کو وصیت کی کہ وہ آپ گی والدہ کو اپنی والدہ بنا لے لیمن انہیں وہ مقام دے جو مال کا ہو تا ہے پھر انجیل تقدیق کرتی ہے کہ جناب میج گی والدہ اور آپ " کا یہ شاگرد جس سے اور آپ " کا یہ شاگرد جس سے اور آپ " کا یہ شاگرد جس سے آپ محبت کرتے تھے حضرت مربع کو اپنے ساتھ لے کر کی دور دراز مقام کی طرف چلا آپ

تاریخ نے حفرت می اس شاگرد کے نام کی بھی نشاندی کردی جس کے ہرد آپ نے اپی والدہ کو کیا تھا چنانچہ مسیحت کے بارے میں ایک محقیق کتاب "ارلی سائٹس آف کر پیمانی" میں صراحت کی گئے ہے کہ :۔

" ہم جانے ہیں کہ جناب میں او داقعہ صلیب کے موقع پر اپنی والدہ کو اپنے سب

یہ چینے حواری سینٹ جان (جناب ہوجا) کے ہرد کر دیا تھا اور حضرت مریم سے کہا تھا

کہ والدہ محترمہ! اس امر کا خیال رکھے گا کہ یہ آپ کا بیٹا ہے اور دو سری طرف جناب

یوجنا سے کہا تھا کہ تم بھی خیال رکھنا کہ یہ تمہاری والدہ ہیں تب وہ حواری (جناب یوجنا)

حضرت مریم کو لے کر روانہ ہو گئے۔ سب جانے ہیں کہ حضرت میں کے واقعہ صلیب

کے بعد یود فحلم کے یمودیوں نے حضرت میں کے حواریوں کو ایزائیں پنچانی شروع کردی

تھیں ایسے ہی حواریوں میں جناب یوجنا کا بھائی بھی شامل تھا جے یمودیوں نے تشدد کرنے

کے بعد قمل کر دیا تھا اس خصہ اور جمنجالا ہٹ کی اصل وجہ یہ تھی کہ جناب یوجنا حضرت

مریم کو لے کر اس خوفاک شرسے نئی نظنے میں کامیاب ہو گئے تھے اور اسے ہمیشہ کے

مریم کو لے کر اس خوفاک شرسے نئی نظنے میں کامیاب ہو گئے تھے اور اسے ہمیشہ کے

لئے خیرباد کہ گئے تھے جمال حضرت میں کو صلیب پر چڑھایا گیا تھا (2)

حفرت مريم كي فلطين سے روائل الله الله الله

جناب یو حنا حفرت مریم کو لے کر برو ملم سے فکل مجے اور کھے مدت فلسطین کے

دور دراز مقامات میں گذاری جو بعض روایات کے مطابق ڈیڑھ سال اور بعض کے مطابق اس سے بھی نیاوہ ہے اس کے بعد بوحنا حواری نے اس محرّم خاتون کے ساتھ سفر کا آغاز کیا۔ آریخ میں اس سفر کی روواد بھری ہوئی کڑیوں کی طرح منتشر حالت میں موجود ہے جو تلاش بسیار کے بعد مل جاتی ہے اس طرح آریخ کا یہ شخفی باب سامنے آ جا آ ہے گویا اس کے لئے جمیں مختلف کڑیوں کو باہم ملانا پڑے گا۔

حضرت می ایک معتد حواری جناب فلپ فے اپنی یادداشیں قلبند کی تھیں جو حال بی می معرے دریافت ہو گئ بیں اور (Acts of philip) کے نام سے کتابی صورت میں چھپ گئ ہیں اس انجیل نے بت سے مقائق کو پہلی بار بے نقاب کیا ہے اس كتاب مي بيان كياكيا ب بلكه انكشاف كياكيا بي كه جب فلب "پارتهيا" مي داخل مواتو اس نے اس علاقے کے ایک شریس بطرس اور بوحنا کو دیکھا اور ان سے ملاقات بھی کی سب جانتے ہیں کہ پارتھیا وہ علاقہ تھا جو دریائے فرات سے جانب مشرق واقع تھا اور جس میں عراق کے مشرقی علاقے سے لے کر ایران افغانستان اور ہندوستان کا شال مغربی علاقہ شامل تھا۔ موجودہ صوبہ سرحد اور کشمیر بھی پارتھیا میں شامل تھے گویا فلی نے حضرت مسي ك حواريون يطرس اور يوحتات وريائ فرات ك مشرقى علاقے ميں ملاقات كى تھى اور یہ حواری فلطین کو خیر باد کھ کر پارتھیا میں آ گئے تھے۔ حضرت مریم بھی اس سفر میں جناب بوحنا کے ساتھ تھیں اور اس وقت تک ساتھ رہیں جب تک حضرت میج "آپ سے آئیں طے۔ یہ صرف ہارا وعوی نمیں کہ اس سفریس بوحنا کے ساتھ حفرت مریم بھی تھیں بلکہ تاریخ اس کی شادت دیتی ہے چنانچہ مغرب کا ایک مسیحی مورخ بیان کرتا 如此是一个人的是一个人的是一个人的

حواری بوحنا کی زندگی کا بید دور جے گشدہ باب قرار دیا جاتا ہے بلا شبہ وہ دور ہے جب جناب بوحنا معزت مریم کے ہمراہ پارتھیا کے ساتھ ساتھ سنز کر رہے تھے بید وہ وقت تھا جب حضرت میں سی کے ماننے والوں پر روم کی حدود سلطنت میں اس قدر ظلم کیا جا رہا

تھاکہ ان کا وہاں آزادی سے زندگی گذارنا ممکن نہیں رہا تھا اور یہ ابتدائی مسیحی خوف زدہ ہو کر ہمایہ سلطنت (پارتھیا) کی طرف ہجرت کر رہے تھے کیونکہ ان کا خیال تھا کہ یمال وہ بے خوف و خطر ہو کر حضرت مسیح کی تعلیمات کے مطابق زندگی گذار سکتے ہیں اور اس پر آزادی سے عمل کر سکتے ہیں (4)

آپ نے دیکھ لیا کہ اس حوالے کی رو سے حضرت مریم جیسی شخصیت تو کیا عام مسیحوں کے لئے بھی اس سرزین (فلسطین) میں زندگی گذارنا اجین ہو گیا تھا اور وہ اپنی جان و ایمان بچانے کے لئے ہمایہ ملک پارتھیا میں جمرت کرنے پر مجبور ہو گئے تھے گویا حضرت مریم کا فلسطین کو خیریاد کھ کر جمرت کا راستہ افقیار کرنا حالات کا منطق متبجہ تھا اور ان کے سامنے اس کے سوائے اور کوئی راہ نہیں تھی چنانچہ وہ جناب یو جنا کے ساتھ فلسطین سے مشرق کی طرف روانہ ہو گئیں مشرق کا یہ علاقہ پارتھیا کملا آ ہے جو مشرق عواق فلسطین سے مشرق کی طرف روانہ ہو گئیں مشرق کا یہ علاقہ پارتھیا کملا آ ہے جو مشرق عواق سے شروع ہو آ تھا مجیب بات ہے کہ اس مشرق عواق کے ایک مقام پر حضرت مریم کی تاب "بحار سے تھی ملائی کا واضح جوت ایک عظیم ایٹیائی مورخ اور مسلمان عالم کی کتاب "بحار الانوار" سے بھی ملتا ہے چنانچہ یہ مسلمان عالم اور مورخ مراحت کر آ ہے کہ حضرت میں الانوار" سے بھی ملتا ہے چنانچہ یہ مسلمان عالم اور مورخ مراحت کر آ ہے کہ حضرت میں اور حضرت مریم نے موجودہ کوفہ اور کرملا کے راستے عواق کا سنرکیا تھا (5)

آپ د کھ کے ہیں کہ واقعات کا دھارا کس طرح آپ قدرتی رخ پر بہہ رہا ہے۔
اینی واقعہ صلیب کے موقع پر حفرت میں اپنی والدہ کو آپ سب سے چینے شاگرہ یو حنا
کے سرد کرتے ہیں جو انہیں لے کر فلسطین میں روپوش ہو جاتے ہیں کچھ مرت تک حفرت مریم فلسطین میں زندگی گزارتی ہیں کیونکہ حفرت میں سلیب سے چ کر ابھی فلسطین میں ہیں چر جب حفرت میں افلسطین میں فرض تبلیغ اوا کر کے مشرق کی طرف موانہ ہوتے ہیں قرض تبلیغ اوا کر کے مشرق کی طرف روانہ ہوتے ہیں آگے براہ کر ایک مقام آپ جب جناب کر جاتھ اور عراق بہنے کر حضرت مریم کو لے بوت حضرت مریم کو حضرت مریم کو ایک مقام آپ جب جناب بوحنا حضرت مریم کو حضرت مریم کا کے جب جناب بوحنا حضرت مریم کو حضرت مریم کا کے ساتھ نظر آتی ہیں اور بھر دونوں ساتھ ساتھ رہنے ہیں اور مشرقی ایشیاء کا حضرت میں اور مشرقی ایشیاء کا

سرطے کرتے ہیں۔ چنانچہ تاریخ کی متند اور مشہور کتاب "رو نت الصفا" میں بیان کیا گیا ہے کہ:۔

''ییوع پغیر کو یمودیوں نے جھوٹا قرار دے دیا تھا اس طرح انہوں نے ییوع اور ان کی والدہ کو دطن چھوڑ کر کسی دو سری طرف پناہ لینے پر مجبور کر دیا۔" (6) مسیح کے ساتھ سفر

یماں جناب مسے گے آسان پر اٹھائے جانے کا کوئی ذکر نہیں بلکہ یہ متاز مسلمان مورخ ہمیں بتا تا ہے کہ یمودیوں نے حضرت مسے گے راستے ہیں اس قدر دشواریاں پیدا کیں کہ وہ ترک وطن پر مجبور ہو گئے اور یہ نقل مکانی انہوں نے تنما نہیں کی بلکہ ان کی والدہ بھی ان کے ساتھ تھیں۔ پھر آگے چل کر ہمیں ایک اور روایت ملتی ہے لین قافلہ مزید آگے بوھتا ہے اور اس کتاب ''رو منہ الصفا'' میں بیان کیا گیا ہے کہ (واقعہ صلیب کے بوھتا ہے اور اس کتاب ''رو منہ الصفا'' میں بیان کیا گیا ہے کہ (واقعہ صلیب کے بوھتا ہے اور اس کی والدہ نے دمشق کی طرف رخت سفر باندھا اور شرکے ایک رئیس کے گھر میں کچھ دن قیام کیا۔ اس کے ساتھ یہ روایت بھی پڑھئے تو بات ہوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ:۔

"جناب توا حضرت میج کے ایک حواری تھے یہ آپ کے ہم شکل وہم شبیعہ بھی تھے آپ کے ساتھ ہی فلسطین ہے اس طویل سفر پر روانہ ہوئے تھے اس سفریس حضرت میج کی والدہ جناب مریم بھی آپ کے ہمراہ تھیں ۔" (7) میج کی والدہ جناب مریم بھی آپ کے ہمراہ تھیں ۔" (7) گویا مسیحی اور مسلمان مغربی اور ایشیائی غرض مختلف طبقات اور ممالک کے مورخوں کی خاصی بری تعداد صراحت کرتی ہے کہ حضرت مسیح نے اپنی والدہ حضرت مریم کے ہمراہ اپنا مشرقی سفر طے کیا اس سفریل وہ (موجودہ) کوفہ و کربلا سے گذرے ومشق کا سفر کیا اور پھر ایران کے رائے برصغیریاک وہند میں واخل ہو گئے یمال پہنچ کر ایک اور نمایت اہم صداقت ہمیں اپنی طرف متوجہ کرتی ہے اور وہ ہے چین کے صوبہ سکیانگ میں بنو اسرائیل کی موجودگی جس کا بظاہر حضرت مریم کے سفر مشرق سے کوئی تعلق نظر میں بنو اسرائیل کی موجودگی جس کا بظاہر حضرت مریم کے سفر مشرق سے کوئی تعلق نظر

نہیں آیا لیکن حقیقت سے ہے کہ دونوں میں نمایت گرا تعلق ثابت ہو تا ہے۔

آریخ ہمیں بتاتی ہے کہ یمودیت کے ابتدائی دور میں پھھ اسرائیلیوں نے چین کی طرف سفر افقیار کیا تھا بائیل میں چین کو (Sinim) کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ عمد نامہ قدیم میں اس امر کی صراحت موجود ہے کہ ''دیکھو! یہ یمودی بہت دور اور نشیمی علاقوں' ثال اور مغرب سے (Sinim) (چین) آئیں گے۔ (8)

جب ہم مطالعہ و تحقیق کا عمل جاری رکھتے ہیں تو آگے چل کر ہمیں اس حقیقت کا سراغ ملتا ہے کہ جناب مسیح کا مشہور شاگر و تھامس (توما) ہندوستان سے چین کی طرف گیا تھا جبکہ اس تاریخی صداقت سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا کہ مسجیت اپنے ابتدائی دور میں ہی سرقد کاشغراور بکتریا (افغانستان) میں بھیل گئی تھی۔ (9)

حفرت مريم كاشغريس

ذرا اور آگے برهیں تو ایک اور حقیقت ہماری منتظر نظر آتی ہے یہ تاریخ کے ممتاز پروفیسر کولس روئرچ (Prof. Nicholas Roerich) کی تحقیق ہے جس کے مطابق کشمیر لداخ اور وسط ایشیاء میں یہ روایت عام ہے کہ جناب مسیح ونیا کے اس جھے میں تشریف لائے تھے۔ خود جناب مریم کے بارے میں صراحت کی گئی ہے کہ چین کے علاقے مکیانگ میں کاشغر سے چھ میل کے فاصلے پر ایک مزار ہے جے مقدس کنواری کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور یہ وہی کنواری ہیں جو یہوئ کی والدہ تھیں۔ بعض قدیم روایات کے مطابق جناب مریم کاشغری طرف ہجرت کر روایات کے مطابق جناب مسیح کی گرفتاری کے بعد جناب مریم کاشغری طرف ہجرت کر گئی تھیں وہیں ان کا مزار ہے جس پر ایک گنید بھی بنا ہوا ہے ان کے عقید حمند اب تک اس مزار پر گلمائے عقیدت پیش کرنے کی غرض سے حاضری دیتے ہیں (10)

سوال یہ ہے کہ اگر یہ مزار حضرت مریم کا نہیں ہے تو صدیوں سے مسیحی لوگ اسے حضرت مریم کا مزار سمجھ کر دور دور سے اس پر طاخری دینے کیوں آتے ہیں۔ اگر حضرت مسیح الداخ 'کشمیر' اور چین کے صوبہ عکیا تگ تشریف نہیں لے گئے تو دہاں آباد لوگوں میں یہ روایت کیے مشہور ہو گئی کہ جناب مسیح سے روئے زمین کے اس جھے کا بھی دورہ کیا

تھا۔ پھر زمانہ قدیم میں بلکہ اپنی تاریخ کے ابتدائی ایام میں بنی امرائیل کا چین کے علاقوں
میں نقل مکانی کر جانا اور بائیل میں اس کی بشارت موجود ہونا اس امر کا تقاضا کرتا ہے کہ
جناب میں "ان علاقوں میں تشریف لانے تھی "آپ کے ساتھ آپ گی والدہ ماجدہ جناب
مریم" بھی تھیں جو سحیا تگ (چین) کے شر کاشغر میں وفات پا گئیں اور وہیں وفن ہو کیں
اس شرمیں ان کا مزار اور اس پر تقیر شدہ شاندار گنبد آج بھی موجود ہے۔ ان علاقوں
میں عیسائیت کا ابتدائی ایام بی میں فروغ پا جانا جیسا کہ ابھی تقریح کی جا چی ہے اس
دعوے کو مزید تقویت دیتا ہے کہ جناب میں گا پی والدہ محترمہ کے ساتھ اس سرزمین پر
تشریف لائے اور یماں آباد اسرائیلیوں کو پوری دلوزی سے تبلیغ کی آپ کی جدوجہد اور
مساعئی تبلیغ کے نتیج میں جناب میں گی زندگی میں بی اس سرزمین پر عیسائیت کو فروغ
مساعئی تبلیغ کے نتیج میں جناب میں گی زندگی میں بی اس سرزمین پر عیسائیت کو فروغ
ماصل ہوا اور بہت سے بنی اسرائیل یہودیت کو خیرباد کہ کردین میسی میں شامل ہو گئے۔

حفرت مريم كامزار والداله والداله والدالة على الدالة

یماں پہنچ کرایک اور حقیقت جمیں اپنی طرف متوجہ کرلیتی ہے جو بلاشہ بردی تاریخی حقیقت ہے۔ جدید شخیت کی رو سے حضرت می اپنے مخترے قافلے کے ہمراہ فیکسلا سے گذر کر اپنی آخری منزل کی طرف جا رہے تھے کہ راولپنڈی کے قریب پہنچ کر مریم نامی ایک خاتون بیار ہوئیں اور پھروفات پا گئیں جس مقام پر انہیں وفن کیا گیا وہ بعد میں "مری" کے نام سے مشہور ہو گیا اور اب پاکتان کا ایک صحت افزا مقام اور سیاحوں کی دیسی کا مرکز ہے۔ جس مقام پر اس خاتون کو وفن کیا گیا وہ پنڈی پوائٹ کے نام سے موسوم ہے اور قبر کا نام "مائی مریم وا استمان" ہے جس کا مفہوم ہے "اماں مریم کی آرام موسوم ہے اور قبر کا نام "مائی مریم وا استمان" ہے جس کا مفہوم ہے "اماں مریم کی آرام گاہ" اب تو بعض منربی مورث بھی اس قبر کو مریم کی قبر قرار دیتے ہیں کیونکہ بعض روایات بھی اس کی تائید کرتی ہیں۔

اس قرك بارے من ايك محوس جوت يہ بھى چين كيا جاتا ہے كہ قركارخ شرقا"

غریا" ہے۔ بینی ابتدا میں یہ شرقا" غریا" بنائی گئی ہوگی اور بعد میں اس پر مٹی ڈالنے والوں
اور اس کی مرمت کرنے والوں نے بھی اس کے پہلے رخ پر بی قائم رکھا۔ شرقا" غریا" وہ
رخ ہے جس پر بنو اسرائیل اپنی میتیں وفن کرتے تھے جبکہ مسلمانوں کی قبروں کا رخ شالا"
جنویا" ہوتا ہے اس سلسلے میں ایک متاز ہیانوی مورخ نے دیگر محققین کی ریسرچ سے
جنویا" ہوتا ہے اس سلسلے میں ایک متاز ہیانوی مورخ نے دیگر محققین کی ریسرچ سے
استفادہ کرتے ہوئے بعض بہت ہی معنی خیز حقائق بیان کئے ہیں جن کا انکار ممکن نہیں وہ
لکھتے ہیں :۔

جس زمانے میں مریم کی وفات ہوئی' ان دنوں راولینڈی اور اس کے گروو نواح بر ہندو حکران تھے یہ لوگ دیوی دیو آؤل کی پوجا کرتے تھے اور توہم پرست تھے جب انہول نے پہاڑی کی چوٹی پر ایک مازہ قبرویمی تو اس کا احرام کرنے گے رفتہ رفتہ نذریں چ حائی جانے لیس اور مرادیں مالی جانے لیس اس طرح اسے ایک زیارت گاہ کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ جب اس علاقے کو مسلمانوں نے فتح کیا تو انہوں نے دیکھا کہ اس قبر کا ہندو احرام کرتے ہیں ساتھ ہی انہوں نے سوچا ہو گاکہ اگرچہ ہندو اس قبر کا احرام كرتے ہيں ليكن يہ قركمي يمودي يا عيمائي بزرگ كى ہو سكتى ہے كيونك بندو تو قبر شيں بناتے وہ تو اپنے مردوں کو جلا دیتے ہیں چنانچہ مسلمانوں نے بھی اس قبر کا احرام کرنا شروع كروط جب الكريزول في برصغيرياك ومندير قبضه كيا تو ١٨٩٨ء مين انهول في اس قبرے نزدیک ایک دفاعی چوکی قائم کردی گراس علاقے کے لوگ برستور قبر کی زیارت ك لئے آیا كرتے تے ١٩١٤م / ١٩١١م كا واقعہ ہے كہ يمال متعين فوجى رجنث كے ايك انجینر کیپن رچروس نے اس قبر کو مندم کرانا جاہا آکہ لوگ اس دفاعی چوکی کے قریب نہ آئیں لیکن علاقے کے لوگوں نے اس پر سخت احتجاج کیا یمال تک کہ میونیل ممینی کو اس معاملے میں داخلت کرنا پری آخر اس سارے معاملے کی تحقیقات کی گئے۔ اس تحقیقات کی ایک فاکل تیار ہوئی اس فاکل کا نمبر ۱۱۸ ہے اور اس پر تاریخ ۳۰ جولائی ۱۹۱۷ء کی درج ہے (یہ فاکل مری میونیل ممینی کے ریکارڈ میں ۱۹۷۰ء تک موجود تھی) اس فاکل میں مقای باشندوں کے جو بیانات ریکارڈ کئے گئے ہیں ان کی روسے پنڈی پوائٹ پر

واقع اس قبر میں ایک الی شخصیت وفن ہے جس میں اولیائی صفات پائی جاتی ہیں 'ہندو اور مسلمان دونوں اس کا ایک جیسا احرام کرتے ہیں۔ خٹک سالی میں اس قبر پر دعا کرنے ہیں۔ خٹک سالی میں اس قبر پر دعا کرنے سے بارش ہو جاتی ہے۔ اس صدافت کی اس (اگریز) افسر نے بھی تصدیق کی جو اس ساری تحقیقاتی کارروائی کی گرانی کر رہا تھا۔ اس نے خود شمادت دی کہ 1912ء میں سخت خٹک سالی تھی اس قبر کے ارد کرد کھڑے ہو کر دعا کی گئی جس کے بعد بارش ہوئی اور تین دن تک ہوتی رہی برف باری بھی ہوئی آخر فیصلہ کیا گیا کہ قبر کو مندم نہ کیا جائے۔ اور پھر مندم نہیں کیا گیا (۱۱)

گویا مریم نامی ایک بزرگ خاتون کا مزار جو حضرت مسیح کے ساتھ سفر کر رہی تھیں راولپنڈی کے قریب مری نامی مقام پر واقع ہے۔ یماں بجاطور پر یہ سوال پیدا ہو آ ہے کہ اگر حضرت مریم مری میں وفن ہیں تو کاشغریس ان کا مزار کیسے بن گیا؟

المن المراجع المراج والمراج المراجع ال

اس سوال کا جواب تلاش کرنا زیادہ مشکل نہیں۔ تاریخ سے مربم نامی تین خواتین کی مطرت مسے کی والدہ تھیں دو سری مطرت مسے کی والدہ تھیں دو سری مربم کھ ملات اور تیسری مربم جو دھرت مسے کی بس تھیں چنانچہ جب دھزت مسے کو صلیب سے اتار کر ان کی عارضی قبر میں رکھا گیا تو تیسرے روز ان میں سے مربم مام کی دو خواتین ان کی قبرر آئی تھیں۔ انجیل میں ہے کہ :۔

"اور سبت کے بعد مفتے کے پہلے ون پو پھٹتے وقت مریم مگدلینی اور دوسری مریم قبر کو دیکھنے آئیں (12)

یہ دوسری مریم ظاہر ہے کہ حضرت مسے کی والدہ نہیں ہو سکتی تھیں کیونکہ انہیں تو حضرت مسے کے واقعہ صلیب کے وقت یو حنا حواری کے سپرد کر دیا تھا اور یو حنا انہیں لے کر رو شلم سے چلے گئے تھے بفرض محال اگر وہ مریم حضرت مسے کی والدہ ہی ہو تیں تو انجیل میں ان کے نام کے ساتھ اس کی وضاحت موجود ہوتی باکہ قاری کا ذہن کی اور مریم کی طرف منتقل نہ ہو جائے اور پڑھنے والا سمجھ لے کہ یہ دو سری مریم حضرت مسے کی مریم کی طرف منتقل نہ ہو جائے اور پڑھنے والا سمجھ لے کہ یہ دو سری مریم حضرت مسے کی

حوالهجات

(١) يوحنا باب نمبر 19 آيت نمبر 25 تا 27

- (2) Early Sites Of Christianity PP 109-110
- (3) Acts Of Philip Translated By Mr. James In The Apocryphal

New Testament P-442

(4) Conontex Of The New Testament By C.R. Gregory P-511

(5) بحارالانوار جلد نمبر5 صفحه 325 اور جلد نمبر13 صفحه نمبر155

(6) تقبيرابن جرير جلد نمبر3 صغحه نمبر197

(7) رونته الصفا جلد نمبر1 صفحه نمبر124 (و المعلقة المبدولة المبدو

(8) China And The Cross By Calumba Cary-Flwes PP-3, 10-11.

(一つのようしいのことのようないくいでかからなりかか

· 是有一种的一种的一种一种的一种的一种的

MILLE THE POST OF THE STATE OF THE PARTY OF

The territory and they told design of the

はのというできなりとはいいとはなるとはなるとはいうないできる

シャンとはいうとうこうなるからいというとうない

このなっているからいのはというのからはなっていると

いなんかいできませんかられるというできない

- (9) The Heart Of Asia P-39
- (10) Gospel Of Philip, Hasper & Row (And)

The Nazarene Gospel Restored P-777

(11) Jesus Died In Kashmir, By A. Faber Kaser P-82, 83

(12) متى باب نمبر 28 آيت نمبر 1

(13) The Nazarene Gospel Restored. P-777

والدہ ماجدہ تھیں گروہاں "ایک اور مریم" یا "دوسری مریم" کے الفاظ ورج ہیں جس سے حضرت مسیح کی والدہ کی بجائے مریم نای کوئی اور خاتون مراد ہیں پس اس سے ثابت ہو آ سے کہ حضرت مسیح کی عارضی قبر پر مریم نام کی دو خواتین آئی تھیں ایک مریم گلدینی جن کے بارے ہیں کما جا آ ہے کہ ان سے حضرت مسیح کی شادی ہوئی تھی یا چید ہیں ہوگئی تھی اور دو سری مریم جو رشتہ ہیں حضرت مسیح کی بن تھیں۔

تاریخ ہمیں یہ بھی بتاتی ہے کہ واقعہ صلیب کے بعد جب حضرت میں اپنے طویل سفر پر روانہ ہوئے تو عراق میں واخل ہونے کے بعد چند عقیدت مندوں کے علاوہ مریم نام کی دو اور خواتین بھی آپ کی شریک سفر ہو گئیں جو آخر تک آپ کے ساتھ رہیں۔ (13) ان دو خواتین بھی آپ کی شریک سفر ہو گئیں جو آخر تک آپ کے ساتھ رہیں۔ (13) ان دو خواتین میں سے ایک حضرت میں کی والدہ اور دو سری مریم گلدینی تھیں اس دو سری مریم کے بارے میں مور خین اور جناب میں کے ایک حواری نے مراحت کی ہے دو سری مریم وہ تھیں جنہوں نے جناب میں کا چھی پر توبری تھی یعنی بہتے رہیا تھا (بیعت کہ یہ مریم وہ تھیں جنہوں نے جناب میں کا چھی پر توبری تھی یعنی بہتے رہیا تھا (بیعت کی تھی)

کا ہر ہے کہ حضرت مسیح کے ہاتھ پر توبہ کرنے کی ضرورت ان کی والدہ کو نہیں ہو کئی ختی تھی توبہ کی ضرورت ان کی والدہ کو نہیں ہو کئی تھی توبہ کی ضرورت ان یمودی مردوں اور عورتوں کو تھی جو ابھی تک جناب مسیح پر ایمان نہیں لائے تھے چنانچہ بید ووسری مریم بقینا آپ کی والدہ کے علاوہ تھیں اور بید وہی مریم گلد لینی ہو کئی تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی نہیں اور جن سے آپ کی نہیں تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی نہیں تھیں تھی تھیں جو آپ کے ساتھ سفر پر روانہ ہوئی تھیں اور جن سے آپ کی نہیں۔

بلا شبہ یہ دو سری سریم بھی انتہائی محرّم اور خدا اور اس کے نبی کی محبت میں سرشار تفیس جنہوں نے اللہ کی راہ میں سخت تکالیف برداشت کیس حتیٰ کہ اس راہ میں جان تک قربان کر دی۔ پس حضرت مسیح کے اس سفر میں سریم نام کی جن دو عور توں کا ذکر آ آ ہے ان میں سے ایک سریم کا مزار کاشفر میں ہے اور دو سری کا مری کی بہاڑیوں میں۔ کاشفر میں جو اور دو سری کا مری کی بہاڑیوں میں۔ کاشفر میں جن مریم کا مزار ہے ہمارے خیال کے مطابق وہ حضرت مسیح کی والدہ تھیں اور مری میں جن مریم کا مزار ہے دو حضرت مسیح کی مگلیتر مریم گلدینی تھیں۔

ظائی راکٹ یا کمی مشینی ذریعے کے بغیر آسان کی جانب پرواز کر گئے۔ کیا اہل یورپ عقلی اعتبار سے اس کرور ترین اور غیر سائنسی واقعے پر اظهار تنجب نہیں کرتے اور اسے خلاف واقعہ اور خلاف عقل نہیں سبجھے؟ خلاف واقعہ اور خلاف عقل نہیں سبجھے؟ آسمان پر زندگی؟

خداوند تعالی کا قانون قدرت بھی یم ہے کہ دنیا کا کوئی کام وسائل اور وسائط کے بغیر سرانجام نیس یا سکا۔ وہ اس بات پر قادر ہے کہ انسان کو روشی کے بغیر دیمنے کی طاقت عطا فرما وے ' موا کے بغیر سننے کی صلاحیت بخش دے اور زبان کے بغیر کلام کرنے کی طاقت سے نواز دے مروہ ایا نہیں کرتا۔ اس نے دیکھنے کے لئے روشنی سننے کے لئے ہوا اور کلام کرنے کے لئے زبان کو وسیلہ بنایا اس کا بیہ قانون ازلی وابدی ہے اور اس فانی ونیا کا ایک ذرہ بھی وسائل کے بغیراپنا وظیفہ حیات سرانجام شیں دے سکا۔ پس قانون قدرت عقل 'سائنس اور مشاہرہ کمی بھی ایسے واقعے کے رونما ہونے کا انکار کرتے ہیں جس میں ظاہری وسائل اور ذرائع کو دخل نہ ہو اس لئے حضرت مسیح کا کسی وسلے اور ذریعے کے بغیر آسان پر جانا اللہ تعالی کے قانون کے خلاف اور عقلی اعتبار سے بھی ناممکن ہے۔ اس موضوع پر غور و فکر کرتے وقت یہ بھی سوچنا ہو گا کہ آخر آسان ہے کیا؟ جمال حضرت مسيح قيام فرما ہيں۔ آسان اپني ذات ميں كوئي تھوس چيز نہيں جس بر كوئي مخص جا بیٹے۔ آسان نیلے رنگ کے اس منظر کا نام ہے جمال جاکر ہماری نظر تھر جاتی ہے اور اس سے آگے ہم نہیں دیکھ سکتے۔ اس حد اور نظر تک جو چھ ہے اسے دو حصول میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ ایک خلا ، دوسرا اجرام فلکی یعنی سورج چاند ستارے سیارے وغیرہ۔ بیہ اجرام فلکی بھی اس خلا' میں تیر رہے ہیں۔ ان ہی دونوں چیزوں لینی خلا' اور اجرام فلکی کے مجموعے کا نام آسان ہے۔ جمال تک خلا کا تعلق ہے وہاں حضرت مسیم کا قیام ناممکن اور خلاف عقل ہے کیونکہ خلاء میں کسی کیسیول کسی راکٹ یا خلائی جماز کے بغیرانسان رہ سکتا ہی نہیں ورنہ اسے بے وزنی کی کیفیت سے دو چار ہونا بڑے گااس کا جسم خلاء میں تیرماً پھرے گا اور بھوک بیاس کی اذبت برواشت کرتے کرتے آخر کار موت کا شکار ہو جائے گا۔ زمین سے جتنے لوگ ظلا میں یا جاند پر کئے اپنے جم و جال کی حفاظت کا تمام

رفع سنح كى شانسى مبنياد

(اسباب عضاطب مرف المرخرب ادرمغرب زده لوگ بيس)

سائنس کہتی ہے کہ اگر حضرت میج اکسی مشینی ذریعے کے بغیر آسان پر جاتے تو رائے ہیں ان کا جہم غیر مادی ایٹی توانائی ہیں تبدیل ہو جاتا اور پھر اتنا برا ایٹی دھاکہ ہوتا کہ نہ صرف روظم بلکہ سارا فلطین تباہ و برباد ہو جاتا اس لئے بورپ کے کڑ مسیحی رہنما لاجواب ہو کریہ راستہ افتیار کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ جناب مسج کے آسان پر اٹھائے جانے والے واقعے کو صرف نہیں عقیدے تک محدود رکھا جائے اس کی سائنسی توجیہ سے گریز کیا جائے۔

مغرب کے وہ لوگ جنہیں موجودہ سائنسی علوم کا بانی قرار دیا جا تا ہے اور جن کی گلر
و نظر کا ہر گوشہ علوم جدیدہ سے روش ہے ان سے ہمارا سوال ہے کہ سائنسی علوم سے
ہمرہ ور ہونے کے باوجود کیا ان کی عقل تشکیم کرتی ہے کہ ایک فخص کسی مشینی اور مادی
ذریعہ اور وسلے کے بغیر جسمانی طور پر آسمان کی طرف پرواز کرجائے اور دو ہزار سال سے
وہاں بیٹھا ہو؟ ہمارا مشاہرہ بھی بھی بتا تا ہے کہ یہ تو ممکن ہے اور ہم آئے دن دیکھتے بھی
وہاں بیٹھا ہو؟ ہمارا مشاہرہ بھی بھی بتا تا ہے کہ یہ تو ممکن ہے اور ہم آئے دن دیکھتے بھی
جی کہ ایک شخص کسی غبارے کے ذریعے چند سوفٹ کی بلندی تک چلا جائے 'ہوائی جماز
کے ذریعے چند ہزار فٹ کی بلندی تک بھی پنچا جا سکتا ہے اور خلائی راکٹ کے ذریعے خلا
میں اور اس سے آگے گذر کر کسی سیارے تک بھی انسان کی رسائی ممکن ہے لیکن سے
رسائی ذرائع اور وسائل کے بغیر ہرگز ممکن نہیں جبکہ حضرت مسیح ملکسی غبارے' جماز'

سامان اور کھانے پینے کی اشیاء ساتھ لے کر گئے کیونکہ اس کے بغیر ظاء میں یا کمی سامان اور کھانے پینے خلاء میں یا کمی سیارے پر زندگی گذارنا ممکن ہی نہیں جبکہ حضرت میں "اپنے ساتھ کوئی چیز لے کر نہیں گئے۔ سوال یہ ہے کہ وہ خلاء میں کھائے پئے بغیر کیسے زندہ ہیں؟

آمان پر قیام کرنے کی دو سری جگہ ستارے یا سیارے ہیں ان میں زندگی گذار نا بھی مکن شیس کیونکہ زمین پر پیدا ہونے والا انسان زمنی ماحول میں پروان چڑھا ہے۔ وہ اس ماحول میں زندہ رہ سکتا ہے جس ماحول میں اس کا ہیوٹی تیار ہوا ہے اس سے مختلف ماحول میں زندہ رہ نااس کے لئے ممکن ہی شیں۔ زندگی گذار نے کے لئے مٹی ہوا پائی آگ اور میں زندہ رہنااس کے لئے ممکن ہی شیں۔ زندگی گذار نے کے لئے مٹی ہوا پائی آگ اور خوراک کی ضرورت ہے اور یہ چڑیں ایسی مخلوق کے وجود کا تقاضا کرتی ہیں جو ان عناصر اربعہ کی مدد سے اپنی خوارک تیار کرسکے۔

اگر اہی گلوت کی سیارے میں مل بھی جائے تو اس کی شکل و صورت اور جسمانی ساخت کی نوعیت کیا ہوگی کیا وہ انسان کو دکھ کرخوف زدہ نہیں ہو جائے گی اور اپنی جان بچانے کے نوعیت کیا ہوگی کیا وہ انسان کو دکھ کرخوف زدہ نہیں ہو جائے گی؟ یا دو سری بچانے کے لئے بھاگ نہیں جائے گی؟ یا دو سری صورت میں وہ زمنی انسان پر حملہ کر کے اس کا کام تمام نہیں کروے گی؟ اس کی زبان تہذیب اور احساسات کس فتم کے ہوں گے ؟ انسان اس مخلوق سے کس طرح مفاہمت کرے گا اور اس کے ساتھ زندگی گذارنے پر خود کو کیونکر آمادہ و تیار کرے گا؟ یہ ایسے سوالات ہیں جن کا کوئی جواب نہیں دے سکتا۔ محض قیاسات اور مفروضوں سے کام لیتا پڑے گا اور ایک فرضی دنیا گھڑنی پڑے گی جمال حضرت مسیح کو آثار تا ہو گا۔ ظاہر ہے کہ برائنس اس فتم کی کمانیوں اور دیو مالائی داستانوں کو تشکیم نہیں کرتی۔

شاب ٹاقب کے حملے

اگر تھوڑی دیر کے لئے فرض بھی کرلیا جائے کہ حضرت مسیم کی راکٹ یا خلائی جماز کے بغیر آسان کی طرف پرواز کر گئے تو بھی پچھ وقت کے بعد ان کا مادی جمم اپنی اصل صورت میں برقرار نہیں رہ سکا ہو گا کیونکہ سائنس کی روسے آسان کی طرف جائے ہوئے ایک ایبا مقام آتا ہے جمال ہوا ختم ہو جاتی ہے اس مقام سے نکلتے ہی انسانی جمم اپنے اندرونی دباؤ سے پھٹ جائے گا اس نے ماحول (خلا) میں وہ سانس بھی نہیں لے سکے اندرونی دباؤ سے پھٹ جائے گا اس نے ماحول (خلا) میں وہ سانس بھی نہیں لے سکے

گا کیونکہ ہوا موجود نہیں ہوگی اس لئے دم گھٹ کر ہلاک ہو جائے گا پھر داشتے میں شہاب اقب (Meteors) کی بوچھاڑ کا بھی شکار ہو سکتا ہے یا سورج کی بالائی بنفٹی شعاعوں الات (Ultra Violet Radiation) کے اثرات سے تھوڑے ہی عرصہ میں موت کے منہ میں چلا جائے گا۔ یکی دجہ ہے کہ زمین سے خلاکی طرف جانے والے لوگ خلائی لباس کے بغیر سفر نہیں کرتے اور کیپیول ' راکٹ یا خلائی جماز میں ہونے کے باوجود خلائی لباس پہنتا ان کے لئے ضروری ہو تا ہے ورنہ ان کی زندگی خطرے میں پڑ جائے اور وہ ہلاکت کے منہ میں جا پڑیں۔

" اوزون گیس کی پر

جدید سائنس نے حال ہی میں ایک اور انکشاف کیا ہے۔ اس انکشاف نے حضرت میے گئے آسان پر جانے کے نظریے کو بالکل ہی باطل کر دیا ہے۔ اس سائنسی محقیق کی رو ے زمین کے ارو گرد گیس کی ایک تمہ موجود ہے جے اوزون (Ozone) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ گیس سورج سے خارج ہونے والی نا قابل برداشت گرمی کو زمین بر آنے سے روکتی ہے۔ اگر گیس کی بیہ تمہ موجود نہ ہو تو ہمارا کرہ ارض آگ کا گولہ یا ا تشیں سارہ بن جائے جس پر کسی قتم کی نباتاتی میوانی یا انسانی زندگی کا وجود تو کیا اس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکا۔ سائنس وانوں نے اکشاف کیا ہے کہ گیس کی اس تہہ میں سوراخ پیدا ہو رہے ہیں۔ وہ اس کی وجہ یہ بتاتے ہیں کہ زمین پر موجود کارخانوں اور تیل سے چلنے والی گاڑیوں سے جو دھوال خارج ہو باہے اس میں کثیر مقدار میں کارین ڈائی آکسائیڈ موجود ہوتی ہے یہ کارین ڈائی آکسائیڈ گیس کی اس جمہ کو نقصان پنجا رہی ہے جو زمین کو سورج کی گری کی شدت سے محفوظ رکھتی ہے اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ زمین کے درجہ حرارت میں اضافہ ہو رہا ہے۔ اس صور تحال کی وجہ سے سائنس وان بہت سخت مضطرب اور فکر مند ہیں وہ کمہ رہے ہیں کہ اگر یہ صورت حال ای طرح قائم رہی تو گرمی کی شدت کی وجہ سے زمین کے دونول مرول پر قطبین کی برف بھلنی شروع ہو جائے گی اور پانی کا وہ طوفانی سیلاب آ جائے گاجس کی وجہ سے سطح سمندر بلند ہو جائے گی اور بہت ے ایسے ملک غرق آب ہو جائیں گے جو سطح سمندر سے نشیب میں واقع ہیں جسے ہالینڈ

اور بلجیم وغیرہ' اس لئے سائنس دان بار بار دنیا کی حکومتوں کو متبنہ کررہے ہیں کہ وہ اس آلودگی کا سدباب کریں۔

اس پی منظر میں سوچے کہ زمین سے ایک خاص بلندی پر اتنی شدید گری ہے کہ اسے زمین تک و بخی سے روکنے کے لئے قدرت نے اوزون (Ozone) نامی گیس کی تہہ بچیا دی ہے آگر بیہ تہہ معدوم ہو جائے تو بیہ سارا کرہ ارض آگ کا گولہ بن جائے گا۔ اس کیس کی تہہ کو پار کر کے اگر کوئی شخص آگے کی طرف جانے کی کوشش کرے گا تو جل کر خاک سیاہ ہو جائے گا ماسوائے اس کے کہ اس نے خود کو کیپیول راکٹ یا خلائی جماز میں محفوظ کر لیا ہو۔ پس گیس کی اس تہہ کو پار کر کے حضرت مسے "کا آسان پر جانا غیر ممکن کا خلاف عقل اور غیر سائنسی ہے۔ یہ ایسا نظریہ ہے جس کوس کر بنسی آتی ہے۔

وات سا اور بیرس کی ہے ہیں ہیں ہیں ہیں کہ اللہ تعالی ہرا مربہ قادر ہے وہ جو چاہے کر سکتا ہے بلا شبہ اللہ تعالی قادر مطلق ہے اور اس کی قدرتوں کی کوئی انتا نہیں 'وہ جو چاہے کر سکتا ہے بلا شبہ اللہ تعالی قادر مطلق نے اپنی قدرت کی کچھ حدود مقرر فرما دی ہیں اور اعلان فرما دی ہیں اور اعلان فرما دیا ہے کہ دستم اللہ کی سنت (قانون) میں بھی تبدیلی نہیں یاؤ گے۔" (القرآن)

ریا ہے کہ اسم اللہ ماست اور قانون کے ظاف نہیں کرتا یہ خود خداوند تعالی کا فیملہ یعنی وہ کوئی کام اپنی سنت اور قانون کے ظاف نہیں کرتا یہ خود خداوند تعالی کا فیملہ ہے۔ چنانچہ ہم جانتے ہیں کہ اللہ تعالی سورج کو مشرق کی بجائے مغرب کی طرف سے طلوع فرہا سکتا ہے وہ اس پر پوری طرح قادر ہے گراس نے آج تک ایبا نہیں کیا کیونکہ یہ امر خود اس کے مقرر کردہ قانون کے ظاف ہے۔ وہ اس امر پر قادر ہے کہ مچھرکو ہاتھی یا کر زمین پر بہاڑ کی طرح کھڑا کردے اور ہاتھی کو مچھریتا کر ہوا میں اڑائے گئے گراس یا کر زمین پر بہاڑ کی طرح کھڑا کردے اور ہاتھی کو مچھریتا کر ہوا میں اڑائے گئے گراس نے اس نے اس نے اس کے آپند تک ایبا نہیں کیا کیونکہ یہ اس کے قانون قدرت کے خلاف ہے اس نے اس کا کتات اور موت و حیات کے کچھ قوانین بتا دیتے ہیں جو اٹمل ہیں ان کے خلاف کوئی کام کرنا اللہ تعالی اپنی شان کے خلاف سمجھتا ہے۔

یماں بھی بعض کر قتم کے زہی لوگ کہ سے بین کہ اللہ تعالی حفرت مسے کے کے اللہ تعالی حفرت مسے کے لئے اپنے قانون قدرت میں تبدیلی کر سکتا تھا تاکہ ان کے جمم پر خلاء میں ظاہر ہونے والے اثرات نہ پڑتے اور وہ ہر گزند سے محفوظ رہجے سکین ایسے لوگ بھول جاتے ہیں کہ

اگر الله تعالی اس قتم کی قدرت و کھا تا تو اس کا مظاہرہ اس وقت بھی کر سکتا تھا جب حضرت مسيح كو يموديوں نے كر فار كروايا اور انسي ايزائيں دى كئي۔ آپ كو كو زے مارے گئے صلیب پر کینچا گیا۔ عام قانون قدرت کے مطابق حضرت میے کے جم پر ان ضربات اور صدمات کا بورا بورا اثر ظاہر ہوا کو ژول کی ضرب سے ان کی کھال اڑگئی خون بمہ لکا درد کی شدت سے آپ علائے بقول انجیل کے چیخ ماری۔ آپ کے جم نے خارجی تکالیف کا پورا اثر تبول کیا حق که شدت درد سے بے موش مو گئے۔ گویا الله تعالی نے حضرت میں علی اس وقت بھی اپنے عام قانون میں تبدیلی نمیں کی پھر یہ کیسے دعویٰ کیا جا سکتا ہے کہ جب حضرت مسے زمین سے آسان کی طرف روانہ ہوئے تو خداوند تعالی نے اپنا قانون بدل ڈالا اور ان کے لئے شماب ٹاقب کی بوچھاڑ کو بھی روک ویا' سورج کی بغشی شعاعوں کے اثرات کا عمل بھی معطل کردیا اور ہوانہ ہونے کی وجہ سے انسیں سانس کھنے کے خطرے سے بھی محفوظ رکھا۔ اگر اللہ تعالی اس سے قبل حضرت میج کے ساتھ اس غیر معمولی طرز عمل کا مظاہرہ کر چکا ہو آ تو اس دو سرے موقع پر بیہ فرض کیا جاسکا تھا کہ اس نے حضرت مسے کے لئے اپنے قانون قدرت میں تبدیلی کردی مرواقعات شهادت دیتے ہیں کہ حضرت مسیح کے واقعہ صلیب کے موقع پر اللہ تعالی نے ان کے لئے اپنے عام قانون میں کوئی تبدیلی نہیں کی ان پر ماحول اور حادثات نے بورا اثر ڈالا اور وہ زخی بھی ہوئے 'خون بھی بھا' شدت درد سے غشی بھی طاری ہوئی فریاد بھی کی اور دروے بے قابو ہو کر چیخ بھی ماری۔ اور تو اور خود رسول اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے بھی اللہ تعالی نے اپنا قانون تبدیل نہیں کیا چنانچہ جنگ احدے موقع پر حضور اقدس زخی بھی ہوئے ' زخمول سے خون بھی بما ' حضرت فاطمہ اور حضرت علی ا نے ال کر آپ کی مرہم پی کی۔ پس حفرت میج کے آسان پر جانے کے تصور پر جتنا بھی غور کیا جائے یہ سرا سر فرضی' افسانوی اور غیرسائنسی نظریہ ہے جس کی کوئی بنیاد شیں۔ اليمي سائنس كانقطه نظر المساد المساد المسادين الماليا

یورپ کے مسیحی رہنما جو ان معاملات کو خالص زبی نقطہ نظرے دیکھتے ہیں ان منطقی دلا کل سے لاجواب ہو کر اب میر راستہ اختیا رکرنے گئے ہیں کہ "جناب مسے"کے

آسان پر اٹھائے جانے والے واقعے کو صرف ذہبی عقیدے تک محدود رکھا جائے اور اس
کی سائنسی قرجیہات سے گریز کیا جائے"کیونکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ ان کا بیہ عقیدہ ایٹی
سائنس وانوں کی سائنسی تحقیقات کے بھی خلاف ہے۔ جدید سائنسی تحقیقات کی روسے
اییا جہم جس میں خون اور گوشت موجود ہو اور بیہ خون رواں دواں بھی ہو سمی مشینی
ذریعے کے بغیر ہوا میں بلند نہیں ہو سکتا سوائے اس کے کہ انسانی جسم غیر مادی توانائی میں
تبدیل ہو جائے لیکن اس اچا تک عمل سے جو صورت حال پیدا ہوگی اس کا ادراک نہیں
کیا گیا وہ تو بہت ہی خوفناک ہوگی۔ چنانچہ مغرب کے دو فاضل مصنفوں نے اس عقیدے
کیا گیا وہ تو بہت ہی خوفناک ہوگی۔ چنانچہ مغرب کے دو فاضل مصنفوں نے اس عقیدے
کا سائنسی تجزیہ کرنے کے بعد کھا ہے کہ ہے۔

"جناب مسے جن کا جم انسانی گوشت اور خون سے بنا تھا اگر آسان کی طرف کئے تھے تو یہ بھی تشلیم کرنا پڑے گاکہ ان کا مادی جسم غیرمادی ایٹی توانائی میں تبدیل ہو گیا تھا کیونکہ اس کے بغیر انسانی جسم کا آسان پر جانا ممکن ہی نہیں۔ اگر ایبا واقعہ پیش آ آ یعنی ایک انسانی مادی جسم غیرمادی ایٹی توانائی میں تبدیل ہو تا تو اس اچانک عمل کے بغیج میں اتنی ایٹی توانائی خارج ہوتی کہ وہ رو خلم بلکہ تمام فلسطین کو تباہ و برماد کر دیتی گر جابی کا کوئی ایبا واقعہ پیش نہیں آیا اس سے خابت ہوا کہ حضرت مسے آسان کی طرف نہیں کے ایسا واقعہ پیش نہیں آیا اس سے خابت ہوا کہ حضرت مسے آسان کی طرف نہیں گئے۔"

اس سائنسی تجزیے کے اصل الفاظ سے ہیں۔